

स्वातीन के लिए जिन्दगी के  
तमाम मसाइल का मजमुआ

सुन्नी  
बाहिश्ती  
जेवर

मुसलिफ  
मुफती खलील खां बरकाती

सुन्नी बहिश्ती ज़ेवर कामिल

ख्यातीन के लिए

ज़िन्दगी के तमाम मसाइल का मजमूआ

लेखक-

मौलाना मुफ़्ती मुहम्मद ख़लील खां  
कादरी बरकाती मद्ज़िल्लहुल आली

हिन्दी कर्ता-

मौलाना शहादत हुसैन फ़ैज़ी

**मक़तबा ज़ामे नूर**

422, मटिया महल, ज़ामा मस्जिद, दिल्ली-6

फ़ोन: 3281418

Rs. 160.00

# फेहरिस्त हिस्सा अव्वल

मजामीन	सफा	मय्यत का गुस्ल व कफ़न	158
तहारत का बयान	1	नमाज़े जनाज़ा और कब्र व	
चन्द ज़रूरी इस्तिलाहें	2	दफ़न से मुतअल्लिक़ नाज़	
वुजू का बयान	3	मसाइल	167
गुस्ल का बयान	21	ताज़ियत का बयान	174
तयम्मूम का बयान	36	सोग़ और नोहा का बयान	178
हैज़ का बयान	42	शहादत का बयान	182
निफ़ास का बयान	47	ईसाले सवाब का बयान	183
इस्तिहाज़ा का बयान	57	वालदैन के हुकूक़ बादे	
नजासत का बयान और	59	वफ़ात	198
उसके अहकाम		ज़कात का बयान	201
नजिस चीज़ों के पाक करने		सदक़ ए फ़ित्र का बयान	209
का तरीका	64	रोज़े का बयान	210
इस्तिंजे के मुतअल्लिक़ चंद		नफ़ली रोज़े	223
मसाइल	67	हज का बयान	236
नमाज़ के वक्तों का बयान	68	हजै बदल	241
नमाज़ की शर्तों का बयान	72	हज में औरत के मख़सूस	
नमाज़ के फ़राइज़	81	अहकाम	242
नमाज़ के वाजिब़ात का बयान	86	सफ़र मदीना तय्यबा	248
नमाज़ की सुन्नतों का बयान	87	(हिस्सा सोम)	252
नमाज़ के मुस्तहब्बात	88	निकाह का बयान	253
नमाज़े वित्र का बयान	94	मुहरमात का बयान	265
क़ज़ा नमाज़ का बयान	97	रज़ाअत यानी दूध के रिश्ते	274
पर्दे से मुतअल्लिक़ चन्द		कुफू का बयान	282
आयात व अहादिस	99	औरत का हक्के मेहर	286
शौहर के हुकूक़	106	तलाक़ का बयान	293
बीवी के हुकूक़	110	ईला और जिहार का बयान	310
चहल अहादिस	114	खुलआ का बयान	318
औलाद की तालीम व		लिआन का बयान	320
तबियर्त	116	ज़ौजा मफ़कूद का बयान	323
( हिस्सा दोम )	123	इदत का बयान	325
नफिल नमाज़ का बयान	124	बच्चे की परवरिश का बयान	331
सज्दए सहव का बयान	132	नफ़का का बयान	335
बिमार की नमाज़ का बयान	136	मजालिसे खैर का बयान	341
सज्दए तिलावत का बयान	139	अकीका और खतना	345
नमाज़े मुसाफ़िर का बयान	142	ज़ीनत का बयान	350
बीमारी का बयान	147	इस्लाहुरूसूम	358
मौत आने का बयान	154	आतिश बाज़ी	370

(हिस्सा चहारम)	374	कलाम वगैरह	491
फजाइल व मसाइल दुरुद शरीफ	375	मजलूम से मुआफी	492
कुरआन मजीद पढ़ने के फजाइल व आदाब	379	माहे सफर या तेरह तेजी तांबे और मिट्टी के बरतन	492
दुआ और उनके फजाइल व आदाब	386	रोटी के चार टुकड़े करना	494
कसम और उसके कपफारे का बयान	392	पान में तम्बाकू का इस्तेमाल	495
हुदूद व ताजीरात का बयान	399	अंधे से परदा	497
हद्दे कजफ का बयान	405	पानी पीने की इस्लामी तहजीब	500
ताजीर का बयान	406	खाली मकान में जाना	501
मुर्तद का बयान	414	छींक बदफाली नहीं	502
चन्द कुफरिया कलिमात	421	हदिया की वापसी	503
लुक्ता का बयान	437	दूसरे के बरतनों का इस्तेमाल	503
मफकूत का बयान	442	तिनके से खिलाल	503
खरीद व फरोख्त का बयान	443	झूला झूलना	504
कर्ज का बयान	470	अन्न के बाद खाने से परहेज	505
मुतफर्रिक मसाइले जिंदगी याद दाश्त के लिए	476	सोने चांदी के बरतन	505
गिरह लगाना	476	आराईश व जिबाईश	506
पांव में डोरा बांधना	477	सोने चांदी के बटन	506
गले या बाजू में तावीज लिखा हुआ दस्तरखान	477	तंग पाजामे	506
नज़रे बंद से हिफाज़त	479	बगैर सलाम किए कलाम करना	507
किस्से कहानी सुनना -सुनाना	480	खाने-पीने के आदाब	507
जहेज की एक सूरत	481	चलने-फिरने के आदाब	509
बच्चों के लिए तहायफ	483	मजलिस के आदाब	515
एक दूसरे के माल में तसरुफ	485	गुफ्तगू के आदाब	518
तोहमत की जगह	486	मुतफर्रिक आदाब	521
पीरों के हाथ पांव का बोसा	487	जमाई और छींक	528
अपने हक के लिए दूसरे का माल दबाना	487	कहकहा मारना	529
मां बाप का नाम लेना	488	किबला रुख थूकना	530
शौहर का नाम लेकर पुकारना	489	खाब की ताबीर	
मरने की दुआ करना	489	मकान में जाने के लिए इजाज़त	531
ज़लज़ला के वक्त	489	बड़ा भाई चचा और खालू	532
हमबिस्तरी के वक्त		असबाबे फिक्र व तंगदस्ती	533
		खुद कर्दा रा इलाज नीस्त	543
		असबाबे गिना व फराखदस्ती	546
		दुआए खैर	546

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الواحد الاحد الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن  
له كفوا احد والفضلوة والسلا على حبيب سيدنا محمد وعلى  
آله واصحابه والتابعين لهم باحسان وعلى ائمتنا بهم وعليهم  
وفيهم وبرحمتك يا ارحم الراحمين

## तहारत का बयान

नमाज़ के लिए तहारत (पाकी) ऐसी ज़रूरी चीज़ है कि बग़ैर उसके नमाज़ नहीं होती। बल्कि जान बूझकर बग़ैर तहारत नमाज़ अदा करने को उलेमाए किराम कुफ़ लिखते हैं हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फरमाते हैं कि जन्नत की कुंजी नमाज़ है और नमाज़ की कुंजी तहारत। (इमाम अहमद)

एक रोज़ नबीए करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम सुबह में सूरः रूम पढ़ते थे कि मुतशाबिहा लगा। यानी किरआत में शुबहा पड़ा। बाद नमाज़ इर्शाद फरमाया क्या हाल है, उन लोगों का जो हमारे साथ नमाज़ पढ़ते हैं और अच्छी तरह तहारत नहीं करते। उन्हीं की वजह से इमाम को किरआत में शुबहा पड़ता है"। (नसई शरीफ)

तो जब बग़ैर कामिल तहारत नमाज़ पढ़ने का वबाल यह है तो बे तहारत नमाज़ पढ़ने की नुहूसत का क्या पूछना। यह तो इबादत की बे अदबी व तौहीन है और उसका नतीजा मालूम। मौला अज़्जोजल अपने महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के तुफैल हर मुसलमान का खात्मा ईमान पर फरमाये। आमीन०

तहारत की दो किस्में हैं।

(१) तहारते सुगरा (२) तहारते कुबरा

तहारते सुगरा वुजू है और तहारते कुबरा गुस्ल

जिन चीजों से सिर्फ वुजू लाजिम आता है उन को हदसे असगर कहते हैं। और जिन चीजों से गुस्ल फर्ज हो उनको हदसे अकबर कहा जाता है। (आमए कुतुब)

## चन्द जरूरी इस्तलाहें

१. फर्ज: वह बात कि बे उसके किए आदमी बरीउज्जिम्मा न होगा। यहां तक कि अगर वह किसी इबादत में है तो बे उसके बातिल व माअदूम होगी। उसका छोड़ना गुनाहे कबीरा है।

२. वाजिब : वह कि बे उसके किए भी बरीउज्जिम्मा होने (छुटकारा पाने) का एहतिमाल है मगर ग़ालिब गुमान उसकी जरूरत पर है और अगर किसी इबादत में उसक बजा लाना दरकार हो तो इबादत बे उसके नाकिस रहे। किसी वाजिब का एक बार भी कसदन छोड़ना गुनाहे सगीरा है और चन्द बार छोड़ना गुनाह कबीरा।

३. सुन्नत मोवक्किदा: वह जिसको हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने हमेशा किया हो अलबत्ता कभी तर्क भी फरमाया दिया हो (न किया हो) या वह कि उसके करने की ताकीद फरमाई उसका करना सवाब और न करना बहुत बुरा यहां तक कि जो उसके छोड़ने की आदत डाल ले वह अज़ाब का मुस्तहिक है।

४. सुन्नत गैर मोवक्किदा: वह कि उसका छोड़ना शरीअत को पसन्द नहीं। उसका करना सवाब और न करना अगरचे बतौर आदत हो अिताब का मोअजिब नहीं।

५. मुस्तहब: वह जिस का करना शरीअत को पसन्द है मगर न करने पर कुछ नापसन्दी न हो उसका करना सवाब और न करने पर मुतलकन कुछ नहीं।

६. हराम कतई: यह फर्ज का मुकाबिल है उसका एक बार भी कसदन करना गुनाह कबीरा व फिस्क है और बचना फर्ज व सवाब।

७. मकरूह तहरीमी: वह कि उसके करने से इबादत नाकिस हो जाती है और करने वाला गुनाहगार होता है। और चन्द बार उसका करना गुनाहे कबीरा होता है।

मकरूह तनजीही: वह जिसका करना शरीअत को पसन्द नहीं मगर न उस हद तक कि उसके करने पर अज़ाब आये।

## बुजू का बयान

अल्लाह तआला इर्शाद फरमाता है-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى  
الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ  
إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ  
وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ۝

यानी "ऐ ईमान वालो जब तुम नमाज़ पढ़ने का इरादा करो तो अपने मुंह और कोहनियों तक हाथों को धोओ और सरों का मसह करो और टखनों तक पावं धोओ"।

## चन्द अहादीसे करीमा

हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम इर्शाद फरमाते हैं।

१. कियामत के दिन मेरी उम्मत उस हालत में बुलाई जायेगी कि उनके मुंह और हाथ आसारे बुजू से चमकते होंगे तो जिससे हो

सके चमक ज़्यादा करे। (बुखारी व मुस्लिम)

२. मुसलमान बन्दा जब वुजू करता है तो कुल्ली करने से मुंह के गुनाह गिर जाते हैं और जब नाक में पानी डाल कर साफ किया तो नाक के गुनाह निकल गये। और जब हाथ मुंह धोये तो हाथों के गुनाह निकले यहां तक कि पलकों के निकले और जब सर का मसह किया तो सर के गुनाह निकले यहां तक कि कानों से निकले और पांव धोओ तो पांव की खतायें निकलें यहां तक कि नाखूनों से। फिर उसका मस्जिद को जाना और नमाज़ पढ़ना उसके अलावा है। (मालिक व नसई)

३. जो शख्स एक एक बार वुजू करे तो यह ज़रूरी बात है और जो दो-दो बार करे उसको दूना सवाब है और जो तीन-तीन बार धोये तो यह मेरा और अगले नबियों का वुजू है। (इमाम अहमद)

४. जो शख्स सख्त सर्दी में कामिल वुजू करे उसके लिए दूना सवाब है। (तबरानी)

५. जो शख्स वुजू पर वुजू करे उसके लिए दस नेकियां लिखी जायेंगी। (तिर्मिज़ी)

## फ़िक़ही अहकाम

आयते करीमा जो ऊपर लिखी गई है उससे साबित हुआ कि वुजू में चार बातें फ़र्ज़ हैं।

१. मुंह धोना

२. कोहनियों समेत दोनों हाथों का धोना।

३. सर का मसह करना।

४. टखनों समेत दोनों पाव का धोना।



**फायदा:** १ किसी अजू के धोने के यह मानी है कि उस अजू के हर हिस्से पर कम से कम दो बूंद पानी बह जाये। भीग जाने या तेल की तरह चुपड़ लेने या एक आध बूंद बह जाने को धोना नहीं कहेंगे न उससे वुजू या गुस्ल अदा होगा इस बात का लिहाज़ बहुत ज़रूरी है। लोग इसकी तरफ तव्वजोह नहीं देते और नमाज़ें बरबाद जाती हैं। बदन में बाज़ जगहें ऐसी हैं कि जब तक उनका खास ख्याल न रखा जाये उन पर पानी न बहेगा जिसकी तशरीह हर अजू में बयान की जायेगी।

२. किसी अजू पर तर हाथ फेरने या तरी पहुंचने को मसह कहते हैं। (दुर्रे मुख्तार वगैरह)

१. मुंह धोना:- शुरू पेशानी से (यानी जहां तक उमूमन सर के बाल होते हैं) ठोढ़ी यानी नीचे के दांत जमने की जगह तक लम्बाई में और एक काने से दूसरे कान तक चौड़ाई में उस हद के अन्दर जिल्द के हर हिस्से पर एक मर्तबा पानी बहाना फर्ज़ है। (रददुलमुहतार)

**मसला:-** लबों का वह हिस्सा जो उमूमन और आदतन लब बन्द करने के बाद ज़ाहिर रहता है। उसका धोना फर्ज़ है। यूंही रुखसार और कान के बीच में जो जगह है जिसे कनपटी कहते हैं। उसका धोना भी फर्ज़ है।

**मसला:-** नथ का सुराख अगर बन्द न हो तो उसमें पानी बहाना फर्ज़ है अगर तंग हो तो पानी डालने में नथ को हरकत दे वरना हरकत देना ज़रूरी नहीं। (दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

२. हाथ धोना:- इस हुक्म में कोहनियां भी दाखिल हैं अगर कोहनियों से नाखुनों तक कोई जगह ज़रह बराबर धुलने

से रह जायेगी वुजू न होगा।

**मसला:-** हर किस्म के जायज़ व नाजायज़ गहने छल्ले, अंगूठियां, पहुंचियां, कंगन, कांच लाख वगैरह की चूड़ियां, रेशम के लच्छे वगैरह अगर इतने तंग हों कि नीचे पानी न बहे तो उतार कर धोना फर्ज़ है और अगर सिर्फ हिला कर धोने से पानी बह जाता हो तो हरकत देना ज़रूरी है और अगर ढीले हों कि बे हिलाये भी नीचे पानी बह जायेगा तो कुछ ज़रूरी नहीं। (दुर्रें मुख्तार)

**मसला:-** हाथों की आठों घाईयां, उंगलियों की करवटें, नाखुनों के अन्दर जो जगह खाली है। कलाई के बाल जड़ से नोक तक, उन सब पर पानी बह जाना ज़रूरी है अगर कुछ भी रह गया या बालों की जड़ों पर पानी बह गया मगर किसी एक बाल की नोक पर न बहा तो वुजू न हुआ मगर नाखुनों के अन्दर का मैल माफ है। (दुर्रें मुख्तार)

**मसला:-** औरतों को फैंसी चुड़ियों का शौक होता है। उन्हें हटा-हटा कर पानी बहायें। (फतावा रिजविया)

**सर का मसह:-** सर पर बाल न हों तो जिल्द की चौथाई और जो बाल हों तो खास सर के बालों की चौथाई का मसह फर्ज़ है। (रददुलमुहतार) सर से नीचे जो बाल लटकते हैं, उनका मसह काफी नहीं।

**मसला:-** दोपट्टा पर मसह हर गिज़ काफी नहीं। मगर जब कि दोपट्टा इतना बारीक और तरी इतनी ज़्यादा हो कि कपड़े से फूट कर चौथाई सर या बालों को तर करदे तो मसह हो जायेगा। (बहर वगैरह)

**४. पांव धोना:-** इस हुक्म में गद्दे भी दाखिल हैं घाटियां, उंगलियों

की करवटें, तलवे, एड़ियां और कोंचें सब का धोना फर्ज है।  
(आमए कुतुब)

मसला:- छल्ले और सब गहने कि गट्टों पर या उन से नीचे हों उनका हुकम वही है जो ऊपर बयान किया है। (फत्तावा रिज़विया)

## मुतफ़रि़क़ मसाइल

१. आंखों के ढीले और पपोटों की अन्दरूनी सतह को धोना कुछ दरकार नहीं बल्कि न चाहिए कि नुकसान देता है।  
(फत्तावा रिज़विया)

२. जिन आज़ा को धोना फर्ज है। उन पर पानी बह जाना शर्त है। अगरचे बिला इरादा अपने फेल से न हो मसलन मीह बरसा और आज़ा वुजू के हर हिस्से से दो-दो कतरे पानी के बह कर गये वह आज़ा धुल गये या फुवार बरसी और चौथाई सर को तरी पहुंच गई तो मसह सर का फर्ज उतर गया। (दुर्रै मुख्तार)

३. जिस चीज़ की इंसान को ज़रूरत पड़ती रहती है और उसकी देखभाल और एहतियात में हर्ज हो, उसका नाखुनों के अन्दर या ऊपर या और कहीं लगा रह जाना वुजू होने से नहीं रोकता। अगरचे वह चीज़ जर्मदार हो अगरचे उसके नीचे पानी न पहुंचे अगरचे सख्त चीज़ हो। जैसे पकाने गोंधने वालियों के लिए आटा, औरत के लिए मेंहदी या कोई पलक में सुर्मा काजल, उसी तरह बदन का मैल, मिट्टी, गुबार मक्खी, मच्छर की बीट (दुर्रै मुख्तार)

४. औरत के हाथ पांव पर मेंहदी का जर्म (तह) लगा रह गया और खबर न हुई तो वुजू व गुस्ल हो जायेगा। हां जब मालूम हो जाये तो छुड़ा कर वहां पानी बहादे। यूंही सुर्मा आंख के कोये या

पलक में रह गया और खबर न हुई तो कोई हर्ज नहीं।  
(फतावा रिज़विया)

५. किसी के माथे पर अफशां चुनी हो और ऊपर से पानी बहा दिया हाथ पांव के नाखुनों पर सुर्खी का जर्म (तह) मौजूद है और वुजू कर लिया तो वुजू न होगा कि ज़रूरत की जीज़ें हैं और न उनकी निगहदास्त और एहतियात में कोई हर्ज है। लिहाज़ा माथे का गोंघ और सुर्खी का जर्म दूर करके वुजू व गुस्ल करना चाहिए।

## वुजू की सुन्नतें

१. नीयत करना।
२. बिस्मिल्लाह से शुरू करना।
३. पहले हाथों को गट्टों तक तीन-तीन बार धोना।
४. मिस्वाक करना (यह औरतों के लिए उम्मुल-मोमिनीन हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु तआला अन्हा की सुन्नत है) लेकिन अगर वह न करें तो हर्ज नहीं। उनके लिए मिसी काफी है। उनके दांत और मसूढ़े ब निस्बत मर्दों के कमज़ोर होते हैं। (अलमलफूज़)
५. तीन चुल्लू पानी से तीन कुल्लियां करना।
६. तीन चुल्लू से तीन बार नाक में पानी चढ़ाना।
७. बायें हाथ से नाक साफ करना।
८. हाथ पांव की उंगलियों का खिलाल करना।
९. जो आज़ा धोने के हैं उनको तीन-तीन बार धोना।
१०. पूरे सर का एक बार मसह करना।
११. साथ ही दोनों कानों का उसी पानी से मसह करना।
१२. तरतीब से वुजू करना कि पहले मुंह हाथ धोयें फिर सर का

मसह करें फिर पांव धोयें।

१३. आज्ञा को इस तरह धोना कि पहले वाला अजू सूखने न पाये  
(आमए कुतुब)

## वुजू के मुसतहिब्बात

१. क़िबला रू ऊंची जगह बैठ कर वुजू करना।
२. वुजू का पानी पाक जगह पर गिराना।
३. पानी बहाते वक़्त हर हिस्से पर तर हाथ फेर लेना।
४. अपने हाथ से पानी भरना।
५. वुजू करने में बग़ैर ज़रूरत दूसरे से मदद न लेना।
६. वक़्त से पहले वुजू कर लेना।
७. अंगूठी वग़ैरह को हरकत देना। अगर तंग हो तो हिलाना ज़रूरी है।
८. इतमीनान से वुजू करना।
९. दोनों हाथों से मुंह धोना।
१०. हर अजू को धोते वक़्त नीयते वुजू हाज़िर रहना।
११. बिस्मिल्लाह और दुरूद शरीफ़ वग़ैरह दुआयें पढ़ना।
१२. गर्दन का मसह करना।
१३. वुजू से फ़ारिग़ होते ही आसमान की तरफ़ मुंह करके खड़े होकर कलिमा शहादत और इन्ना अज़लनाहु पढ़ना।
१४. वुजू का बचा हुआ थोड़ा पानी पी लेना।
१५. बग़ैर ज़रूरत बदन को कपड़े से बिल्कुल खुशक न करना।  
(आमए कुतुब)

## वुजू करने का मसनून तरीका

पहले नीयत करके वुजू करने, क़िबला रु ऊंची जगह बैठें, वुजू का पानी पाक जगह गिरायें और वुजू करने से पहले बिस्मिल्लाह पढ़ लें फिर दोनों हाथ पहुंचों तक तीन बार धोयें और इसका ख़्याल रखें कि उंगलियों की घाटियां और करवटें पानी बहने से न रह जायें वरना वुजू न होगा। फिर तीन मर्तबा मिस्वाक करें। फिर तीन बार इस तरह कुल्ली करें कि मुंह की तमाम जड़ों और दांतों की सब खिड़कियों में गरज़ हर बार मुंह के अन्दर और हर पुर्जा पर पानी बह जाये और रोज़ा न हो तो गरगरा करें और कुल्ली या गरगरा दाहिने हाथ से पानी ले कर करें। फिर बायें हाथ की छंगली नाक में डाल कर नाक साफ़ करें और तीन चुल्लू से तीन बार नाक में पानी चढ़ायें कि जहां तक नर्म गोश्त होता है हर बार उस पर पानी बह जाये और रोज़ा न हों तो नाक की जड़ तक पानी पहुंचायें यह काम दाहिने हाथ से करें फिर मुंह धोने के लिये दोनों हाथों से माथे के सिरे पर ऐसा फैला कर पानी डालें कि ऊपर का भी कुछ हिस्सा धुल जाये और दोनों रुख़सार साथ ही साथ धोयें और मुंह पर पानी लम्बाई में पेशानी के बालों की जड़ों से ठोड़ी के नीचे तक और चौड़ाई में एक कान से दूसरे कान तक बहायें। फिर पहले दाहिना फिर बायां, दोनों हाथ कोहनियों तक इस तरह धोयें कि पानी की धार नाखुनों से कोहनियों तक बराबर पड़ती चली जाये। और इसका ख़्याल रखें कि एक रोंगटा भी खुश्क न रहे। अगर पानी किसी बाल की जड़ को तर करता हुआ बह गया और ऊपरी हिस्सा खुश्क रह गया तो वुजू न होगा। फिर पूरे सर का मसह करें और उसका तरीका यह

है कि दोनों हाथों का अंगूठा और कलिमा की उंगली छोड़ कर एक हाथ की बाकी उंगलियों का सिरा दूसरे हाथ की तीनों उंगलियों के सिरे से मिलायें और पेशानी के बाल पर रख कर गुद्दी तक इस तरह खींचते हुए ले जायें कि हथेलियां सर से जुदा रहें। वहां से हथेलियों से मसह करते हुए पेशानी तक वापिस लायें और कलिमा की उंगली को पेट से कानों के पेट का और अंगूठों के पेट से कानों की पुश्त का और उंगलियों की पुश्त से गर्दन का मसह करें गले पर हाथ न लगायें कि बिदअत है।

फिर तीन-तीन बार पहले दायां फिर बायां दोनों पांव टखने के ऊपर निस्फ पिंडली तक धोयें और घोने में हर बार पानी पांव के नाखुनों की तरफ से गट्टों के ऊपर तक लायें कि सुन्नत यही है और पांव की उंगलियों का खिलाल बायें हाथ की छंगुली से करें। वुजू के बाद मयानी पर कुछ पानी छिड़क लें कि शैतानी वसंवसा को दूर करता है। फिर बचा हुआ पानी खड़े हो कर थोड़ा सा पी लें कि शिफा बख्शाता है और आसमान की तरफ मुंह करके कलिमा शहादत और इन्ना अनजलना पढ़ लें। (आमए कुतुब)

## वुजू के मकरूहात

१. वुजू के लिए नापाक जगह बैठना या नापाक जगह वुजू का पानी गिराना।
२. आज़ाए वुजू से लोटे वगैरह में पानी टपकाना।
३. मस्जिद के अन्दर वुजू करना।
४. पानी में धूकना, नाक सिनकना अगर्चे दरिया या हौज़ हो।
५. क़िबला की तरफ धूकना या कुल्ली करना।

६. बे ज़रूरत दुनिया की बात करना।
७. ज़्यादा पानी खर्च करना।
८. इतना कम पानी खर्च करना कि सुन्नत अदा न हो।
९. चेहरे पर जोर से पानी मारना।
१०. एक हाथ से मुंह धोना कि यह हिन्दुओं (काफिरों) का तरीका है।
११. गले का मसह करना।
१२. बायें हाथ से कुल्ली करना या नाक में पानी डालना।
१३. दायें हाथ से नाक साफ करना।
१४. तीन नये पानियों से तीन बार सर का मसह करना।
१५. धूप के गर्म पानी से वुजू करना कि वह बर्स (सफेद दाग) पैदा करता है।
१६. होंट या आंखें जोर से बन्द कर लेना।
१७. किसी सुन्नत को छोड़ देना।

## वुजू तोड़ने वाली चीज़ों का बयान

कुछ चीज़ें ऐसी हैं कि उन्हें शरीअत मुतहहरा ने नवाक़ज़ वुजू करार दिया है यानी उन में से अगर एक भी पाई जाये तो वुजू टूट जाता है। इन में बाज़ यह हैं।

१. आगे या पीछे के मक़ाम से पेशाब पाखाना वगैरह किसी नजासत या कीड़े या पथरी का निकलना या पीछे से हवा का खारिज होना।
२. खून, पीप या ज़र्द पानी जब कि कहीं से निकल कर ऐसी जगह बह कर चला जाये कि जिसका वुजू या गुस्ल में धोना फर्ज़ है।



३. आंख, कान, नाफ, पिस्तान, वगैरहा में दाना या नासूर या कोई बीमारी हो और और इस वजह से जो आंसू या पानी बहेगा वुजू तोड़ देगा। दुखती हुई आंख से जो आंसू बहता है उसका यही हुक्म है बल्कि यह पानी खुद भी नजिस है।

४. खाने या पानी या सुफरा की मुंह भर कै, यूं ही जमे हुये खून की मुंह भर कै, और बहते हुये खून की कै जब कि धूक उस पर गालिब न हो, वुजू तोड़ देती है।

५. बे होशी, गशी, पागलपन और इतना नशा कि चलने में पांव लड़खड़ायें, वुजू तोड़ देता है।

६. बालिग का कहकहा यानी इतनी आवाज से हंसी कि आस पास वाले सुनें जब कि जागते में और रूकूअ व सजूद वाली नमाज में हो वुजू तोड़ देता है।

७. सो जाने से भी वुजू जाता रहता है। मसलन लेटे-लेटे आंख लग गई या किसी चीज के सहारे बैठे-बैठे नींद आ गई कि अगर वह चीज न होती तो गिर पड़ती तो वुजू जाता रहा। और अगर नमाज में बैठे-बैठे या सज्दे में कसदन सो गई तो भी वुजू गया और नमाज भी गई।

८. मुंह से खून का निकलना भी जब कि धूक पर गालिब हो नवाकिज वुजू है।

## वह सूरतें जिन में वुजू नहीं जाता

१. खून या पीप या ज़र्द पानी उभरा और बहा नहीं जैसे सुई की नोक या चाकू का किनारा लग जाता है। और खून उभर आता है।

२. या अपनी या पराई शर्मगाह (पिशाब या पाखाना की जगह)

पर हाथ लगाया।

३. या खिलाल किया या मिस्वाक की या उंगली से दांत मांझे या कोई चीज़ काटी उसपर खून का असर पाया या नाक में उंगली डाली उस पर खून की सुर्खी आ गई मगर वह खून बहने के काबिल नहीं।

४. या नाक साफ की उसमें से जमा हुआ खून निकला।

५. कान में तेल डाला था और एक दिन बाद कान या नाक से निकला।

६. जूं, खटमल, मच्छर या पिस्सू ने खून चुसा।

७. बलगम की कै जितनी भी हो।

८. बैठे-बैठे झोंके लेती रही या ऊंधती रही।

९. या नमाज़ के अन्दर सोते में या नमाज़ जनाज़ा या सज्दा तिलावत में कहकहा लगाया।

तो इन सूरतों में वुजू न जायेगा और आखिरी सूरत में नमाज़ या सज्जदा फासिद है। (आमए कुतुब)

**फायदा:-** अपनी या पराई शर्मगाह देखने से वुजू जाता रहता है जैसा कि मशहूर है। महज बे असल बात है। हां बिला जरूरत बदन खुला रखना अगर्चे वह सर हो या कलाई या बाजू दूसरे के सामने खोलना हराम है।

## वुजू के मुतफ़रिक् मसाइल

१. खुद पानी का बदन के हिस्सों पर बह जाना ज़रूरी है। अगर हाथ या पांव के पंजे पर पानी डाला, कोहनियों और पांव के गट्टों तक न पहुंचा था कि बीच में हाथ लगा कर आखिर अजू तक फेर दिया। (जैसा कि बहुत से लोग करते हैं) तो वुजू न होगा कि यह

बहाना न हुआ चिपुड़ना हुआ और फर्ज बहाना था।

२. मुस्तहब है कि आज्ञा घोने से पहले भीगा हाथ फेर ले कि पानी जल्द दौड़ता है और थोड़ा बहुत का काम देता है। खसूसन जाड़े में उसकी ज़्यादा हाजत है कि आज्ञा में खुशकी होती है। बहती धार बीच में जगह छोड़ जाती है जैसा कि मालूम होता है। इस तरकीब से वुजू भी कामिल होगा और पानी में इसराफ (फिजूल खर्ची) से भी इंसान बचा रहेगा।

३. बहुत से लोग यूँ किया करते हैं कि नाक या आंख या भौ पर पल्लू डाल कर सारे मुंह पर हाथ फेर लेते हैं और यह समझते हैं कि मुंह धुल गया। हालांकि पानी का ऊपर चढ़ना कोई मानी नहीं रखता और इस तरह घोने में मुंह नहीं धुलता और वुजू नहीं होता। यूँही चुल्लू में पानी लेकर कलाई पर उलट लेना हरगिज़ काफी नहीं।

४. जो हिस्से घोने के हैं तहारत में उनमें से हर हिस्सा का पूरे तीन बार घोना सुन्नत मोवक्किदा है। लेकिन हर मर्तबा इस तरह धोये कि अजू का कोई हिस्सा रह न जाये वना सुन्नत अदा न होगी और इस में चुल्लुओं की गिनती नहीं बल्कि पूरा अजू घोने की गिनती है कि वह तीन मर्तबा हो अगरचे कितने ही चिल्लू से।

५. किसी बीमारी की वजह से पांव के अंगूठों में इस कद्र खींच कर तागा बांधा जाता है कि पानी का बहना तो दरकिनार, तागे के नीचे तर भी नहीं होता। इस से बचना लाजिम है।

६. पानी एहतियात से खर्च करें। बे सबब ज़्यादा खर्च करने से बचें। बाज़ लोग चुल्लू लेने में पानी ऐसा डालते हैं कि उबल जाता है। हालांकि जो गिरा बेकार गया। उससे एहतियात चाहिए। जिस काम के लिए लें उस का अंदाज़ा कर लें। मसलन नाक में पानी

चढ़ाने के लिए आधा चुल्लू काफी है।

७. लोग यह समझते हैं कि थोड़ा सा पानी मुंह में लेकर उगल देने से जल्दी जल्दी तीन बार पीच-पीच कर लेने से कुल्ली, और नाक की फेंक या नाक से पानी छला लेने से वुजू में सुन्नत अदा हो जाती है। हालांकि ऐसा नहीं बल्कि उसकी आदत डाल गुनाह है और गुस्ल में ऐसा करने से तो गुस्ल अदा ही नहीं होता, कि फर्ज रह जाता है।

८. इस्तंजा के बाद जो पानी बर्तन में बच रहा है पाक ही है। उससे वुजू जायज़ है और उसका फेंक देना गुनाह व नाजायज़ है। यूंही वुजू के बाद लोटे में जो पानी बच रहता है वह दूसरे वुजू या किसी और काम में आ सकता है। लोग उसे फेंक देते हैं। यह न चाहिए कि इसराफ़ में दाखिल है। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार, फत्तावा रिज़वियह, बहारे शरीअत)

## ज़रूरी निहायत ज़रूरी

बदन पर कोई नजासत न लगी हो तो जो पानी वुजू या गुस्ल करने में बदन से गिरा वह पाक तो है मगर उससे वुजू या गुस्ल जायज़ नहीं (दुर्रे मुख्तार)

यूं ही अगर बे वुजू शख्स का हाथ या उंगली या पूरा नाखुन या बदन का कोई हिस्सा जो वुजू में धोया जाता है। उसी तरह जिस शख्स पर नहाना फर्ज है। उसके जिस्म का कोई हिस्सा जो धुला न हो पानी में पड़ जाये या पानी से छू जाये तो वह पानी मुस्तअमल हो गया। उस से वुजू या गुस्ल नहीं हो सकता। उसका पीना और उससे आटा गोंधना मकरूह है। हां कपड़े वगैरह धोने के काम

आ सकता है। औरतें इस मसला की तरफ ख़ास तवज्जोह दें। वह अक्सर छंगली या किसी उंगली की गांठ पानी में डाल कर देखती हैं कि गर्म है या नहीं और उसका उन्हें ख्याल भी नहीं होता कि अब यह पानी न वुजू के काबिल रहा न गुस्ल के। हां हाथ धोकर डालें तो कोई हर्ज नहीं। यूं ही अगर हाथ धुला हुआ है मगर फिर भी धोने की नीयत से पानी में डाला और यह धोना सवाब का काम हो। जैसे खाने के लिए वुजू के लिए तो यह पानी मुस्ताअमल हो गया। यानी वुजू व गुस्ल के काम का न रहा और उसको पीना भी मकरूह है। (नूरुल अबसार, फतावा रिज़वियह वगैरह)

ऐसे पानी को जो मुस्तमअल हो गया अगर वुजू या गुस्ल के काम में लाना चाहें तो अच्छा पानी उससे ज़्यादा उस में मिला दें। ये सब पानी काम का हो जायेगा। (दुरै मुख्तार रददुलमुहतार वगैरह)

## वुजू की दुआयें

१. कुल्ली करते वक्त:-

اللَّهُمَّ اَعِنِّي عَلَى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ

इलाही मेरी मदद फरमा, कुरआन की तिलावत और अपने जिक्र व शुक्र अच्छी इबादत पर।

२. नाक में पानी डालते वक्त:-

اللَّهُمَّ ارْحِنِي رَائِحَةَ الْجَنَّةِ  
وَلَا تُرْحِنِي رَائِحَةَ النَّارِ

इलाही मुझे जन्नत की खुशबू सुंघा और जहन्नम की बदबू न सुंघा।

३. मुंह धोते वक्त:-

اللَّهُمَّ بَيِّضْ وَجْهِي يَوْمَ  
قَبِيضٍ وَجْوَدٍ وَتَسْوَدْ وَجْوَدًا

इलाही मेरा चेहरा रोशन कर जिस दिन कुछ चेहरे सफेद होंगे और कुछ चेहरे सियाह ।

4 दायां हाथ धोते वक्त :-

اللَّهُمَّ اَعْطِنِي كِتَابِي بِيَمِينِي  
وَمَحَابِسِي حِسَابًا يَسِيرًا ط

इलाही मेरा नामाए आमाल मेरे दाहिने हाथ में देना और मुझसे आसान हिसाब करना ।

५. बायां हाथ धोते वक्त-

اللَّهُمَّ لَا تَعْطِنِي بِيَسَارِي  
بِشِمَالِي وَلَا مِنْ وَّرَاءِ ظَهْرِي

इलाही मेरा नामाए आमाल न मेरे बायें हाथ में देना न मेरी पीठ के पीछे से ।

६. सर का मसह करते वक्त:-

اللَّهُمَّ اظِلِّي تَحْتَ عَرْشِكَ  
يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّ عَرْشِكَ

इलाही तू मुझे अपने अर्श के साये में रखना जिस दिन तेरे अर्श के साए के सिवा कहीं साया न होगा ।

७. कानों का मसह करते वक्त:-

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الَّذِينَ  
يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ  
أَحْسَنَهُ .

इलाही तू मुझे उन लोगों में कर दे जो बात सुनते और अच्छी बात पर अमल करते हैं ।

८. गर्दन का मसह करते वक्त:-

اللَّهُمَّ اغْتَبِقْ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ

इलाही मेरी गर्दन आग से आजाद कर दे।

९. दायां पांव धोते वक्त:-

اللَّهُمَّ ثَبِّتْ قَدَمِي عَلَى  
الصِّرَاطِ يَوْمَ تَنْزِيلِ الْأَقْدَامِ

ऐ अल्लाह मेरा कदम पुल सिरात पर साबित रख जिस दिन उस  
पर कदम लगजिंश करेंगे।

१०. बायां पांव धोते वक्त:-

اللَّهُمَّ اجْعَلْ وَبِي مَغْفُورًا  
وَسَعِيَّتِي مَشْكُورًا وَتِجَارَتِي  
لَنْ تَبُورَ

ऐ अल्लाह मेरे गुनाहों को बख्शा दे और मेरी कोशिश को कामयाब  
बना, और मेरी तिजारत हलाक न हो।

११. बुजू से फारिग होते ही:-

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ  
وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ

ऐ अल्लाह तू मुझे तौबा करने वालों में और पाक लोगों में कर  
दे।

१२. फिर खड़े होकर और आसमान की तरफ मुंह करके।

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ | اسْتَغْفِرُكَ وَالتَّوْبُ إِلَيْكَ  
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

तू पाक है ऐ अल्लाह और मैं तेरी हम्द करता हूँ। मैं गवाही देता  
हूँ कि तेरे सिवा कोई माबूद नहीं मैं तुझ से बख्शिाश चाहता और तेरी

तरफ़ तोबा करता हूँ।

## मुतफ़रिक् मसाइल

१. जो चीज़ इंसान के बदन से निकले और वुजू न तोड़े वह नजिस नहीं मसलन खून कि बहकर न निकले या थोड़ी कै कि मुंह भर न हो पाक है।

२. खारिश या फुनसियों में जब कि बहने वाली रतूबत न हो बल्कि सिर्फ़ चिपक हो। कपड़ा उससे बार बार छूकर अगरचे कितना ही सन जाये पाक है।

३. सोते में जो राल मुंह से गिरे अगरचे पेट से आए और बदबूदार हो, पाक है।

४. आंख दुखने में जो आंसू बहता है नापाक है और नवकिज़ वुजू भी उससे एहतियात ज़रूरी है अक्सर देखा गया है कि कुर्ते वगैरह से उस आंसू को पोंछ लिया करते हैं। और अपने ख्याल में उसे आंसूओं की तरह समझते हैं। यह गलती है और अगर ऐसा किया तो कपड़ा नापाक हो गया।

५. शीर ख़्वार बच्चे (दुध पीते) ने दूध डाल दिया। अगरचे वह मुंह भर है नजिस है दिरहम से ज़्यादा जगह में जिस चीज़ को लग जायेगा नापाक कर देगा। लेकिन अगर यह दूध मेअदे से नहीं आया बल्कि सीने तक पहुंच कर पलट आया तो पाक है।

६. दरमियान वुजू में कोई ऐसी बात हुई जिससे वुजू जाता रहता है तो नये सिरे से वुजू करे। वह पहले धुले हुए बे धुले हो गये।

७. मुंह से इतना खून निकला कि धूक सुर्ख हो गया तो अगर लोटे कटोरे या किसी बर्तन से मुंह में लेकर कुल्ली के लिए पानी



लिया तो लोटा कटोरा और कुल पानी नजस हो जायेगा ऐसी सूरत में चुल्लू में पानी ले कर कुल्ली करे और फिर धोकर कुल्ली के लिये पानी ले ।

८. अगर दरमियान में वुजू के धोने में शक वाकेअ हुआ और यह जिन्दगी का पहला वाकिया है तो उसको धोले और अगर अक्सर शक पडा करता है तो उसकी तरफ ध्यान न देयूं ही अगर वुजू करने के बाद शक हो तो उसका कुछ ख्याल न करें ।

९. जो बा वुजू था अब उसे शक है कि यह शुबा बतौर वसवसा के हो कि अक्सर पड़ता ही रहता है तो उसे हरगिज़ न माने । उस सूरत में एहतियात समझ कर वुजू करना एहतियात नहीं बल्कि शैतानलअैन की पैरवी है ।

१०. मीयानी में तरी देखी मगर यह नहीं मालूम कि पानी है या पेशाब तो अगर उम्र का यह पहला वाकिया है । तो वुजू करले और उस जगह को धोले और अगर बारहा ऐसे शुबहे पड़ते रहते हैं तो उसकी तरफ तवज्जोह न दे कि यह शैतानी वसवसा है ।

फायदा:- वलहान एक शैतान का नाम है जो वुजू में वसवसे डालता है उसके हर एक वसवसे से बचने की बेहतरीन सूरत यह है कि आअूजुबिल्लाह या लाहौल वला कुव्वत इल्लाबिल्लाहिलअलिथिल अज़ीम, या कुल आअूजुबिरब्बिन्नास पढ़े और वसवसा का बिल्कुल ख्याल न करना बल्कि उसके खिलाफ अमल करना, वसवसा को दफअ करता है । (दुर्रे मुक्तार, रददुलमुहतार, बहारे शरीअत)

## गुस्ल का बयान

अल्लाह अज़्जोजल फरमाता है:-

## وَاِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا

अगर तुम जुनब हो तो खूब पाक हो जाओ यानी गुस्ल करो।

और फरमाता है:- **حَتَّى يَطْهَرُونَ**

(ऐ मर्दो तुम औरतों के करीब न जाओ) यहां तक कि वह हैज वाली औरतें पाक हो जायें।

## चन्द अहादीसे करीमा

इर्शाद फरमाया **रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम** ने कि:-

१. हर बाल के नीचे जनाबत है तो बाल धोओ और जिल्द साफ करो। (अबूदाऊद तिर्मिजी)

२. जो शख्स जनाबत के गुस्ल में एक बाल की जगह बे धोए छोड़ देगा उसके साथ आग से ऐसा ऐसा किया जायेगा (यानी अज़ाब दिया जायेगा।)

३. उम्मुलमोमिनीन उम्मे सलमा **फरमाती हैं** कि उम्मे सलीम ने अर्ज किया या **रसूलुल्लाह अल्लाह तआला हक** बयान करने से हया नहीं फरमाता। तो क्या जब औरत को एहतलाम हो तो उस पर नहाना फर्ज है ? फरमाया हां जब कि पानी (मनी) देखे उम्मे सलमा रज़ि० ने मुंह ढांप लिया और अर्ज किया या **रसूलुल्लाह** क्या औरत को एहतलाम होता है। फरमाया, हां ऐसा न हो तो किस वजह से बच्चा मां के मशाबा (मिलता जुलता) होता है।

(बुखारी व मुस्लिम)

**फायदा:-** उम्महातुल मोमिनीन को अल्लाह अज़्जोजल ने हाज़िरी

खिदमत से पहले भी एहतलाम (बदख्वाबी) से महफूज रखा था। इसलिए कि एहतलाम में शैतान का दखल है और शैतानी मुदाखलतों से अजवाजे मुतहरात (हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की पाकीजा व सुधरी बीबीयां हमारी मुकद्दस मायें) पाक हैं। इसी लिए इन हजरात को उम्मे सलीम के उस कौल का ताअजुब हुआ। (बहारे शरीअत)

४. फरिश्ते उस घर में नहीं जाते जिस घर में तसवीर और कुत्ता और जुनुब हो। (अबूदाऊद)

५. हैज वाली और जुनुब कुरआन से कुछ न पढ़ें। (तिर्मिजी)

६. उन घरों का रुख मस्जिद से फेर दो कि मैं मस्जिद को हैज वाली और जुनुब के लिए हलाल नहीं करता। (अबूदाऊद)

७. उम्मुलमोमिनीन हजरात आयशा रजि अल्लाहु तआला अन्हा फरमाती हैं कि नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम गुस्ल के बाद वुजू नहीं फरमाते।

## फ़िक्ही अहकाम

गुस्ल में तीन फर्ज हैं:-

१ कुल्ली करना- कि मुंह के हर पुर्जे गोशे, होंट से हलक की जड़ तक हर जगह पानी बह जाये आज कल बहुत बे इल्म यह समझते हैं कि थोड़ा सा पानी मुंह में लेकर उगल देने को कुल्ली कहते हैं अगरचे ज़बान की जड़ और हलक के किनारे तक पानी न पहुंचे। यूं गुस्ल नहीं उतरता। न उस गुस्ल से नमाज़ हो सके। बल्कि फर्ज है दाढ़ों के नीचे गालों की तह में, दांतों की जड़ और खिड़कियों में और ज़बान की हर करवट में हलक के किनारे तक हर पुर्जे पर पानी बहे। (दुरै मुस्तार)

**मसला:-** दांतों की जड़ों या खिड़कियों में कोई ऐसी चीज़ जमी हो जो पानी बहने से रोके तो उसका छुड़ाना ज़रूरी है जबकि छुड़ाने में ज़रर और हर्ज न हो जैसे छालियों के दाने, गोशत के रेजे और अगर छुड़ाने में ज़रर और हर्ज हो जैसे बहुत पान खाने से दांतों की जड़ों में मिसी की रीखें जम जाती हैं और उनके छीलने में ज़रर का अन्देशा है तो इस कद्र की माफी है। (रददुलमुहतार वगैरह)

**२. नाक में पानी डालना:-** दोनों नथनों को जहां तक नर्म हिस्सा है यानी सख्त हड्डी के शुरू तक उसका धोना कि पानी को सूँघ के ऊपर चढ़ाए। बाल बराबर जगह भी धुलने से न रह जाये वरना गुस्ल न होगा। नाक के अन्दर कसाफत (रिंठ) जम गई है तो उसका चढ़ाना फर्ज है। नेज़ नाक के बालों का भी धोना फर्ज है बुलाक का सूराख अगर बन्द न हो तो उसमें पानी पहुंचाना ज़रूरी है। फिर अगर तंग है तो हरकत देना ज़रूरी है। वरना नहीं। (रददुलमुहतार)

**३. तमाम ज़ाहिर बदन:-** यानी सर के बालों से पांव के तलवों तक जिस्म के हर पुर्जे हर रोंगटे पर पानी बह जाना जब तक कि एक एक ज़रे पर पानी बहता हुआ न गुज़रेगा गुस्ल हरगिज़ न होगा। (आमए कुतुब बहारे शरीअत)

## गुस्ल की एहतियातें

गुस्ल में दो किस्म की बे एहतियातियां पायी जाती हैं। जिनमें गुस्ल नहीं होता और नमाज़ें बर्बाद जाती हैं।

**अव्वल:-** पानी को बाज़ जगह तेल की तरह चुपड़ लेते हैं या भीगा हाथ पहुंच जाने पर कनाअत करते हैं हलांकि यह मसह हुआ गुस्ल

न हुआ गुस्ल में पानी हर जगह बह जाना ज़रूरी है।

**दोमः-** अक्सर अवाम बल्कि बाज़ पढ़े लिखे भी ये करते हैं कि सर पर पानी डाल कर बदन पर हाथ फेर लेते हैं और समझते हैं कि गुस्ल हो गया। हलांकि बाज़ जगहें ऐसी हैं कि जब तक खास तौर पर एहतियात न की जाए वह नहीं धुलेंगी और न गुस्ल होगा। लेहाज़ा हम यहां तफ़्सील से बयान करते हैं ख़ूब तव्वज्जोह से पढ़ें और हमेशा ध्यान में रखें कि बदन के हर ज़र्रे पर रोंगटे पर पानी बहाना फर्ज़ है वरना गुस्ल न होगा।

वुजू में जिन आज़ा की एहतियात की जाती है उनका लेहाज़ा यहां भी ज़रूरी है। इन के अलावा खास गुस्ल में एहतियात की जगहें यह हैं।

१. सर के बाल गुंधे न हों तो हर बाल पर जड़ से नोक तक पानी बहाना ज़रूरी है और गुंधे हों तो औरत पर सिर्फ जड़ तर कर लेना ज़रूरी है। खोलना ज़रूरी नहीं। हां अगर चोटी इतनी सख्त गुंधी हो कि बे खोले जड़ें तर न होंगी तो खोलना ज़रूरी है।

२. कानों में बाली वगैरह ज़ेवरों के सुराख का वही हुक्म है जो नाक में नथ के सुराख का हुक्म वुजू में बयान हुआ। उसे फिर देख लें।

३. कान का हर पूर्जा और उसके सुराख का, कानों के पीछे बाल हटा कर पानी बहायें।

४. ठोड़ी और गले का जोड़ कि बे मुंह उठाये न धुलेगा।

५. दो बगलें कि बे हाथ उठाये न धुलेंगी।

६. बाजू का हर पहलू और पीठ का हर ज़र्रा।

७. पेट की बलेटें उठाकर और नाफ में उंगली डाल कर घोंयें।

८. रान और पैड़ू का जोड़ और रान पिन्डली का जोड़ ।
९. दोनों सुरीन के मिलने की जगह
१०. रानों की गोलाई और पिन्डलियों की करवटें ।
११. ढलकी हुई पिसतान को उठाकर धोयें ।
१२. पिसतान और पेट के जोड़ की जगह ।
१३. शर्म गाह का हर गोशा हर टुकड़ा नीचे ऊपर, ख्याल से धोया जाये । हां अन्दर उंगली डाल कर धोना ज़रूरी नहीं है । मुस्तहब है । यूं ही हैज़ व निफ़ास से फारिग़ होकर गुस्ल करती है तो एक पुराने कपड़े से अन्दर से खून का असर साफ कर लेना मुस्तहब है । लाज़मी नहीं ।

१४. माथे पर अफ़शां चुनी हो तो उसका छुड़ाना ज़रूरी है । यूं ही बालों में अगर इतना गोन्द वग़ैरह लगा है कि उसके होते बाल अच्छी तरह तर न होंगे, तो उसका छुड़ाना भी ज़रूरी है वरना गुस्ल न होगा । (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार, फतावा रिज़वियह, बहारे शरीअत)

## गुस्ल की सुन्नतें

१. गुस्ल की नीयत करके पहले दोनों हाथ घुटनों तक तीन मर्तबा धोयें ।
२. फिर इस्तंजा की जगह धोयें ख़्वाह नापाकी हो या न हो ।
३. फिर बदन पर जहां कहीं नजासत हो उसे दूर करें ।
४. फिर नमाज़ का सा वुजू करें मगर पांव न धोयें, हां अगर चौकी या तख़्ते या पक्के फर्श पर नहायें तो पांव भी धोलें ।
५. फिर बदन पर तेल की तरह पानी चुपड़ लें ख़सूसन

जाड़े में ।

६. फिर तीन मर्तबा दाहिने मोढ़े पर पानी बहायें ।
७. फिर तीन मर्तबा बायें मोढ़े पर ।
८. फिर तीन बार सर पर और तमाम बदन पर पानी बहायें और यहां से हट जायें और वुजू करने में पांव नहीं धोये थे तो अब धो लें ।
९. नहाते वक्त क़िबला को मुंह न करें ।
१०. तमाम बदन पर हाथ फेरें और मलें ।
११. ऐसी जगह नहायें कि कोई न देखे । औरतों को उसमें बहुत एहतियात की ज़रूरत है ।
१२. किसी किस्म की न बात चीत करें न कोई दुआ पढ़ें ।
१३. बैठ कर नहायें और नहाने के बाद फौरन कपड़े पहन लें ।
१४. वुजू की सुन्नतें और मुस्तहिब्बात का गुस्ल में भी ख्याल रखें ।  
(दुरें मुख्तार, रददुलमुहतार वगैरह)

## गुस्ल किन चीज़ों से फ़र्ज़ होता है

पांच चीज़ें हैं कि उनमें से एक भी पाई जाये तो गुस्ल फ़र्ज़ हो जाता है ।

१. मनी का अपनी जगह से शहवत के साथ (यानी मस्ती की हालत में) अलग होकर शर्मगाह से निकलना । लेहाज़ा अगर मनी शहवत के साथ अपनी जगह से जुदा न हुई बल्कि बोझ उठाने या बुलन्दी से गिरने के सबब निकली, या पेशाब के वक्त या वैसे ही कुछ क़तरे बिला शहवत निकल आये तो उन दोनों सूरतों से गुस्ल फ़र्ज़ नहीं अल्बत्ता वुजू टूट जायेगा ।

२- एहतलाम:- यानी सोते से उठी और बदन या कपड़े पर तरी पाये तो गु स्ल वाजिब है अगरचे ख्वाब याद न हो। हां अगर यकीन है कि यह मनी या मजी नहीं बल्कि पेशाब या पसीना है या कुछ और है तो अगरचे एहतलाम याद हो और ख्याल में इन्ज़ाल (मनी निकलने) की लज़ज़त हो, तो गुस्ल वाजिब नहीं। (रददुलमुहतार)

मसला:- अगर मनी न होने का यकीन है और मजी का शक है तो अगर ख्वाब में एहतलाम होना याद नहीं तो गुस्ल नहीं और याद है तो गुस्ल फर्ज़ है। (रददुलमुहतार)

मर्द औरत एक चार पाई पर सोये और जागे तो बिस्तर पर मनी पाई गई और उनमें से हर एक एहतलाम का इंकार करता है तो दोनों गु स्ल करें। (रददुलमुहतार)

फ़ायदा:- शहवत के वक़्त शुरू शुरू में जो चीज़ शर्मगाह से सफ़ेद रंगत की निकली है और उसके निकलने से जोश कम नहीं होता बल्कि ख्वाहिश और बढ़ जाती है उसे मजी कहते हैं और शहवत के बाद जब ख़ूब लज़ज़त आती है तो एक गाढ़ी रतूबत शर्मगाह से निकलती है उसे मनी कहते हैं। मनी निकलने के बाद शहवत व ख्वाहिश खत्म हो जाती है और जोश ठंडा पड़ जाता है उससे गुस्ल फर्ज़ हो जाता है। मजी निकलने पर गुस्ल फर्ज़ नहीं। (हिदाया फतहुलकदीर वगैरह)

३. हशफ़ा:- यानी मर्द की शर्मगाह का सर औरत की शर्मगाह में दाखिल होना शहवत व ख्वाहिश हो या न हो, इन्ज़ाल हो या न हो दोनों पर गुस्ल फर्ज़ करता है। और अगर एक बालिग़ हो दूसरा नाबालिग़ तो बालिग़ पर गुस्ल फर्ज़ है और नाबालिग़ पर अगरचे फर्ज़ नहीं मगर गुस्ल का हुक्म दिया जायेगा। (आमए कुतुब)



४. हैज से फ़ारिग़ होना ।

५. निफ़ास का ख़त्म होना:- इन दोनों की तफ़सील आगे आती है ।

## मुतफ़रिक् मसाइल

१. जिस पर चन्द गुस्ल हों सब की नीयत से एक गुस्ल कर लिया सब अदा हो गये । और चूंकि गुस्ल की नीयत की है तो सब का सवाब मिलेगा । (फ़तावा रिज़विया बहारे शरीअत)

२. औरत पर गुस्ल फ़र्ज था और अभी गुस्ल नहीं किया था कि हैज शुरू हो गया तो चाहिए कि अब नहाले या हैज ख़त्म होने के बाद । (आलमगीरी वग़ैरह)

३. जिस पर गुस्ल फ़र्ज था उसे चाहिए कि नहाने में देर न करे । हदीस शरीफ़ में है कि जिस घर में जुनुब (जिस पर गुस्ल फ़र्ज होता है) हो उस में रहमत के फ़रिश्ते नहीं आते और अगर इतनी देर कर चुका कि नमाज़ का आखिर वक़्त आ गया तो अब फ़ौरन नहाना फ़र्ज है । अब देर लगायेगा तो गुनाहगार होगा ।

४. जुनुब अगर खाना खाना या औरत से सुहब्बत करना चाहता है तो वुजू करले या हाथ मुंह धोकर कुल्ली कर ले और अगर वेसे ही खा पी लिया तो गुनाह नहीं मगर मकरूह है और मेहताजी लाता है और बे नहाये और या बे वुजू किये जिमाअ कर लिया तो भी कुछ गुनाह नहीं । (रददुलमुहत्तार)

५. रमजानुल मुबारक में अगर रात को गुस्ल की हाजत हो गई तो बेहतर यही है कि सुबह सादिक से पहले नहाले ताकि रोज़े का

हर हिस्सा नापाकी से खाली हो और गुस्ल न किया तो भी रोज़े में कुछ नुकसान नहीं मगर मुनासिब यह है कि गरगरा और नाक में पानी चढ़ाना, यह दोनों काम फज़्र का वक़्त शुरू होने से पहले करले कि फिर रोज़े में न हो सकेंगे और अगर नहाने में इतनी देर लगा दी कि दिन निकल आया और नमाज़ कज़ा कर दी तो यह और दिनों में भी गुनाह है और रमज़ान में और ज़्यादा। (आलमगीरी)

जिसको नहाने की ज़रूरत हो उसको मस्जिद में जाना, कुरआन मजीद छूना, या बे छुये देख कर या ज़बानी पढ़ना, या ऐसा तावीज़ छूना जिस पर आयत लिखी हुई है। हराम है। (रददुलमुहत्तार)

कुरआन जुज़दान में हो तो जुज़दान पर हाथ लगाने में हर्ज नहीं, यूँही रूमाल वगैरह ऐसे कपड़े से पकड़ना जो न अपने जिस्म पर है न कुरआन पर चढ़ा हुआ, तो जायज़ है। हां कुरते की आस्तीन, दो पट्टे के आंचल या जो चादर चढ़ी हुई है उसके कोने से छूना हराम है। (दुरै मुख्तार, रददुलमुहत्तार)

८. दरूद शरीफ़ और दुआ के पढ़ने में कोई हर्ज नहीं मगर बेहतर यह है कि वुजू या कुल्ली करके पढ़ें।

९. अज़ान का जवाब देना इन सब को जायज़ है। (रददुलमुहत्तार)

१०. कुरआन की कोई आयत अगर दुआ की नीयत से पढ़ी जैसे शुक्र के मौका पर अलहम्दो लिल्लाहि रब्बिल आलमीन या बुरी ख़बर सुन कर इन्नालिल्लाहि व इन्ना इलयहि राजिऊन कहा तो कुछ हर्ज नहीं। (रददुलमुहत्तार)

११. जिसका वुजू न हो उसे भी कुरआन करीम या उसकी किसी आयत को छूना हराम है। हां बे छुये ज़बानी या देख कर पढ़े तो कोई हर्ज नहीं। (दुरै मुख्तार)

## किस पानी से वुजू व गुस्ल जायज़ है और किस से नहीं

**मसला:-** मीह, नदी, नाले, चशमे, समुन्द्र, दरिया, कुएं और बर्फ, ओले के पानी से वुजू व गुस्ल जायज़ है। (आमए कुतुब)

**मसला:-** जिस पानी में कोई चीज़ मिल गई हो कि बोल चाल में उसे पानी न कहें बल्कि उसका कोई और नाम हो गया। जैसे शर्बत या पानी में ऐसी चीज़ डाल कर पकायें जिससे मकसूद मैल काटना हो, जैसे शोरबा, गुलाब या अर्क, तो उससे वुजू व गुस्ल जायज़ नहीं। (नूरुलईज़ाह वगैरह)

**मसला:-** अगर ऐसी चीज़ मिलायें या मिलाकर पकायें जिससे मकसूद मैल काटना हो जैसे साबुन या बेरी के पत्ते तो वुजू जायज़ है। हां अगर वह पानी गाढ़ा हो जाये तो वुजू व गुस्ल जायज़ नहीं। (दुर्रे मुख्तार) और अगर कोई चीज़ मिली जिस से पानी का रंग या मज़ा या बू बदल गई मगर उसका पतला पन न गया। जैसे रेता, चुना या थोड़ी सी ज़ाअफरान का रंग इतना आ जाए कि कपड़ा रंगने के काबिल हो जाये तो वुजू व गुस्ल जायज़ नहीं। यूं ही पूड़िया का रंग। (कुदूरी,) दुर्रे मुख्तार वगैरह)

**मसला:-** बहता पानी कि उस में तिनका डाल दें तो बहा ले जाये पाक है और पाक करने वाला है। नजासत पड़ने से नपाक न होगा। हां अगर नजिस से पानी का रंग या बू या मज़ा बदल गया तो नापाक हो गया। अब यह पानी उस वक़्त पाक होगा के नजासत नीचे बैठ जाये और उसका रंग 'बू' मज़ा ठीक हो जायें। (रददुलमुह्तार)

**मसला:-** मीह बरसते में छत के परनाले से जो मीह का पानी

गिरे वह पाक है। अगरचे छत पर जाबजा नजासत पड़ी हो। जब तक कि नजासत से पानी का कोई वस्फ रंग मज़ा, बू न बदले, और अगर मीह रुक गया और पानी का बहना मोकूफ हो गया तो अब छत पर ठहरा हुआ पानी अगर छत से टपके, नापाक है। (आलमगीरी)

**मसला:-** वह बड़े हीज़ जो अमूमन मस्जिदों में बनाये जाते हैं या जंगल के वह गढ़े और तालाब जो दह दरदह हों (यानी जिस की लम्बाई चौड़ाई सौ हाथ हो) उनका पानी बहते पानी के हुक्म में है। नजासत पड़ने से नापाक न होगा। जब तक नजासत से रंग या बू या मज़ा न बदले। (आमए कुतुब)

**मसला:-** किसी दरख्त या फल के निचोड़े हुए पानी से वुजू व गुस्ल जायज़ नहीं जैसे केले का पानी या अंगूर व अनार और तरबूज़ का पानी और गन्ने का रस। (आलमगीरी वगैरह)

**मसला:-** जो पानी गर्म मुल्क में, गर्म मौसम में, सोने चांदी के अलावा किसी और घात के बर्तन में धूप में गर्म हो गया तो जब तक गर्म है उसे किसी तरह इस्तेमाल न करना चाहिए। यहां तक कि अगर उससे कपड़ा भीग गया तो जब तक ठंठा न हो जाये उसके पहनने से बचें कि उस पानी के इस्तेमाल से बर्स (सफेद दाग) का अंदेशा है मगर फिर भी अगर वुजू या गुस्ल कर लिया तो हो जायेगा। (बहारे शरीअत)

**मसला:-** जो पानी वुजू या गुस्ल करने में बदन से गिरा वह पाक है मगर उससे वुजू व गुस्ल जायज़ नहीं। (आमए कुतुब) वुजू या गुस्ल करते वक्त पानी के कतरे लोटे या घड़े में टपके तो अगर अच्छा पानी ज्यादा है तो यह वुजू और गुस्ल के काम का है वरना सब बेकार हो गया। (आमए कुतुब)

**मसला:-** नाबालिग का भरा हुआ पानी कि शरअन उसकी मिल्क हो जाये उसे पीना या उससे वुजू व गुस्ल करना या किसी और काम में लाना, उसके मां बाप या जिसका वह नौकर है उसके सिवा किसी और को जायज़ नहीं अगरचे वह इजाज़त भी दे दे और अगर वुजू व गुस्ल कर लिया तो हो जायेगा। मगर गुनाहगार होगा। यहां से उस्तादों और उस्तानियों को सबक लेना चाहिए। वह अक्सर नाबालिगों से नल या कुएं से पानी भरवा कर अपने काम में लाया करते हैं। इसी तरह नाबालिग का भरा हुआ पानी बगैर इजाज़त इस्तेमाल करना भी हराम है।

**मसला:-** बच्चे ने पानी में हाथ डाल दिया तो मालूम है कि उसके हाथ पर नजासत थी जब तो ज़ाहिर है कि पानी नजिस हो गया वरना नजिस न हुआ मगर दूसरे पानी से वुजू करना बेहतर है। (फतावा रिज़वियह, बहारे शरीअत)

## आदमी और जानवरों के झूठे का बयान

**मसला:-** जिन जानवरों का गोशत खाया जाता है चौपाये हों या परिन्दे उनका झूठा पाक है। जैसे गाय, बैल, भैंस, बकरी, कबूतर, तीतर वगैरह यूं ही घोड़े का झूठा पाक है।

**मसला:-** जो मुर्गी छुटी फिरती और ग़लीज़ पर मुंह डालती हो उसका झूठा मकरूह है। और बन्द रहती हो तो पाक है। यूंही बाज़ गायें जिनकी आदत ग़लीज़ खाने की होती है उनका झूठा मकरूह है। और अगर अभी नजासत खाई और उसी हालत में पानी में मुंह

डाल दिया या बैल, भैंसों, बकरे, ने हसबे आदत मादा का पेशाब सूंघा और उससे उसका मुंह नापाक हो गया और उसी हालत में पानी में मुंह डाल दिया या तो इन सूरतों में पानी नापाक हो गया।

**मसला:-** सूवर, कुत्ता, चीता, भेड़िया, हाथी, गीदड़ और दूसरे परिन्दों का झूठा भी नापाक है।

**मसला:-** पानी के रहने वाले जानवर का झूठा पाक है ख्वाह उनकी पैदाइश पानी में हो या नहीं।

**मसला:-** उड़ने वाले शिकारी जानवर जैसे शिकरा, बाज, चील वगैरह का झूठा मकरूह है। और यही हुक्म कौए का है। यूं ही घर में रहने वाले जानवर जैसे बिल्ली, चुहा, छपकली, का झूठा मकरूह है।

**मसला:-** गधे, खच्चर का झूठा मशकूक है यानी उसके काबिल वुजू होने में शक है। लेहाजा उससे वुजू व गुस्ल नहीं हो सकता।  
(आमए कुतुब)

## मुतफ़रिक् मसाइल

१. कुत्ते ने बर्तन में मुंह डाला तो अगर वह चीनी या घात का है या मिट्टी का रोगनी या इस्तेमाली चिकना है तो तीन बार धोने से पाक हो जायेगा। वरना हर बार धोकर सुखाना ज़रूरी है यूंही चीनी के बर्तन में बाल हो या और बर्तन में दरार हो तीन बार सुखा कर पाक होगा। फकत धोने से पाक न होगा।

२. मआज़अल्लाह शराब पी कर फौरन पानी पिया तो पानी नजिस हो गया। इसी तरह शराब खोर की मूँछें बड़ी हों कि शराब मूँछों में लगी तब तक उन को पाक न करे जो पानी पियेगा वह पानी

और बर्तन दोनों नापाक हो जायेंगे।

३. बिल्ली ने चुहा खाया, और फ़ौरन बर्तन में मुंह डाल दिया तो बर्तन नापाक हो गया और अगर ज़बान से मुंह चाट लिया कि खून का असर जाता रहा तो नापाक नहीं।

४. जो झूठा पानी पाक है उससे वुजू व गुस्ल जायज़ है मगर जुनुब ने बग़ैर कुल्ली किये पानी पिया तो उस झूठे पानी से वुजू नाजयज़ है कि मुस्तअमिल हो गया।

५. अच्छा पानी होते हुए मकरूह पानी से वुजू व गुस्ल मकरूह है और अगर अच्छा पानी मौजूद नहीं तो कोई हर्ज नहीं।

६. अच्छा पानी होते हुए मशकूक से वुजू व गुस्ल जायज़ नहीं और अगर अच्छा पानी न हो तो उसी से वुजू व गुस्ल कर ले और तयम्मूम भी वरना नमाज़ न होगी।

७. मशकूक पानी अच्छे पानी में मिल गया तो अगर अच्छा ज़्यादा है तो उससे वुजू हो सकता है। वरना नहीं।

८. मशकूक को कुत्ते ने ऊपर से चाट लिया तो उसका पानी नापाक न होगा।

९. मशकूक झूठे को खाना पीना नहीं चाहिए।

१०. जिसका झूठा नापाक है उसका पसीना और लुआब भी नापाक है और जिस का झूठा पाक है उसका पसीना और लुआब भी पाक है और जिसका झूठा मकरूह उसका लुआब और पसीना भी मकरूह है।

११. गधे, खच्चर का पसीना अगर कपड़े में लग जाये कपड़ा पाक है चाहे कितना ही ज़्यादा लगा हो। (दुरे मुख्तार वगैरह)

## तयम्मुम का बयान

अल्लाह अज़्जोजल इशादि फरमाता है:-

فَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَبَسْتُمْ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ ۖ

यानी अगर तुम बीमार हो या सफ़र में हो या तुम में का कोई पाखाने से आया या औरतों से सोहबत की और पानी न पाओ तो पाक मिट्टी का कसद करो तो अपने मुंह और हाथों का उससे मसह करो।

## चन्द अहादीसे करीमा

हुजूर अक़दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि व सल्लम इशादि फरमाते है:-

१. मिनजुमला उन बातों के जिन से हम को लोगों पर फज़ीलत दी गई यह तीन बातें हैं। (१) हमारी सफ़हें फरिशतों की सफ़ों के मिस्ल की गई और (२) हमारे लिये तमाम ज़मीन मस्जिद कर दी गई और (३) जब हम पानी न पाएं तो ज़मीन की खाक हमारे लिए पाक करने वाली बनाई गई (मुस्लिम शरीफ)

२. पाक मिट्टी मुसलमान का वुजू है अगरचे दस बरस पानी न पाये और जब पानी पाये तो अपने बदन को पहुंचाये (वुजू व गुस्ल) करे कि यह उसके लिए बेहतर है (अबूदाऊद तिमिज़ी)

३. हज़रत अबू सईद खुदरी रज़ि अल्लाहु तआला अन्हु फरमाते हैं कि दो शख्स सफ़र में गये और नमाज़ का वक़्त आ गया मगर



उन के पास पानी न था। मजबूरन पाक मिट्टी पर तयम्मूम करके नमाज़ पढ़ली। फिर वक्त के अन्दर पानी मिल गया। उनमें से एक साहब ने वुजू करके अपनी नमाज़ दोहरा ली मगर दूसरे ने न दोहराई। फिर जब खिदमत अक़दस में हाज़िर हुए। उस का ज़िक्र किया तो जिस ने नमाज़ दोहराई न थी उससे फरमाया तू सुन्नत को पहुंचा और तेरी नमाज़ हो गई और जिसने वुजू करके नमाज़ दोहराई थी उससे फरमाया तुझे दूना सवाब है। (अबूदाउद)

## फ़िक़ही अहक़ाम

जिस का वुजू न हो या उसे नहाने की ज़रूरत हो और पानी पर कुदरत न हो यानी इस्तेमाल न कर सकता हो तो वुजू व गुस्ल की जगह तयम्मूम करे और पानी पर कुदरत न होने की चन्द सूरतें हैं:-

१. ऐसी बीमारी कि वुजू व गुस्ल से उसके ज़्यादा होने या देर में अच्छा होने का सहीह अदेशा हो ख्वाह यूं कि उसने खुद आजमाया हो कि जब वुजू या गुस्ल करता है तो बीमारी बढ़ती है या यूं कि किसी अच्छे लायक़ हकीम ने जो ज़ाहिरन फ़ासिक़ न हो कह दिया हो कि पानी नुक़सान पहुंचायेगा लेहाज़ा महज़ ख्याल ही ख्याल बीमारी बढ़ने का हो या किसी काफ़िर या फ़ासिक़ या मामूली हकीम ने कह दिया हो कि पानी नुक़सान पहुंचायेगा तो उसका एतबार नहीं लेहाज़ा तयम्मूम करना जायज़ न होगा।

२. चारों तरफ़ एक एक मील पानी का पता नहीं:-

३. इतनी सर्दी हो कि नहाने से मरने या बीमार हो जाने का क़वी अदेशा हो, और लिहाफ़ वग़ैरह कोई ऐसी चीज़ उसके पास नहीं

जिसे नहाने के बाद ओढ़े न आग है जिससे ताप सके ।

४. यह जंगल में है और डोल रस्सी नहीं कि पानी भरे ।

५. दरिन्दे या दुश्मन का खौफ या किसी मूज़ी का सही अन्देशा हो ।

६. प्यास का खौफ कि अगर वुजू व गुस्ल कर लिया तो वह खुद उसका साथी प्यासा रह जायेगा और पानी का दूर तक पता नहीं ।

७. पानी का गिरां (मंहगा) होना यानी जो कीमत होनी चाहिए उससे दूना मांगता है ।

८. यह गुमान कि पानी तलाश करने में साथी बिछड़ जायेंगे या रेल छुट जायेगी ।

९. यह गुमान कि वुजू व गुस्ल करने में ईदैन की नमाज़ जाती रहेगी ।

१०. जो शख्स मैयत का वली नहीं उसे नमाज़ जनाज़ा फ़ौत हो जाने का खौफ हो । (आमए कुतुब, बहारे शरीअत)

## मुतफ़रिक् मसाइल

१. बीमारी में अगर ठंडा पानी नुकसान करता है और गर्म पानी नुकसान न करे तो गर्म पानी से वुजू व गुस्ल ज़रूरी है तयम्मुम जायज़ नहीं, हां अगर ऐसी जगह है कि गर्म पानी नहीं मिल सकता तो तयम्मुम करे । (आलमगीरी)

२. अगर सर पर पानी डालना नुकसान करता है तो गले से नहाये और पूरे सर का मसह करे । (फ़तावा रिजविया)

३. साथ में ज़मज़म शरीफ़ है और इतना है कि वुजू हो जायेगा तो तयम्मुम जायज़ नहीं । (दुरै मुस्तार वगैरह)

४. बदन या कपड़े पर इतनी नजासत है कि उसके होते हुए नमाज़ नहीं हो सकती और पानी सिर्फ इतना है कि चाहे वुजू करले या उसको पाक करले तो हुक्म है कि पहले उसे पाक करे फिर तयम्मूम करे। (रददुलमुहतार)

५. वक्त इतना तंग आ गया कि वुजू व गुस्ल करेगी तो नमाज़ कज़ा हो जायेगी तो चाहिए कि तयम्मूम करके नमाज़ पढ़ ले फिर वुजू या गुस्ल करके नमाज़ को दुहराये। (फतावा रज़िविया, बहारे शरीअत)

६. औरत हैज़ या निफ़ास से पाक हुई और पानी पर कादिर नहीं तो तयम्मूम करे। (रददुलमुहतार)

७. वक्त नमाज़ में, नमाज़ी की सूरत बनाये यानी नमाज़ की नीयत किये बग़ैर नमाज़ के तमाम हरकात बजा लाये।

८. वुजू और गुस्ल दोनों का तयम्मूम एक ही तरह है। (आमए कुतुब)

९. नमाज़ उस तयम्मूम से जायज़ होगी जो पाक होने की नीयत या किसी ऐसी इबादत के लिए किया गया हो जो बिना तहारत जायज़ नहीं तो अगर मस्जिद में जाने या कुरआन मजीद छूने या ज़ियारत क़ब्र या मैयत को दफन करने की नीयत से तयम्मूम किया तो उससे नमाज़ जायज़ नहीं बल्कि जिस के लिए किया गया उसके सिवा कोई इबादत भी जायज़ नहीं।

१०. जिस पर गुस्ल फर्ज़ है उसे पानी न मिला और कुरआन मजीद पढ़ने के लिए उसने तयम्मूम किया तो उससे नमाज़ पढ़ सकता है और सज्दा शुक्र की नीयत से जो तयम्मूम किया उससे नमाज़ न होगी। (मराकीलफ़लाह)

११. जिस पर नहाना फर्ज है। उसे यह ज़रूरी नहीं कि वुजू और गुस्ल दोनों के लिये दो तयम्मुम करे बल्कि एक ही में दोनों की नीयत करे दोनों हो जायेंगे। (रददुलमुहतार वगैरह)

## तयम्मुम का मसनून तरीका

तयम्मुम में तीन फर्ज हैं:-

१. नीयत:- तो अगर किसी ने हाथ मिट्टी पर मारकर मुंह और हाथ पर फेर लिया और नीयत न की तो तयम्मुम न होगा।

२. सारे मुंह पर हाथ फेरना:- इस तरह कि कोई हिस्सा बाकी न रह जाए। अगर बाल बराबर भी कोई जगह रह गई तो तयम्मुम न होगा।

३. दोनों हाथों का कोहनियों समेत मसह करना:- इस में भी यह ख्याल रहे कि ज़रा बराबर जगह बाकी न रह जाये वरना तयम्मुम न होगा। (आमए कुतुब)

तयम्मुम का मसनून तरीका यह है कि नीयत करके बिस्मिल्लाह पढ़ कर दोनों हाथ ज़मीन या मिट्टी या और किसी ऐसी चीज़ पर जिस पर मिट्टी या गुब्बार हो मारे उंगलियां खुली रखे और फिर हाथों को झाड़ ले इस तरह कि एक हाथ के अंगूठे की जड़ को दूसरे हाथ के अंगूठे की जड़ पर मारे न इस तरह कि ताली की सी आवाज़ निकले और फिर दोनों हाथ मुंह पर फेरे फिर दोबारा यूँ ही करे और पहले दाहिने हाथ का मसह करे फिर बायें हाथ का। इस तरह कि बायें हाथ के अंगूठे के अलावा चार उंगलियों का पेट दाहिने हाथ की पुंशत पर रखे और उंगलियों के सिरे से कोहनियों तक ले जाये और फिर वहां से बायें हाथ की हथेली से दाहिने हाथ के पेट को

छूते हुई गट्टे तक लाये और बायें अंगूठे के पेट से दाहिने अंगूठे की पुशत का मसह करे यूं ही दाहिने हाथ से बायें का मसह करे ।  
(आमए कुतुब)

## कुछ और मसाइल

१. औरत नाक में फूल पहने हो तो निकाल ले वरना फूल की जगह बाकी रह जायेगी और नथ पहने हो जब भी ख्याल रखे कि नथ की वजह से कोई जगह बाकी तो नहीं रही ।

२. अंगूठी, छल्ले पहने हो तो इन्हें उतार कर उनके नीचे हाथ फेरना फर्ज है । औरतों को उस में बहुत एहतियात की ज़रूरत है कंगन चुड़ियां जितने ज़ेवर हाथ में पहने हों सब को हटा कर या उतार कर जिल्द के हर हिस्सा पर हाथ पहुंचाए । उसकी एहतियात वुजू से बढ़ कर है ।

३. तयम्मुम में सर और पांव का मसह नहीं ।

४. एक ही मर्तबा हाथ मारकर मुंह और हाथों पर फेर लिया या एक या दो उंगलियों से मसह किया अगरचे तमाम अजू पर उनको फेर लिया हो तो तयम्मुम न हुआ ।

५. तयम्मुम उसी चीज़ से हो सकता है जो ज़मीन की जिन्स से हो । जो आग से जल कर राख होती है न पिघलती है न नर्म होती है वह जिन्स ज़मीन से है जैसे रेता, चूना, हड़ताल, गीरो वगैरह ।

६. गेहूं जी वगैरह गल्ला और लकड़ी, शीशे वगैरह पर इतना गुबार हो कि हाथ में लग जाता हो तो उस गुबार से तयम्मुम जायज़ है और हाथ में न लगता हो तो नहीं गुच्छ की दीवार पर भी तयम्मुम जायज़ है ।

७. जिस जगह से एक ने तयम्मुम किया दूसरा भी कर सकता है। ये जो मशहूर है कि मस्जिद की दीवार या ज़मीन से तयम्मुम नाजायज़ या मकरूह है, ग़लत है।

८. जिन चीज़ों से वुजू टूटता है या गुस्ल वाजिब होता है उनसे तयम्मुम भी जाता रहेगा और अलावा उनके पानी पर कादिर होने से भी तयम्मुम टूट जायेगा।

९. जिस हालत में तयम्मुम नाजायज़ है अगर वह तयम्मुम के बाद पाई गई तो तयम्मुम टूट गया जैसे तयम्मुम वाले का ऐसी जगह गुज़र हुआ कि वहां से एक मील के अन्दर पानी है तो तयम्मुम जाता रहा। यह ज़रूरी नहीं कि पानी के पास पहुंच जाये।

१०. मरीज़ ने गुस्ल का तयम्मुम किया था और अब इतना तंदुरुस्त हो गया कि तयम्मुम से नुकसान नहीं पहुंचेगा तो तयम्मुम जाता रहा।

११. पानी पर गुज़रा और तयम्मुम याद नहीं जब भी तयम्मुम जाता रहा। (आलमगीरी, रददुलमुहतार, बहारे शरीअत)

## हैज का बयान

अल्लाह अज़्जोजल इशादि फरमाता है:-

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَىٌّ مِّنْ حَتَّىٰ يُطَهَّرْنَ فَإِذَا طَهَّرْنَ فَأَلُوهُ  
فَاعْتَرِلُوا الْبِئْسَاءُ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوا مِمَّنْ مِنْ حَيْثُ أَمَرَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ  
يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ۝

ऐ महबूब तुम से हैज के बारे में जो सवाल करते हैं तुम फरमा दो वह गन्दी चीज़ है तो हैज में औरतों से बचो और उनसे कुरबत न करो जब तक पाक न हो लें तो जब पाक हो जायें उनके पास उस जगह जाओ जिसका अल्लाह ने तुम्हें हुक्म दिया है। बेशक अल्लाह

दोस्त रखता है तौबा करने वालों को और दोस्त रखता है पाक रहने वालों को ।

**हैज की हिकमत:-** बालिग औरत के बदन में कुदरती, ज़रूरत से कुछ ज़्यादा खून पैदा होता है कि हमल की हालत में वह खून बच्चे की गिज़ा में काम आए और बच्चा के दूध पीने के ज़माने में खून दूध हो जाए और ऐसा न हो तो हमल और दूध पिलाने के ज़माने में उसकी जान पर बन जाये यही वजह है कि हमल और दूध पिलाने के शुरू के दिनों में खून नहीं आता और जिस ज़माने में न हमल हो न दूध पिलाना वह खून अगर बदन से न निकले तो किस्म किस्म की बीमारीयां लग जायें ।

## हैज के मसाइल

**मसला:-** बालिग औरत के आगे के मकाम से जो खून आदी तौर पर निकलता है और बीमारी या बच्चा पैदा होने के सबब से न हो उसे हैज कहते हैं और बीमारी से तो इस्तिहाज़ा और बच्चा पैदा होने के बाद हो तो निफ़ास कहते हैं । (आमए कुतुब)

**मसला:-** हैज की मुद्दत कम से कम तीन दिन तीन रातें हैं । यानी पूरे ७२ घंटे एक मिनट भी अगर कम है तो हैज नहीं और ज़्यादा से ज़्यादा दस दिन दस रातें हैं ।

**मसला:-** किरन चमकती थी कि हैज शुरू हुआ और तीन दिन तीन रातें पुरी हो कर किरण चमकते ही वक़्त पर खत्म हुआ तो हैज है अगरचे तीन दिन तीन रात की मिक़दार ७२ घंटे नहीं है मगर तुलूअ से तुलूअ तक या गुरूब से गुरूब तक ज़रूर एक दिन रात है ।

**मसला:-** तुलूअ व गुरूब के अलावा अगर किसी और वक़्त हैज़ शुरू हुआ तो वही २४ घंटे का एक दिन रात लिया जायेगा। मसलन सुबह को ठीक ९ बजे शुरू हुआ तो कल ठीक ९ बजे एक दिन रात होगा। (फ़तावा रिज़विया, बहारे शरीअत)

**मसला:-** दस रात दिन से कुछ भी ज़्यादा खून आया, तो अगर यह हैज़ पहली मर्तबा उसे आया है तो दस दिन तक हैज़ है। बाद का इस्तिहाज़ा और अगर पहले उसे हैज़ आ चुके है और आदत दस दिन से कम थी तो आदत से जितना ज़्यादा हुआ इस्तिहाज़ा है उसे यूँ समझो कि उसे आदत पांच दिन की थी अब खून आया दस दिन तो कुल हैज़ है और यह समझा जायेगा कि उसकी आदत बदल गई लेकिन अगर दस दिन से ज़्यादा मसलन ग्यारह या बारह दिन खून आया तो पांच दिन हैज़ के बाकी सात दिन इस्तिहाज़ा के और अगर एक हालत मुकर्रर न थी बल्कि कभी चार दिन खून आया कभी पांच दिन तो पिछली बार जितने दिन थे वही अब भी हैज़ के हैं बाकी दिन इस्तिहाज़ा के। (रददुलमुहत्तार, मराकीलफ़लाह वगैरह)

**मसला:-** यह ज़रूरी नहीं कि मुद्दत में हर वक़्त खून जारी रहे। जभी हैज़ हो बल्कि अगर बाज़ बाज़ वक़्त भी आये जब भी हैज़ है।

**मसला:-** कम अज़ कम नौ बरस की उम्र से हैज़ शुरू होगा और इन्तहाई उम्र हैज़ आने की पचपन साल है। इस उम्र वाली औरत को आईसा और इस उम्र को सिनअयास कहते हैं तो नौ बरस की उम्र से पेशतर जो खून आए वह इस्तिहाज़ा है और पचपन साल की उम्र के बाद खून आय वह भी इस्तिहाज़ा है हां उस पिछली सूरत में अगर ख़ालिस खून आये जैसे आता था उसी रंग का आया तो हैज़ है। (रददुलमुहत्तार वगैरह)



**मसला:-** हमल वाली औरत को खून आया इस्तिहाज़ा है यूं ही बच्चा होते वक़्त जो खून आया और अभी आधे से ज़्यादा बच्चा बाहर नहीं निकला वह इस्तिहाज़ा है। (रददुलमुहत्तार वगैरह)

**मसला:-** दो हैज़ों के दरमियान कम से कम पूरे पन्द्रह दिन का फ़ासला ज़रूरी है यूं ही हैज़ व निफ़ास के दरमियान भी पन्द्रह दिन का फ़ासला ज़रूरी है तो अगर निफ़ास खत्म होने के बाद पन्द्रह दिन पूरे न हुए थे कि खून आ गया तो इस्तिहाज़ा है। (रददुलमुहत्तार वगैरह)

**मसला:-** हैज़ उसी वक़्त से शुमार किया जायेगा कि खून फुरुज खारिज में आ गया तो अगर कोई कपड़ा रख लिया है जिसकी वजह से खून फुरुज खारिज में नहीं दाख़िल ही में रुका हुआ है तो जब तक कपड़ा न निकालेगी हैज़ वाली न होगी। नमाज़ पढ़ेगी रोज़ा रखेगी। (रददुलमुहत्तार वगैरह)

**मसला:-** हैज़ के छः रंग हैं- सियाह, सुर्ख, सब्ज़, ज़र्द, गदला, मटीयाला, सफ़ेद रंग, की रतूबत हैज़ नहीं तो दस दिन के अन्दर रतूबत में जरा भी मैला पन है तो वह हैज़ है दस दिन रात के बाद भी मैला पन बाकी रहे, तो आदत वाली के लिए जो दिन आदत के हैं। वह हैज़ हुआ और आदत से बाद वाले दिन इस्तिहाज़ा और अगर कुछ आदत नहीं तो दस दिन रात तक हैज़ बाकी इस्तिहाज़ा।

**मसला:-** गद्दी जब तर थी तो उस में ज़र्दी या मैला पन था बाद सूख जाने के सफ़ेद हो गई तो मुद्दत हैज़ में हैज़ ही है और अगर जब देखा था सफ़ेद थी सूख कर ज़र्द हो गई तो यह हैज़ नहीं। (रददुलमुहत्तार)

**मसला:-** जिस औरत को पहली मर्तबा खून आया और उसका

सिलसिला महीनों या बरसों जारी रहा कि बीच में पन्द्रह दिन के लिये भी न रुका तो जिस दिन से खून आना शुरू हुआ उस रोज़ से दस दिन तक हैज़ और बाकी बीस दिन इस्तिहाज़ा के समझे और जब तक खून जारी रहे यही कायदा बरते और अगर उससे पेशतर हैज़ आ चुका है तो उससे पहले जितने दिन हैज़ के थे हर तीस दिन में उतने दिन हैज़ के समझे। बाकी जो दिन बचें वह इस्तिहाज़ा।

**मसला:-** जिस औरत को उम्र भर खून नहीं आया या आया मगर तीन दिन से कम आया तो उम्र भर वह पाक ही रही और एक बार तीन दिन रात खून आया फिर कभी न आया तो फ़क़त वह तीन दिन रात हैज़ के हैं बाकी हमेशा के लिए पाक। (रददुलमुहत्तार)

**मसला:-** जिस औरत को दस दिन खून आया उसके बाद साल भर तक पाक रही। फिर बराबर खून जारी रहा तो वह उस ज़माने में नमाज़ रोज़ा के लिए हर महीना में दस दिन हैज़ के समझे और बीस दिन इस्तिहाज़ा। (रददुलमुहत्तार)

**मसला:-** जिस औरत को पहले हैज़ के दिन याद, न यह याद कि किन तारीखों में आया था। अब तीन दिन या ज़्यादा खून आकर बन्द हो गया फिर तहारत के पन्द्रह दिन पूरे न हुए थे कि फिर खून जारी हुआ और हमेशा को जारी हो गया तो उसका वही हुक्म है जैसे किसी को पहले पहल खून आया और हमेशा को जारी हो गया कि दस दिन हैज़ के शुमार करे फिर बीस दिन तहारत के। (रददुलमुहत्तार)

**मसला:-** जिसकी आदत मुकर्रर न हो बल्कि कभी मसलन छः दिन हैज़ के हों और कभी सात दिन। अब जो खून आया तो बन्द होता ही नहीं तो उस के लिए नमाज़ रोज़ा के हक़ में कम मुद्त

यानी छः दिन हैज़ के करार दिये जायेंगे और सातवें रोज़ नहाकर नमाज़ पढ़े और रोज़ा रखे (जबकि रमज़ान हों) मगर सात दिन पूरे होने के बाद फिर नहाने का हुक्म है और सातवें दिन जो फर्ज़ रोज़ा रखा है उसकी कज़ा करे। और मुद्दत गुज़रने या शोहर के पास रहने के बारे में ज़्यादा मुद्दत यानी सात दिन हैज़ के माने जायेंगे, यानी सातवें दिन उससे कुर्बत जायज़ नहीं। (बदाइअ)

**मसला:-** किसी को एक दो दिन खून आकर बन्द हो गया और शुरू हुये दिन पूरे न हुए थे कि फिर खून आया और दसवें दिन बन्द हो गया तो यह दसवें दिन हैज़ के हैं अगर दस दिन के बाद भी जारी रहा तो दो सूरतें हैं। अगर पहले की आदत मालूम है तो आदत के दिनों में हैज़, बाकी इस्तिहाज़ा और अगर पहले की आदत मालूम नहीं तो दस दिन हैज़ के बाकी इस्तिहाज़ा (बदाइअ)

**मसला:-** किसी की आदत थी कि फलां तारीख में हैज़ हो अब उससे एक दिन पहले खून आकर बन्द हो गया। फिर दस दिन तक नहीं आया और गियारवें दिन फिर आ गया तो खून न आने के जो यह दस दिन है उनमें से अपनी आदत के दिनों के बराबर हैज़ करार दे और अगर तारीख तो मुकर्रर थी मगर हैज़ के दिन मुअय्यन न थे तो यह दसों दिन खून न आने के हैज़ के हैं। (रददुलमुहतार)

**मसला:-** जिस औरत को तीन दिन से कम आकर खून आना बन्द हो गया और पन्द्रह दिन पूरे न हुये थे कि फिर आ गया तो पहली मर्तबा जब से खून आना शुरू हुआ है हैज़ है अब अगर उसकी कोई आदत है तो आदत के बराबर हैज़ के दिन शुमार करे वरना शुरू से दस दिन तक हैज़ और पिछली मर्तबा का इस्तिहाज़ा। (रददुलमुहतार वगैरह)

**मसला:-** तीन दिन रात से कम खून आया फिर पन्द्रह दिन तक पाक रही फिर तीन दिन रात से कम आया तो न पहली मर्तबा का हैज है न यह। बल्कि दोनों इस्तिहाजा हैं। (बहारे शरीअत)

## निफ़ास का बयान

हम पहले बयान कर आये हैं कि बच्चा पैदा होने के बाद जो खून औरत के आगे के मक़ाम से आता है उसे निफ़ास कहते हैं अब उसके मुताल्लिक़ मसाइल बयान करते हैं।

**मसला:-** १ निफ़ास में कमी की जानिब कोई मुद्दत मुकरर नहीं, आधे से ज़्यादा बच्चा निकलने के बाद एक आन भी खून आता तो वह निफ़ास है और ज़्यादा से ज़्यादा उसका ज़माना चालीस दिन रात है और निफ़ास की मुद्दत का शुमार उस वक़्त से होगा कि आधे से ज़्यादा बच्चा निकल आया और उस बयान में जहां बच्चा पैदा हुये का लफ़ज़ आयेगा उसका मतलब आधे से ज़्यादा बाहर आना है।

(आमए कुतुब)

**मसला नम्बर २:-** किसी औरत को चालीस दिन से ज़्यादा खून आया तो अगर उसके पहली बार बच्चा पैदा हुआ है या यह याद नहीं कि उससे पहले बच्चा होने में कितने दिन खून आया था। तो चालीस दिन रात निफ़ास से बाकी इस्तिहाजा और जो पहली आदत मालूम हो तो आदत के दिनों तक निफ़ास है और जितना ज़्यादा है वह इस्तिहाजा, जैसे आदत तीस दिन की थी इस बार पैंतालीस दिन आया तो तीस दिन निफ़ास के हैं और पन्द्रह दिन इस्तिहाजा के। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार)

**मसला नम्बर ३:-** बच्चा पैदा होने से पेशतर जो खून आया

निफास नहीं बल्कि इस्तिहाजा है अगरचे आधा बाहर आ गया हो।  
(दुर्रे मुस्तार)

मसला नम्बर ४:- हमल साकित हो गया और उसका कोई अजू बन चुका है, जैसे हाथ पांव, उंगलियां तो यह खून निफास है वरना अगर तीन रात तक रहा और उससे पहले पन्द्रह दिन पाक रहने का जमाना गुजर चुका है तो हैज है और अगर तीन दिन से पहले ही बन्द हो गया या अभी पूरे पन्द्रह दिन तहारत के नहीं गुजरे हैं तो इस्तिहाजा है। (रददुलमुहतार)

मसला नम्बर ५:- पेट से बच्चा काट कर निकाला गया तो उसके आधे से ज्यादा निकालने के बाद निफास है। (रददुलमुहतार)

मसला नम्बर ६:- हमल साकित होने से पहले कुछ खून आया कुछ बाद को तो पहले वाला इस्तिहाजा है बाद वाला निफास। यह उस सूरत में है कि जब कोई अजू बन चुका हो वरना पहले वाला अगर हैज हो सकता है तो हैज है वरना इस्तिहाजा जैसा कि अभी ऊपर गुजरा। (दुर्रे मुस्तार, रददुलमुहतार)

मसला नम्बर ७:- हमल साकित हुआ और यह मालूम नहीं कि कोई अजू बना था या नहीं न यह याद है कि हमल कितने दिन का था कि उसी से अजू बनना न बनना मालूम हो जाता यानी १२० दिन (चार माह) हो गये हैं तो अजू बन जाना करार दिया जायेगा, और बाद इस्कात के खून हमेशा को जारी हो गया, तो उसे हैज के हुक्म में समझे कि हैज की जो आदत थी उसके गुजरने के बाद नहा कर नमाज शुरू करदे और आदत न थी तो दस दिन के बाद।  
(रददुलमुहतार)

मसला नम्बर ८:- जिस औरत के दो बच्चे जुड़वां पैदा हुये यानी

दोनों की पैदाइश के दरमियान छः महीने से कम ज़माना है तो पहला ही बच्चा होने के बाद से निफ़ास समझा जायेगा। फिर अगर दूसरा चालीस दिन के अन्दर पैदा हुआ और खून आया था तो पहले से चालीस दिन तक निफ़ास है फिर इस्तिहाज़ा, और अगर चालीस दिन के बाद पैदा हुआ तो उसके पीछे के बाद जो खून आया इस्तिहाज़ा है। निफ़ास नहीं। मगर दूसरे के पैदा होने के बाद भी नहाने का हुक्म दिया जायेगा। (रददुलमुहत्तार)

मसला नम्बर ९:- अगर दोनों बच्चों की पैदाइश में छः महीने या ज़्यादा का फ़ासला है तो दूसरे के बाद भी निफ़ास है। (दुर्रे मुख्तार)

मसला नम्बर १०:- चालीस दिन के अन्दर कभी खून आया कभी नहीं तो निफ़ास ही है अगरचे पन्द्रह दिन का फ़ासला हो जाये। (दुर्रे मुख्तार वगैरह)

## हैज़ व निफ़ास के मुताल्लिक़ अहकाम

१. हैज़ व निफ़ास वाली औरत को कुरआन मजीद पढ़ना, देख कर हो या ज़बानी या उसको छूना अगरचे उसकी जिल्द या चोली या हाशिया को हाथ लगे या उंगली की नोक या बदन का कोई हिस्सा लगे या अगरचे कुरते के दामन या दोपट्टा के आंचल या किसी ऐसे कपड़े से छूए जिसको पहने ओढ़े हुए हो तो यह सब हराम है हां जुज़दान में कुरआन मजीद हो तो उस जुज़दान के छूने में हर्ज नहीं। (आमए कुतुब)

२. कागज़ के पर्चे पर कोई सूरत या आयत लिखी हो तो उसका भी छूना हराम है और कुरआन के साथ कुरआन का तर्जुमा फारसी या उर्दू या किसी ज़बान में हो उसके भी छूने और पढ़ने में कुरआन

मजीद का सा हुक्म है। (दुर्रे मुस्तार आलमगीरी वगैरह)

३. मुअल्लिमा (कुरआन पढ़ाने वाली) को हैज व निफास की हालत में एक एक कलिमा सांस तोड़ तोड़ कर पढ़ाना चाहिए और हिज्जे कराने में कोई हर्ज नहीं। (रददुलमुहतार)

४. कुरआन मजीद के अलावा और दूसरे अज़कार मसलन कलिमा शरीफ, दरूद शरीफ इस्तगफार वगैरह बिला कराहत जायज़ बल्कि मुस्तहब है और उन चीज़ों को वुजू या कुल्ली करके पढ़ना बेहतर है। और वैसे भी पढ़ लिया जब भी हर्ज नहीं और उनके छूने में भी हर्ज नहीं। (दुर्रे मुस्तार, रददुलमुहतार)

५. नमाज़ के वक़्त वुजू करके इतनी देर तक ज़िक्र इलाही दरूद शरीफ और दूसरे वज़ाइफ़ मसलन शिजरा वगैरह दुआयें पढ़ लिया करे। जितनी देर नमाज़ पढ़ती थी ताकि आदत रहे। (आलमगीरी)

६. ऐसी औरत को अज़ान देना जायज़ है। (आमए कुतुब)

७. ऐसी औरत को मस्जिद में जाना, या ख़ाना काबा के अन्दर जाना और उसका तवाफ़ करना अगरचे मस्जिदे हराम के बाहर से हराम है यूं ही मस्जिद से गुज़रना या उस हालत में सज्दा शुक्र व तिलावत करना हराम है और आयत सज्दा सुनने से उस पर सज्दा वाजिब नहीं। (दुर्रे मुस्तार, रददुलमुहतार वगैरह) हां ईदगाह के अन्दर जाना या हाथ बढ़ा कर कोई चीज़ मस्जिद से लेना जायज़ है। (रददुलमुहतार)

८. इस हालत में रोज़ा रखना और नमाज़ पढ़ना हराम है। बल्कि जो नमाज़ें माफ़ हैं उनकी कज़ा भी नहीं। हां रोज़ों की कज़ा और दिनों में रखना फर्ज़ है। (दुर्रे मुस्तार आलमगीरी)

९. नमाज़ का वक़्त आखिर आ गया और अभी तक नमाज़ नहीं

पढ़ी कि हैज़ आया या बच्चा पैदा हुआ तो उस वक़्त की नमाज़ माफ़ हो गई। अगरचे इतना तंग वक़्त हो गया कि उस नमाज़ की गुंजाइश न हो। (आलमगीरी)

१०. नमाज़ पढ़ने में हैज़ आ गया या बच्चा पैदा हुआ तो वह नमाज़ माफ़ है। अलबत्ता अगर नफ़िल नमाज़ थी तो उनकी क़ज़ा वाजिब है। (आलमगीरी)

११. हैज़ वाली को तीन दिन से कम खून आकर बन्द हो गया तो रोज़े रखे और वुजू करके नमाज़ पढ़े। नहाने की ज़रूरत नहीं। फिर उसके बाद अगर पन्द्रह दिन के अन्दर खून आया तो अब नहाये और आदत के दिन निकाल कर बाकी दिनों की क़ज़ा करे और जिसकी कोई आदत नहीं वह दस दिन के बाद नमाज़ें क़ज़ा करे हां अगर आदत के दिनों के बाद या बे आदत वाली ने दस दिन के बाद गुस्ल कर लिया था तो उन दिनों की नमाज़ें हो गईं। क़ज़ा करे और बाद के रोज़े हर हाल में हो गये।

१२. जिस औरत को तीन दिन रात के बाद हैज़ बन्द हो गया और आदत के दिन अभी पूरे न हुये, या निफ़ास का खून आदत पूरी होने से पहले बन्द हो गया तो बन्द होने के बाद ही गुस्ल करके नमाज़ पढ़ना शुरू कर दे आदत के दिनों का इंतज़ार न करे।

१३. आदत के दिनों से खून ज़्यादा आ गया (दिन चढ़ गये) तो हैज़ में दस दिन और निफ़ास में ४० दिन तक इन्तज़ार करे। अगर इस मुद्दत के बाद भी जारी रहा तो नहाये और आदत के बाद बाकी दिनों की क़ज़ा करे। नमाज़ की भी और रोज़ों की भी।

१४. हैज़ या निफ़ास आदत के दिन पूरे होने से पहले बन्द हो गया तो आखिर वक़्त मुस्तहब तक इन्तज़ार करके नहा कर नमाज़



पढ़े और जो आदत के दिन पूरे हो चुके तो इन्तज़ार की कुछ हाजत नहीं। (आलमगीरी रददुलमुहत्तार वगैरह)

१५. हैज़ पूरे दस दिन पर और निफ़ास पूरे चालीस दिन पर खत्म हुआं और नमाज़ के वक़्त में अगर इतना भी बाकी हो कि अल्लाहु अक्बर का लफ़ज़ कहे तो उस वक़्त की नमाज़ उस पर फ़र्ज़ हो गई। नहाकर उसकी कज़ा करे और अगर उससे कम में बन्द हुआ और इतना वक़्त है कि जल्दी नहा कर और कपड़े पहन कर एक बार अल्लाहु अक्बर कह सकती है तो फ़र्ज़ हो गई कज़ा करे और इतना वक़्त न हो तो नहीं। (रददुलमुहत्तार)

१६. अगर पूरे दस दिन पर पाक हुई और इतना वक़्त भी रात को बाकी नहीं कि एक बार अल्लाहु अक्बर कह ले तो उस दिन का रोज़ा उस पर वाजिब है और जो कम में पाक हुई और इतना वक़्त है कि सुबह सादिक होने से पहले नहा कर कपड़े पहन कर अल्लाहु अक्बर कह सकती है तो रोज़ा फ़र्ज़ है। अगर नहा ले तो बेहतर वरना बे नहाये नीयत करले और सुबह को नहा ले। और जो इतना वक़्त भी नहीं तो उस दिन का रोज़ा उस पर फ़र्ज़ न हुआ अलबत्ता रोज़ादारों की तरह रहना वाजिब है। कोई बात ऐसी जो रोज़े के खिलाफ हो मसलन खाना पीना हराम है। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहत्तार)

१७. रोज़े की हालत में हैज़ या निफ़ास शुरू हो गया तो वह रोज़ा जाता रहा। उसकी कज़ा रखे फ़र्ज़ था तो कज़ा फ़र्ज़ है और नफिल थी तो कज़ा वाजिब (आलमगीरी)

१८. हैज़ व निफ़ास वाली को अख्तियार है कि छुप कर खाए या जाहिरन, रोज़ादार की तरह रहना उस पर ज़रूरी नहीं।

(जोहरह) मगर छुप कर खाना बेहतर है। खसूसन हैज वाली के लिए। (बहारे शरीअत)

१९. हैज व निफास वाली पाक हो गई, कुछ दिन बाकी रह गया है तो उसे रोजे की मिस्ल गुज़ारे और उस रोजे की कज़ा वाजिब है। (दुर्रे मुख्तार)

२०. औरत सोते वक़्त पाक थी और सुबह सो कर उठी तो हैज का असर देखा तो उसी वक़्त से हैज का हुक्म दिया जायेगा। लेहाज़ा अगर इशा की नमाज़ नहीं पढ़ी थी तो पाक होने पर उस की कज़ा फ़र्ज है।

२१. हैज वाली सो कर उठी और गद्दी पर कोई निशान हैज का नहीं तो रात ही से पाक है। नहा कर इशा की कज़ा पढ़े। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार वगैरह)

२२. हमबिस्तरी यानी जिमाअ इस हालत में हराम है। उसे जायज़ जानना कुफ़्र है और हराम समझ कर, कर लिया तो सख़्त गुनाह की बात है। उस पर तीबा फ़र्ज है अब अगर शुरू दिनों में किया तो एक दीनार और आखिर दिनों में किया तो आधा दीनार खैरात करना मुस्तहब है। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार)

२३. इस हालत में नाफ़ से घुटने तक औरत के बदन से मर्द का अपने अजू से छूना भी जायज़ नहीं जबकि बदन पर कपड़ा वगैरह मौजूद न हो। शहवत से हो या बे शहवत हां अगर बदन पर कोई ऐसी चीज़ हो कि बदन में गर्मी महसूस न होगी तो हर्ज नहीं। (दुर्रे मुख्तार वगैरह)

२४. नाफ़ से ऊपर और घुटने से नीचे छूने या किसी तरह का नफह लेने में कोई हर्ज नहीं यूंही बोस व किनार

भी जायज़ है। (दुर्रै मुस्तार)

२५. औरत इस हालत में शौहर के साथ खा पी सकती है। बल्कि दोनों एक पलंग पर सो भी सकते हैं। बल्कि उस वजह से साथ न सोना मकरूह है। (दुर्रै मुस्तार, रददुलमुहतार) हां हमराह सोने में शहवत का ग़लबा हो और अपने को काबू में न रखने का एहतमाल हो तो साथ न सोये और उसका गालिब गुमान हो तो साथ सोना गुनाह है (बहारे शरीअत)

२६. पूरे दस दिन पर हैज़ खत्म हुआ तो पाक होते ही उससे जिमाअ (सोहबत) जायज़ है। अगरचे अब तक गुस्ल न किया हो मगर मुस्तहब यह है के नहाने के बाद जिमाअ करे और दस दिन से कम में पाक हुई तो जब तक गुस्ल न करे या नमाज़ का वक़्त जिस में पाक हुई वह गुज़र न जाए, जिमाअ जायज़ नहीं और अगर इतना वक़्त नहीं था कि उस में नहा कर कपड़े पहन कर अल्लाहु अक्बर कह सके तो उसके बाद का वक़्त गुज़र जाये या गुस्ल कर ले तो जिमाअ जायज़ है वरना नहीं। (दुर्रै मुस्तार, वग़ैरह)

२७. आदत के दिन पूरे होने से पहले ही खत्म हो गया तो अगरचे गुस्ल करले, जिमाअ नाजायज़ है। जब तक कि आदत के दिन पूरे न हो जायें। मसलन किसी की आदत छः दिन की थी और इस मर्तबा पांच ही रोज़ आया तो उसे हुक्म है कि नहाकर नमाज़ शुरू कर दे मगर जिमाअ के लिए एक दिन और इंतजार करना वाजिब है। (आलमगीरी वग़ैरह)

२८. औरत हैज़ से पाक हुई और पानी पर कुदरत नहीं कि गुस्ल करे और गुस्ल का तयम्मुम किया तो उससे सोहबत जायज़ नहीं। जबतक कि उस तयम्मुम से नमाज़ न पढ़ ले। नमाज़

पढ़ने के बाद अगरचे पानी पर कादिर हो गुस्ल न किया सोहबत जायज़ है। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार)

२९. औरत को यह जायज़ नहीं कि अपने हैज़ अपने शोहर से छुपाये कि कहीं वह नादानिस्ता जिमाअ न करे। जैसा कि यह जायज़ नहीं कि वह खूद को हैज़ वाली ज़ाहिर करे हालांकि वह हैज़ वाली नहीं। (मराकीलफलाह)

३०. इन बातों में निफ़ास के वही अहकाम हैं जो हैज़ के हैं। (रददुलमुहतार)

३१. बच्चा अभी आधे से ज़्यादा पैदा नहीं हुआ और नमाज़ का वक़्त जा रहा है और यह गुमान है कि आधे से ज़्यादा बाहर होने से पेशतर वक़्त ख़त्म हो जायेगा तो उस वक़्त की नमाज़ जिस तरह मुमकिन हो पड़े। अगर कियाम रुकूअ सजूद न हो सके तो इशारे से पड़े वुजू न करे तो तयम्मूम से पड़े और अगर न पड़ी तो गुनाहगार होगी, तौबा करे और बाद तहारत कज़ा पड़े। (बहारे शरीअत, फ़तावा रिज़विया)

## ज़रूरी निहायत ज़रूरी

निफ़ास में औरत को ज़च्चा खाने से निकलना जायज़ है उसको साथ खिलाने या उसका झूठा खाने में हर्ज नहीं। इन इलाकों में जो बाज़ जगह उनके बर्तन से हाथ लगाने नहीं देती। यह सब वाही तबाही बातें हिन्दुओं की रस्में हैं। ऐसी बेहूदा रस्मों से दूर रहना लाज़िम है। अक्सर औरतों में यह रिवाज है कि जब तक चिल्ला पूरा न होले अगरचे निफ़ास ख़त्म हो गया हो न नमाज़ पढ़ें न अपने आप को

नमाज़ के काबिल जानें। यह महज़ जिहालत है जिस वक़्त निफ़ास खत्म हो उसी वक़्त से नहा कर नमाज़ शुरू कर दें और अगर नहाने में बीमारी का पूरा अन्देशा है तो तयम्मूम करें और नमाज़ पढ़ें।  
(फ़तावा रिज़विया, बहारे शरीअत)

## इस्तिहाज़ा के अहक़ाम

वह खून जो बालिग़ औरत के आगे के मक़ाम से आये लेकिन न तो आदी तौर पर और न बच्चा की पैदाइश के बाद, बल्कि किसी बीमारी की वजह से हो उसे इस्तिहाज़ा कहते हैं।

१. इस्तिहाज़ा में नमाज़ माफ़ है न रोज़ा और न ऐसी औरत से सोहबत हराम (आमए कुतुब)

२. इस्तिहाज़ा अगर उस हद तक पहुंच गया कि उसको इतनी मोहलत नहीं मिलती कि वुजू करके नमाज़ अदा कर सके तो नमाज़ का पूरा एक वक़्त शुरू से आखिर तक, उसी हालत में गुज़र जाने पर उस को माअज़ूर (उज़र वाली) कहा जाएगा। एक वुजू से उस वक़्त में जितनी नमाज़ें चाहे पढ़े खून आने से उसका वुजू न जायेगा।  
(दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार)

३. अगर कपड़ा वगैरह रख कर देर तक खून को रोक सकती है कि वुजू करके नमाज़ पढ़ ले तो उज़र साबित न होगा। (दुर्रे मुख्तार)

४. इस्तिहाज़ा वाली अगर गुस्ल करके जुहर की नमाज़ आखिर वक़्त में और अस्त्र की नमाज़ की वुजू करे अक्वल वक़्त में और मगरिब की नमाज़ गुस्ल करके आखिर वक़्त में पढ़े और इशा की वुजू करे और अक्वल वक़्त में और फ़ज़्र भी गुस्ल करके पढ़े तो बेहतर है और अजब नहीं कि यह अदब जो हदीस में इरशाद हुआ है उसकी रियायत

५. हर वह शख्स जिसको कोई ऐसी बीमारी है कि एक वक़्त पूरा नमाज़ का गुज़र गया कि वुजू के साथ फ़र्ज़ अदा न कर सका वह माज़ूर है। उसका भी यही हुक्म है कि अक्व़ल वक़्त में वूजू करले और आखिर वक़्त तक जितनी नमाज़ें चाहे उस वुजू से पढ़े। उस बीमारी से उसका वुजू नहीं जाता, जैसे दस्त आना, या हवा खारिज होना, या दुखती आंख से पानी गिरना या फोड़े वगैरह से हर वक़्त रतूबत बहना या कान, नाफ, पिस्तान से पानी निकलना कि यह सब बीमारियां वुजू तोड़ने वाली हैं। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार वगैरह)

६. फ़र्ज़ नमाज़ का वक़्त निकल जाये तो वुजू टूट जाता है जैसे किसी ने अस्त्र के वक़्त वुजू किया था तो सूरज डूबते ही वुजू जाता रहा। (आमए कुतुब)

७. जब पूरा वक़्त गुज़र जाये और वह चीज़ न पायी जाए जिसकी वजह से उसे माज़ूर कहा गया था मसलन खून न आया तो अब माज़ूर न रही। (दुर्रे मुख्तार, वगैरह)

८. माज़ूर का वुजू उस चीज़ से नहीं जाता जिसके सबब माज़ूर है। हां अगर कोई दूसरी चीज़ तोड़ने वाली पाई गई तो वुजू जाता रहा। मसलन जैसे नकसीर का मर्ज़ है हवा निकलने से उसका वुजू जाता रहेगा। (आमए कुतुब)

९. माज़ूर ने किसी दूसरे उज़र के बाद वुजू किया और वूजू करते वक़्त वह उज़र जिसकी वजह से यह माज़ूर है मुनक़ता था मगर वुजू करने के बाद यह उज़र पाया गया तो वुजू जाता रहा जैसे इस्तिहाज़ा वाली ने पाखाना पेशाब के बाद वुजू किया और वुजू करते वक़्त खून बन्द था बाद वुजू के आया तो वुजू टूट गया और अगर वुजू करते वक़्त वह उज़र वाली चीज़ भी पाई जाती थी तो अब वुजू की

ज़रूरत नहीं। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार)

१०. अगर किसी तर्कीब से उज़र जाता रहे या उसमें कमी हो जाये तो उस तर्कीब को करना फर्ज़ है मसलन खड़े हो कर पढ़ने से खून बहता है और बैठ कर पढ़े तो न बहेगा तो बैठ कर फर्ज़ है। (आलमगीरी)

११. माजूर को ऐसा उज़र है जिसके सबब कपड़े नजिस हो जाते हैं तो अगर एक दिरहम से ज़्यादा नजिस हो गया और जानता है कि इतना मौका है कि उसे धोकर पाक कपड़ों से नमाज़ पढ़ लूंगा तो धो कर नमाज़ पढ़ना फर्ज़ है और अगर जानता है कि नमाज़ पढ़ते पढ़ते फिर इतना ही नजिस हो जायेगा तो धोना ज़रूरी नहीं इसी से पढ़ ले और अगर दिरहम के बराबर है तो पहली सूरत में धोना वाजिब है और अगर नजासत दिरहम से कम है तो धोना सुन्नत है और दूसरी सूरत में न धोने में कोई हरज नहीं। (आलमगीरी)

१२. किसी ज़ख्म से ऐसी रतूबत निकले कि बहे नहीं तो न उसकी वजह से वुजू टूटे न माजूर हो और न वह रतूबत नापाक है। (आमए कुतुब)

## नजासत का बयान और उसके अहकाम

नजासत दो तरह की है एक वह जिस का हुक्म सख्त है उस को ग़लीज़ा कहते हैं। दूसरी वह जिसका हुक्म हलका है। उसे ख़फीफ़ा कहते हैं। (आमए कुतुब)

इन दोनों नजासतों के मुताल्लिक बाज़ अहकाम यह हैं ।

१. नजासते ग़लीज़ा का हुक्म यह है कि अगर कपड़े या बदन में एक दिरहम से ज़्यादा लग जाए तो उसका पाक करना फर्ज़ है । बेपाक किये नमाज़ पढ़ ली तो होगी ही नहीं और जान बूझ कर पढ़ ली तो गुनाह भी हुआ ।

और अगर दिरहम के बराबर है तो पाक करना वाजिब है कि बेपाक किये नामज़ पढ़ी तो उस नमाज़ का दोबारा पढ़ना वाजिब है और कस्दन पढ़ी तो गुनाह भी हुआ, और अगर दिरहम से कम है तो पाक करना सुन्नत है कि बेपाक किये नमाज़ पढ़ली तो होगई मगर सुन्नत के खिलाफ हुई उसको दोहरा लेना अच्छा है ।  
(दुर्रे मुख्तार वगैरह)

२. नजासते ख़फीफ़ा का हुक्म है कि कपड़े के जिस हिस्से या बदन के जिस अजूव पर लगी है अगर उसकी चौथाई से कम है । (मसलन् दामन में लगी है तो दामन की चौथाई से कम और आस्तीन में लगी है तो आस्तीन की चौथाई से कम, यूंही हाथ में हाथ की चौथाई से कम) तो माफ़ है कि उससे नमाज़ हो जाएगी और अगर पूरी चौथाई में हो तो बे धोए नमाज़ न होगी । (दुर्रे मुख्तार वगैरह)

३. नजासत अगर गाढ़ी (दल वाली) हो जैसे पाखाना, लीद, गोबर वगैरह तो दिरहम के बराबर या कम या ज़्यादा के मानी हैं कि वज़न में उसके बराबर या कम या ज़्यादा हो और दिरहम का वज़न उस जगह साढ़े चार माशा है और अगर पतली हो जैसे आदमी का पेशाब और शराब तो दिरहम से मुराद उसकी लम्बाई चौड़ाई है और शरीअत में उसकी मिकदार हथेली की गहराई के बराबर यानी तकरीबन यहां के रुपये के बराबर है । (आमए कुतुब)



४. नजासते गलीज़ा और ख़फीफ़ा के जो हुक्म अलग-अलग बताये गये हैं यह उसी वक़्त हैं कि कपड़े या बदन में लगे। और अगर किसी पतली चीज़ जैसे सिका या पानी में गिरे तो चाहे गलीज़ा हो या ख़फीफ़ा वह चीज़ कुल नापाक हो जाएगी, अगरचे एक कतरा गिरे मसलन पेशाब का एक कतरा पानी के बड़े मटके में गिर गया तो सब नापाक हो गया। (दुरै मुख्तार)

५. पाखाना, पेशाब, बहता हुआ खून, पीप, मुंह भर कै, हैज़ व निफ़ास व इस्तिहाज़ा का खून, मनी, मज़ी, वदी, दुखती आंख से, या नाफ और पिस्तान से दर्द के साथ निकलने वाला पानी, दूध पीते लड़के और लड़की का पेशाब, दूध पीने वाले बच्चे ने जो दूध डाल दिया और मुंह भर है।

खुशकी के हर जानवर का बहता हुआ खून, मुरदार का गोश्त और चरबी, हराम चौपाये जैसे कुत्ता शेर, लोमड़ी, बिल्ली, चूहा, गधा, खच्चर, हाथी, सुवर का पाखाना पेशाब और घोड़े की लीद। हर हलाल चौपाये का पाखाना जैसे गाय, भैंस का गोबर, बकरी, ऊंट की मेंगनी, और जो परिन्दा कि ऊंचा न उड़े उसकी बीट जैसे मुर्गी और बतख छोटी हो या बड़ी।

सुवर का गोश्त और हड्डी और बाल अगरचे ज़िबह किया गया हो। छपकली या गिरगिट का खून, हाथी की सूंड की रतूबत, और शेर, कुत्ते, चीते और दूसरे दरिन्दे चौपायों का लुआब, सांप का पाखाना पेशाब और उस जंगली सांप और मेंडक का गोश्त जिन में बहता खून होता है। यूंही उनकी खाल अगरचे पकाई गई हो, यूंही हराम जानवरों का पित्ता।

और हर किस्म की शराब और नशा लाने वाली ताड़ी और

सेंधी और हराम जानवरों का दूध, यह सब चीजें नजासते गलीज़ा हैं। (दुर्रे मुख्तार बहारे शरीअत)

६. जिन जानवरों का गोशत हलाल है उनका पेशाब, घोड़े का पेशाब, और जिस परिन्दा का गोशत हराम है ख्वाह शिकारी हो या न हो उसकी बीट, हलाल जानवरों का पित्ता यह सब चीजें नजासते खफीफा हैं। (आमए कुतुब)

७. हर चौपाये की जुगाली का वही हुक्म है जो उसके पाखाने का (आमए कुतुब)

८. नजासते गलीज़ा, खफीफा में मिल जाए तो कुल गलीज़ है। अगरचे खफीफा जायद हो। (दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

९. मछली और पानी के दूसरे जानवरों का खून और खच्चर व गधे का लुआब और पसीना और जो परिन्द हलाल ऊंचे उड़ते हैं। जैसे कबूतर, मैना उनकी बेट और जो खून जख्म से बहा न हो और गोशत, तिल्ली, कलेजी, में खून बाकी रह गया हो, रेशम के कीड़े की बीट और उसका पानी यह सारी चीजें पाक हैं कि बदन या कपड़े पर लग जाएं तो नापाक न होगा। (दुर्रे मुख्तार)

१०. गोशत, तिल्ली, कलेजी वगैरह अगर बहते खून में सन जाएं तो नापाक हैं। बगैर धोये पाक न होंगी। (दुर्रे मुख्तार)

## मुतफ़रिक् मसाइल

१. पेशाब की निहायत बारीक छींटें सूई की नोक के बराबर, बदन या कपड़े पर पड़ जाएं तो कपड़ा और बदन पाक रहेगा और ऐसा कपड़ा पानी में पड़ तो पानी भी नापाक न होगा। (दुर्रे मुख्तार वगैरह)

२. किसी कपड़े या बदन पर चन्द जगह निजासत गलीज़ा लगी और किसी दिरहम के बराबर नहीं मगर मजमूआ दिरहम के बराबर है तो दिरम के बराबर समझी जाएगी और ज़ायद है तो ज़ायद और नजासत ख़फीफ़ा में भी मजमूआ ही पर हुक्म दिया जाएगा।  
(रददुलमुहतार)

३. नापाक कपड़े में पाक कपड़ा या पाक में नापाक कपड़ा लपेटा और उस नापाक कपड़े से यह पाक कपड़ा नम हो गया तो नापाक न होगा। बशर्ति कि निजासत का रंग या बू उस कपड़े में ज़ाहिर न हो वरना नमी आजाने से भी पाक हो जाएगा। अगर भीग जाए तो अब पाक कपड़ा भी नापाक हो जाएगा। और अगर नापाक कपड़े में पेशाब या शराब की तरी है तो पाक कपड़ा नम हो जाने से भी नापाक हो जाएगा। (आलमगीरी)

४. नापाक कपड़ा सूखा था और पाक तर था, दोनों को लपेट दिया और उस पाक की तरी से वह नापाक तर हो गया और उस नापाक को इतनी तरी पहुंची कि अब उससे छूट कर उस पाक को लगी तो यह भी नापाक हो गया वरना नहीं। (आलमगीरी)

५. पाखाने से मक्खियां उड़ कर कपड़े या बदन पर बैठें तो वह नापाक न होगा। (आलमगीरी)

६. रास्ते की कीचड़ पाक है। जब तक उस का नजिस होना मालूम न हो तो अगर पांव या कपड़े पर लगी और बे धोए नमाज़ पढ़ ली तो हो गई मगर धो लेना बेहतर है। (रददुलमुहतार)

७. सड़क पर पानी छिड़का जा रहा था। ज़मीन से छींटें उड़ कर कपड़े पड़ें तो कपड़ा नजिस न हुआ, मगर धो लेना बेहतर है।  
(बहारे शरीअत)

८. कुत्ता बदन या कपड़े से छू जाए तो अगरचे उसका जिस्म तर हो, बदन और कपड़ा पाक है। हां उसके बदन पर नजासत लगी हो तो और बात है या उसका लुआब लगे तो नापाक कर देगा।  
(आलमगीरी)

९. पाक मिट्टी में नापाक पानी मिलया तो मिट्टी नजिस हो गई।  
(आलमगीरी)

१०. औरत के पेशाब के मुकाम से जो रतूबत निकले पाक है। कपड़े या बदन में लगे तो धोना कुछ ज़रूरी नहीं। हां बेहतर है। बशर्ति कि मनी या मज़ी या खून उस में मखलूत न हो। (शामी)

११. जो गोश्त सड़ गया बदबू ले आया, नजिस नहीं। अगरचे उसका खाना हराम है।

## नजिस चीज़ों के पाक करने का तरीका

जो चीज़ें ऐसी हैं कि वह खुद नजिस हैं (जिनको नापाकी और नजासत कहते हैं) जैसे शराब या गोबर, लीद वगैरह गलीज़ चीज़ें हैं, यह जब तक अपनी अस्ल को छोड़ कर कुछ और न हो जायें पाक नहीं हो सकतीं। शराब जबतक शराब है नजिस ही रहेगी और सिक्रा हो जाए तो अब पाक है और जो चीज़ें बजातिही नजिस नहीं बल्कि किसी नजासत के लगने से नापाक हो जाएं उन के पाक करने के मुख्तलिफ़ तरीके हैं (आमए कुतुब) मसलन पानी (अगरचे मुसतअमल हो) और हर बहने वाली चीज़ से जिससे नजासत दूर हो जाए धोकर नजिस चीज़ को पाक कर सकते हैं। मसलन सिक्रा

और गुलाब कि उनसे नजासत दूर कर सकते हैं। मगर बगैर ज़रूरत गुलाब और सिका वगैरह से पाक करना जायज़ नहीं कि फुजूल खरची है। (दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

**मसला :-** नजासत अगर दलदार हो (जैसे पाखाना, गोबर, खून वगैरह) तो धोने में गिनती की कोई शर्त नहीं बल्कि उसको दूर करना ज़रूरी है। अगरचे चार पांच मर्तबा धोना पड़े। हां अगर तीन मर्तबा से कम में नजासत दूर हो जाए तो तीन बार पूरा करलेना मुस्तहब है, (आलमगीरी)

**मसला :-** अगर नजासत दूर हो गई मगर उसका रंग या बदबू बाकी है तो उसे भी दूर करना ज़रूरी है। हां अगर उसके दूर करने में दिक्कत पेश आए तो तीन मर्तबा धो लेना ही काफी है। (आलमगीरी)

**मसला :-** नजासत अगर रकीक (पतली बहने वाली) हो तो तीन मर्तबा धोने और तीनों मर्तबा खूब निचोड़ने से पाक होगा। खूब निचोड़ने के मानी यह है कि वह शख्स अपनी ताकत भर इस तरह निचोड़े कि अगर फिर निचोड़े तो उससे कोई कतरा न टपके। अगर कपड़े का ख्याल करके अच्छी तरह न निचोड़ा तो कपड़ा पाक न होगा। (आलमगीरी)

**मसला :-** पहली और दूसरी मर्तबा निचोड़ने के बाद हाथ पाक कर लेना चाहिए और तीसरी बार निचोड़ने से कपड़ा भी पाक हो गया और हाथ भी। और जो कपड़े में इतनी तरी रह गई कि निचोड़ने से एक आध बूंद टपकेगी तो कपड़ा और हाथा दोनों नापाक हैं। (आलमगीरी)

**मसला :-** पहली या दूसरी बार हाथ पाक नहीं किया और उसकी

तरी से कपड़े का पाक हिस्सा भीग गया तो यह भी नापाक हो गया ।  
(बहारे शरीअत)

मसला:- दूध पीते लड़के और लड़की का एक ही हुक्म है कि उनका पेशाब बदन या कपड़े में लगा है तो तीन बार धोना और हर मर्तबा निचोड़ना पड़ेगा । (रददुलमुहतार वगैरह)

मसला:- जो चीज़ निचोड़ने के काबिल नहीं है । (जैसे चटाई, जूता वगैरह) उसको धोकर छोड़ दें कि पानी टपकना बन्द हो जाए । यूंही दो मर्तबा धोयें, जब तीसरी मर्तबा पानी टपकना बन्द हो गया वह चीज़ पाक हो गई । उसे हर मर्तबा के बाद सुखाना ज़रूरी नहीं । यूंही जो कपड़ा अपनी नाजुकी के सबब निचोड़ने के काबिल नहीं उसे भी यूंही पाक किया जाए । (रददुलमुहतार)

मसला:- अगर ऐसी चीज़ नापाक हो गई कि इस में नेजासत ज़ब्त न हुई । जैसे चीनी के बरतन या मिट्टी का पुराना इस्तेमाल शुदा चिकना बरतन या लोहा, तांबा, पीतल वगैरह धातों की चीज़ें तो उसे फ़क़त तीन मर्तबा धो लेना काफी है । उसकी भी ज़रूरत नहीं कि पानी टपकना मौकूफ हो जाए । यही हुक्म बदन का है कि इसे तीन बार धो लेना ही काफी है । (रददुलमुहतार वगैरह)

मसला:- यह ज़रूरी नहीं कि एक दम तीनों बार धोयें । बल्कि अगर मुख्तलिफ़ वक्तों बल्कि मुख्तलिफ़ दिनों में यह तादाद पूरी की जब भी वह चीज़ पाक हो जाएगी । (रददुलमुहतार)

२. लोहे और हर किस्म की धात की चीज़ें पोंछने से पाक हो जाती हैं जैसे छुरी चाकू वगैरह, यही हुक्म आईने, शीशे, और चीनी की बनी हुई चीज़ों का है । हां अगर यह चीज़ें नक़शी हों या लोहे में जंग हो तो अब धोना ज़रूरी है । पोंछने

से पाक न होंगी। (आलमगीरी)

३. मिट्टी कपड़े में लग कर खुश्क हो गई तो फक्त मल कर झाड़ने और साफ करने से कपड़ा पाक हो जाएगा। अगर मलने के बाद कुछ असर बाकी रह जाए या तर है तो बगैर धोए कपड़ा पाक न होगा। (आलमगीरी)

४. मोज़े या जूते में दलदार नजासत लगी जैसे पाखाना, गोबर तो खुरचने और रगड़ने से पाक हो जाएंगे। (रददुलमुहतार)

५. नापाक ज़मीन अगर खुश्क हो जाए और नजासत का असर यानी रंग, बू जाता रहे तो पाक हो गई मगर उससे तयम्मूम करना जायज़ नहीं। नमाज़ उस पर पढ़ सकते हैं। (आमए कुतुब)

## इस्तिंजे के मुताल्लिक चन्द मसाइल

१. जब पाखाना पेशाब को जाए तो मुस्तहब है कि पाखाने से बाहर यह दुआ पढ़ ले।

بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ  
بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ

ऐ अल्लाह मैं तेरी पनाह मांगती हूँ पलीदी शयातीन से फिर बायां कदम पहले दाखिल करे और निकलते वक्त पहले दाहिना पांव बाहर निकाले और यह पढ़े।  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ  
عَنِّي الرَّذَى وَعَنَانِي ط

हम्द है अल्लाह के लिए जिसने अज़ियत की चीज़ मुझ से दूर करदी और मुझे आफियत दी।

२. पाखाना पेशाब करते वक्त या तहारत में न किबला की तरफ मुंह हो न पीठ और भूल कर बैठ गया तो याद आते ही फिर जाए

यूँही चांद सूरज की तरफ भी मुंह या पीठ न करे।

३. बच्चे को पेशाब पाखाना कराते वक्त भी इसका ख्याल रखे कि उसका मुंह या पीठ किबला की तरफ न हो वरना इसका वबाल कराने वाले पर होगा।

४. नंगे सर पाखाना पेशाब को जाना, या अपने हमराह ऐसी चीज़ लेजाना जिस पर कोई दुआ या अल्लाह व रसूल या किसी बुजुर्ग का नाम लिखा हो मकरूह है यूँही कलाम करना भी मकरूह है।

५. जिस जगह वुजू या गुस्ल किया जाता हो वहां पेशाब करना मकरूह है। इससे वसवसे पैदा होते हैं।

६. ज़रूरत से ज़्यादा बदन न खोले किसी दीनी मसला पर गौर न करे कि यह महरूमि का सबब है। नंगे सर पेशाब पाखाने को न जाए। बगैर ज़रूरत शर्मगाह की तरफ न नज़र करे न हाथ लगाए और न उस नजासत को देखे जो बदन से निकली है। देर तक न बैठे कि बवासीर का अदिशा है। इस हालत में न धूके न नाक साफ करे न बिला ज़रूरत इधर-उधर देखे न खंखारे न आसमान की तरफ नज़र करे बल्कि शर्म के साथ नज़र झुकाए रखे। फरागत के बाद पहले पेशाब का मुकाम धोए फिर पाखाने का। और ख़ूब अच्छी तरह धोए कि धोने के बाद हाथ में बू बाकी न रह जाए और चिकनाई जाती रहे।

७. तहारत के बाद हाथ पाक हो गए। मगर फिर भी धो लेना बल्कि मिट्टी लगाकर धोना मुस्तहब है। (आलमगीरी वगैरह)

## नमाज़ के वक्तों का बयान

कुरआन करीम का इर्शाद है :-



إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا

बेशक नमाज़, ईमान वालों पर वक्त बांधा हुआ फर्ज है।

और खुदा व रसूल ने कुरआन करीम और हदीस शरीफ में हमें बताया कि हर आकिल बालिग मुसलमान पर मर्द हो ख्वाह औरत पांच वक्त की नमाज़ फर्ज है। जो इसकी फज़ीलत को न माने वह काफिर है। और जान बूझ कर छोड़े अगरचे एक ही वक्त की हो, वह फ़ासिक व सख्त गुनहगार है। उलमाए किराम फरमाते हैं कि जो नमाज़ न पढ़ता हो कैद किया जाए यहां तक कि तौबा करे और नमाज़ पढ़ने लगे। हज़रत अब्दुल्लाह बिन मसऊद रज़ियल्लाहु तआला अन्हु फरमाते हैं कि "मैं बे नमाज़ी औरत को तलाक दे दूँ और उसका मेहर मेरे ज़िम्मे बाकी हो। इस हालत के साथ दरबारे खुदा में मेरी पेशी हो तो यह उससे बेहतर है कि मैं ऐसी औरत के साथ ज़िंदगी बसर करूँ।" (रददुलमुहत्तार) इसी लिए उलेमा ने फरमाया कि जो औरत नमाज़ न पढ़े उसे तलाक देना बेहतर है।

हदीस शरीफ में फरमाया कि जब बच्चे की उम्र सात बरस की हो तो उसे नमाज़ पढ़ना सिखाया जाए और जब दस बरस का हो जाए तो मार कर पढ़वाना चाहिए। (अबूदाऊद)

बहर हाल हर मुसलमान आकिल बालिग पर पांच वक्त की नमाज़ पढ़ना फर्ज है।

## फ़ज़्र, जुहर, अस्त्र, मगरिब और इशा

फ़ज़्र का वक्त सुबह सादिक से सूरज की किरण चमकने तक है और उन इलाकों में यह वक्त कम अज़ कम एक घंटा अठारह

मिनट और ज़्यादा से ज़्यादा एक घंटा पैंतीस मिनट है न इससे कम होगा न इससे ज़्यादा। (फतावा रिज़विया)

जुहर का वक्त सूरज ढलने से उस वक्त तक है कि हर चीज़ का साया अलावा अस्ली के दोचन्द हो जाए।

अस्र का वक्त बाद खत्म होने वक्ते जुहर के यानी सिवा साया अस्ली के दो मिस्ल साया होने से सूरज डूबने तक है। इन इलाकों में यह वक्त कम अज़ कम एक घंटा ३५ मिनट और ज़्यादा से ज़्यादा दो घंटे ६ मिनट है।

मगरिब का वक्त सूरज की टिकिया डूब जाए तो मगरिब का वक्त शुरू हो जाता है और शफ़क़ डूब जाने तक रहता है और शफ़क़ उस सफेदी का नाम है जो मगरिब की जानिब जुनूब शुमाल में सुबह सादिक की तरह फैली रहती है और यह वक्त उन शहरों में कम अज़ कम एक घंटा अठारह मिनट और ज़्यादा से ज़्यादा एक घंटा ३५ मिनट होता है यानी हर रोज़ के सुबह और मगरिब दोनों के वक्त बराबर होते हैं।

इशा का वक्त मगरिब का वक्त खत्म होते ही (यानी शफ़क़ डूबते ही) इशा का वक्त शुरू हो जाता है और सुबह सादिक तक रहता है। (आमए कुतुब व फतावा रिज़विया)

## मुतफ़रिक् मसाइल

१. औरतों के लिए फज़्र की नमाज़ अव्वल वक्त में मुस्तहब है और बाकी नमाज़ों में बेहतर यह है कि मर्दों की जमाअत का इतिज़ार करें! (दुरै मुख्तार)

२. अस्र की नमाज़ में इतनी देर न करें कि सूरज की टिकिया

पर ज़र्दी आजाए कि उस पर बे तकल्लुफ निगाह ठहरने लगे और तजर्बा से साबित है कि यह ज़र्दी उस वक़्त आजाती है जब गुरुब में बीस मिनट बाकी रहते हैं तो उसी कद्र वक़्ते कराहत है।  
(दुर्रे मुख्तार फ़तावा रिज़विया)

३. मगरिब की नमाज़ शुरू वक़्त में पढ़ लेनी चाहिए और अगर दो रक़अत की मिकदार देर लगाई तो मकरूह तनज़ीही है और अगर इतनी देर लगाई कि सितारे गुथ गये तो मकरूह तहरीमी, हां किसी बीमारी या सफर या किसी और मजबूरी के बाइस देर हो गई तो और बात है। (आलमगीरी)

४. नमाज़े इशा से पहले सोना और बाद नमाज़े इशा दुनिया की बातें करना, किस्से कहानी कहना सुनना मकरूह है। हां ज़रूरी बातें, ज़िक्रो अज़कार, कुरआन करीम की तिलावत नेक बन्दों के बिस्से और मेहमान से बातचीत में कोई हर्ज नहीं। यूंही सुबह सादिक से सूरज निकलने तक ज़िक्रे इलाही के सिवा हर बात मकरूह है।  
(दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

५. सूरज निकलते वक़्त, डूबते वक़्त और ठीक दोपहर के वक़्त में कोई नमाज़ जायज़ नहीं न फर्ज़ न नफ़िल न अदा न कज़ा, यूंही सज्दए तिलावत भी नाजायज़ है अलबत्ता अगर उस रोज़ अस्त्र की नमाज़ नहीं पढ़ी तों अगरचे आफ़ताव डूबता हो पढ़ ले मगर इतनी देर लगाना हराम है, हदीस में इसे मुनाफ़िक की नमाज़ फरमाया। इस मसले को यूं याद रखो कि सूरज निकलने के २० मिनट के अन्दर-अन्दर और सूरज डूबने से २० मिनट पहले का वक़्त नमाज़ की मुमानिअत का वक़्त है। (फ़तावा रिज़विया)

६. इन औकात में कुरआन करीम की तिलावत बेहतर नहीं, बेहतर

यह है कि जिक्र और दुरुद शरीफ में मशगूल रहे। (दुर्रे मुस्तार)

७. तुलूए फज्र से तुलूए आफताब तक सिवा दो रकअत सुन्नत फज्र के कोई नफिल नमाज़ जायज़ नहीं। यूं ही अस्त्र की नमाज़ पढ़ लेने के बाद से आफताब में जर्दी आने तक नफिल पढ़ने की इजाज़त नहीं।

८. फर्ज का वक्त तंग हो तो हर नमाज़ यहां तक कि फज्र और जुहर की सुन्नतें पढ़ना भी मकरूह है।

९. जिस बात से दिल बटे और उसे दफअ कर सकता हो तो उसे दूर किए बगैर हर नमाज़ मकरूह है। मसलन पाखाना पेशाब या रियाह का जोर है। हां अगर वक्त जाता देखे तो पढ़ले मगर फेर ले।

१०. नमाज़े फज्र व नमाज़े अस्त्र के बाद कज़ा नमाज़ पढ़ना जायज़ है। (आमए कुतुब)

## नमाज़ की शर्तों का बयान

नमाज़ के सही व दुरुस्त होने के लिए छः शर्तें हैं कि बे उनके नमाज़ होगी ही नहीं (१) तहारत (२) सत्रे औरत (३) इस्तकबाल क़िबला (४) वक्त (५) नीयत (६) तकबीर तहरीमा

१. तहारत :- यानी नमाज़ी के बदन का हदसे अकबर (यानी वह चीज़ें जिनसे गुस्ल वाजिब होता है) हदसे असगर (यानी वुजू तोड़ने वाली चीज़ें) से और निजासते हकीका से पाक होना। नीज़ उस कपड़े और उस जगह का जिस पर नमाज़ पढ़ता है। निजासते हकीका से पाक होना। (दुर्रे मुस्तार आलमगीरी वगैरह)

२. सत्रे औरत :- यानी बदन का वह हिस्सा जिसका छिपाना

फर्ज है, उसका छिपाना

मसला:- आजाद औरतों के लिए मुंह की टकली और दोनों हथेलियों और पांव के तलवों के सिवा सारा बदन औरत है तो नमाज़ के लिए अगरचे तनहा अंधेरी कोठरी में हो, सिवा इन पांच अज्व के बाकी तमाम बदन छिपाना फर्ज है। इसी तरह गैर मर्दों के सामने मुंह खोलना भी मना है। (रददुलमुहतार)

मसला:- सर के लटके हुए बाल और गर्दन और कलाइयां और कान भी औरत हैं उनका छिपाना भी फर्ज है। (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- इतना बारीक दोपट्टा जिस से बालों की सियाही चमके औरत ने ओढ़ कर नमाज़ पढ़ी तो नमाज़ न होगी, जब तक उस पर कोई और चीज़ ऐसी न ओढ़े जिससे बाल वगैरह का रंग छिपाना भी फर्ज है। (आलमगीरी)

लेहाज़ा करेब या जाली या घास मलमल या नाजुक वायल या ऐसे ही किसी और बारीक कपड़े के कुर्ते फिराक, जम्पर, कमीस व साड़ी, जिनसे बदन की रंगत चमके पहनने, ओढ़ने बांधने से नमाज़ न होगी। हां उनके नीचे और कपड़ा हो कि बालों की सियाही और बदन की रंगत छिपाए तो नमाज़ हो जाएगी। इससे बहुत सी औरतें गाफिल हैं। जिससे उनकी नमाज़ें अकारत जाती हैं।

मसला:- जिन आजा का छिपाना फर्ज है। उनमें कोई अज्व चौथाई से कम खुल गया तो नमाज़ हो गई और अगर चौथाई अज्व खुल गया और फौरन छिपा लिया तो भी नमाज़ हो गई और बकद्व एक रुक्न (यानी तीन मर्तबा सुबहानल्लाह कहने के) खुला रहा या खुद खोला अगरचे फौरन छिपा लिया तो नमाज़ जाती रही। (रददुलमुहतार आलमगीरी)

मसला:- अगर नमाज़ शुरू करते वक्त अज़ब की चीथाई खुली हो। यानी उसी हालत पर अल्लाहु अक्बर कह लिया तो नमाज़ ही शुरू न हुई। (दुर्रै मुस्तार)

३. इस्तकबाले किबला :- नमाज़ में किबला यानी काबा शरीफ की तरफ मुंह करना।

मसला:- जो शख्स इस्तकबाले किबला से आजिज़ हो मसलन बीमार है कि उस में इतनी ताकत नहीं कि इधर रुख बदले और वहां कोई ऐसा नहीं जो उसका मुंह काबा की जानिब फेरदे तो ऐसी सूरत में जिस रुख नमाज़ पढ़ सके पढ़ ले, नमाज़ हो जाएगी। (रददुलमुहतार)

मसला:- अगर किसी जगह किबला की शनाख्त का कोई ज़रिया न हो तो हुक्म है कि तहरीं करे यानी सोचे जिधर किबला होना दिल पर जमे उधर ही मुंह करे तो अगर तहरीं करके नमाज़ पढ़ी बाद को मालूम हुआ कि किबला की तरफ नमाज़ नहीं पढ़ी गयी तो नमाज़ दुहराने की ज़रूरत नहीं उसके हक में वही किबला है। हां अगर कोई जानने वाला मौजूद है उससे दरियाफ्त न किया या मस्जिद व मेहराब वहां मौजूद हैं उनका एतेबार न किया या तारे वगैरह मौजूद हैं और उसको इतना इल्म है कि उनके ज़रिये से मालूम करले और न किया बल्कि अपनी राय से खुद ग़ौर करके किसी तरफ को पढ़ ली तो अगर किबला ही की तरफ मुंह था हो गई वरना नहीं। (रददुलमुहतार)

मसला:- नमाज़ी ने किबला से बिला उज़र जान बूझ कर सीना फेर दिया अगरचे फ़ौरन ही किबला की तरफ हो गया तो नमाज़ फ़ासिद हो गई और अगर बिला इरादा फिर गया और तीन तस्बीह की

मिकदार वक्फा हुआ तो होगई और अगर मुंह किबला से फिरा तो उस पर वाजिब है कि फौरन किबला की तरफ मुंह कर ले। नमाज़ न जाएगी। मगर बिला उज़र ऐसा करना मकरूह है।  
(मनीयतुल मुसल्ली बहररयिक)

४. वक्त :- इसके मसाइल ऊपर बयान हो चुके।

५. नीयत :- तमाम कामों का दारोमदार नीयत पर है और नीयत दिल के पक्के इरादे को कहते हैं और नमाज़ में नीयत का अदना दर्जा यह है अगर उस वक्त कोई पूछे कौनसी नमाज़ पढ़नी है तो फौरन बिला तअम्मुल बता दे अगर हालत ऐसी है कि सोच कर बताएगी तो नमाज़ न होगी। (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- ज़बान से कह लेना मुस्तहब है मगर ज़बान से ग़लत निकल जाए तो उसका एतबार नहीं। मसलन दिल में जुहर का कस्द है और ज़बान से अस्र का लफ़्ज़ निकला तो जुहर की नमाज़ न होगी।  
(दुर्रे मुख्तार)

मसला:- फर्ज़ नमाज़ में फर्ज़ की नीयत ज़रूरी है। और यह भी ज़रूरी है कि उस खास नमाज़ की नीयत करे जो पढ़ता है। मसलन जुहर या अस्र की। यूंही वाजिब में वाजिब की नीयत करे और तरावीह में तरावीह की और सुन्नतों में सुन्नतों की। हां नफिल नमाज़ के लिए मुतलक नमाज़ की नीयत काफी है कि मैं नमाज़ पढ़ती हूँ।  
(दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

मसला:- नीयत में तादाद रकअत की ज़रूरत नहीं। अलबत्ता फज़ीलत है तो अगर रकअत की तादाद में ख़ता हो गई मसलन तीन रकअत जुहर की या चार रकअत मगरिब की नीयत की तो नमाज़ हो जाएगी। (दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

**मसला:-** फर्ज व वाजिब कज़ा हो गए तो उनमें दिन और नमाज़ दोनों का तअय्युन करना ज़रूरी है। मसलन फलां दिन की फलां नमाज़। (दुर्रें मुख्तार)

**मसला:-** अगर दिल में नमाज़ तोड़ने की नीयत की मगर ज़बान से कुछ न कहा तो वह बदस्तूर नमाज़ में है। (दुर्रें मुख्तार)

और अगर कोई ऐसा काम कर लिया जिससे नमाज़ टूट जाती है तो नमाज़ गई।

**६. तकबीर तहरीमा:-** यानी ज़बान से अल्लाहु अक्बर कहना।

**मसला:-** अल्लाहु अक्बर की जगह कोई और लफ़्ज़ जो ख़ालिस ताज़ीमे इलाही के अलफ़ाज़ हों मसलन अल्लाहु अजल्लु या अल्लाहु आज़मु कहा तो नमाज़ हो जाएगी मगर ऐसा करना मकरूह तहरीमी है और गुनाह। (आलमगीरी वग़ैरह)

**मसला:-** जिन नमाज़ों में कियाम फर्ज है उन में तकबीरे तहरीमा के लिए कियाम फर्ज है तो अगर बैठ कर अल्लाहु अक्बर कहा फिर खड़ी हो गई तो नमाज़ शुरू ही न हुई। (दुर्रें मुख्तार)

## नमाज़ पढ़ने का तरीका

बावजू किबला की तरफ मुंह करके दोनों पांवों के पंजों में चार अंगुल का फासला करके खड़ी हो और नमाज़ की नीयत करे (कि नीयत की मैंने..... रकअत नमाज़..... वास्ते अल्लाह तआला के मुंह मेरा काबा शरीफ़ की तरफ) और अपने दोनों हाथ कांधों तक उठाए लेकिन अपने हाथों को दोपट्टा चादर से बाहर न निकाले। हाथ की उंगलियां न बिल्कुल मिलाए न उन्हें फैलाए बल्कि अपने हाल पर छोड़ रखे। हथेलियां किबला की तरफ रखे और अल्लाहु



अकबर कहती हुई हाथ नीचे लाए। मगर तकबीर के वक्त सर न झुकाए और तकबीर के बाद फौरन हाथ बांध ले। यूँकि बायें हथेली सीने पर छाती के नीचे रख कर उसकी पीठ पर दाहिनी हथेली रखे। और सना पढ़े।

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبِّمَدِي  
رَبَّارَكَ اسْمُكَ وَتَقَانِي جَدُّكَ

وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

पाक है तू ऐ अल्लाह और मैं तेरी हम्द करती हूँ। तेरा नाम बरकत वाला है और तेरी अज़मत बुलंद है और तेरे सिवा कोई माबूद नहीं।

تَعْوِذٌ يَعْنِي الْغُذُوبًا لِلَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

फिर तअव्वुज़ यानी अऊजु बिल्लाहि मिन शैतानि रज़ीम पढ़े फिर तस्मीया यानी बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम कहे फिर अल्हम्दु शरीफ पढ़े और खत्म पर आमीन आहिस्ता कहे। उसके बाद कोई सूरः या तीन आयतें पढ़े या एक आयत कि तीन के बराबर हो और अल्हम्दु के बाद अगर अव्वल सूरत शुरू की तो सूरत पढ़ते वंक्त बिस्मिल्लाह भी पढ़ ले वरना नहीं। अब अल्लाहु अकबर कहती हुई रुकूअ में पहुंच जाए यानी जब रुकूअ के लिए झुकना शुरू करे और रुकूअ में पहुंच जाए तो तकबीर खत्म करे और रुकूअ के लिए सिर्फ इतना झुके कि हाथ घुटनों तक पहुंच जाएं। पीठ सीधी न करे और घुटनों पर जोर न दे बल्कि महज़ हाथ रख दे। और हाथों की उंगलियां मिली हुई, बाजू पहलू से चिपके हए और पांव झुके हुए रखे। मर्दों की तरह खूब सीधे न करे और रुकूअ में कम अज़ कम तीन बार सुबहान रब्बियल अज़ीम कहे।

फिर समिअल्लाहु लिमन हमिदह कहती हुई खड़ी हो जाए और रब्बना लकल हम्दु कहे। फिर अल्लाहु अकबर कहती हुई सज्दे में

जाए इस तरह कि पहले दोनों घुटने ज़मीन पर रखे। फिर दोनों हाथ फिर दोनों हाथों के बीच में सर रखे, न यूँ कि सिर्फ पेशानी ज़मीन से छू जाए और नाक की नोक लग जाए बल्कि पेशानी और नाक की हड्डी ज़मीन पर जमाए और सिमट कर सज्दा करे। मर्दों की तरह नहीं यानी बाजू करवटों से मिलादे, और पेट रान से।

और रान पिंडलियों से और पिंडलियां ज़मीन से मिलादे और कलाइयां ज़मीन पर बिछादे। यूँही दोनों पैर भी और हथेलियां बिछी हुई। और हाथ की उंगलियां क़िबला को हों और सज्दा में कम अज़ कम तीन बार या पांच बार सुबहान रब्बियल आला कहे। फिर सर उठाए और दोनों पांवों दाहिनी जानिब निकाल दे और बायें सुरीन पर बैठे और दाहिना हाथ दाहिनी रान पर और बायां हाथ बायें रान पर इस तरह रखे कि उंगलियां मिली हुई हों और उनके किनारे घुटनों के पास और क़िबला को हों फिर "अल्लाहु अक्बर" कहती हुई सज्दा को जाए और उसी तरह सज्दा करे।

जब दोनों सज्दे करले तो दूसरी रकअत के लिए पंजों के बल, घुटनों पर हाथ रख कर उठ खड़ी हो। अब जबकि दूसरी रकअत शुरू हुई, उसमें सना (सुबहान कल्लाहुम्म) और तअव्वुज़ (अऊजुबिल्लाह) न पढ़े बल्कि सिर्फ बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम पढ़ कर अल्हम्दु शरीफ पढ़े। फिर कोई सूरत या तीन आयतें पढ़े और उससे फारिग होने के बाद दोनों पांवों दाहिनी जानिब निकाल कर उसी तरह बैठ जाए जिस तरह पहली रकअत में दोनों सज्दों के दर्मियान बैठी थी और पढ़े।

التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ

وَالطَّيِّبَاتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

سَلَامٌ قَلِيلًا رَفَعِي بِمَا وَاللَّهُ الصَّالِحِينَ اشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ  
أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

तमाम तहय्यते और नमाजे और पाकीजगिया अल्लाह के लिए हैं। सलाम आप पर ऐ अल्लाह के नबी और अल्लाह की रहमते और बरकते। सलाम हम पर और अल्लाह के नेक बन्दों पर। मैं गवाही देती हूँ कि अल्लाह के सिवा कोई माबूद नहीं और गवाही देती हूँ कि मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम उसके बन्दे और रसूल है।

और इसमें कोई कमी ज़्यादाती न करे और उसको तशहहुद कहते हैं और जब कलिमा ला के करीब पहुंचे तो दाहिने हाथ की बीच की उंगली और अंगूठे का हलका बनाए और छंगुली और उसके पास वाली उंगली को हथेली से मिला दे और लफ़्ज़ ला पर कलिमा की उंगली उठाए मगर हिलाए नहीं और कलिमा इल्ला पर गिरादे और सब उंगलियां फौरन सीधी करले।

अब अगर दो से ज़ायद रकअते पढ़नी हैं तो उठ खड़ी हो मगर ज़मीन पर हाथ रख कर न उठे। बल्कि घुटनों पर जोर देकर उठे। (हां अगर उज़र है तो हर्ज नहीं) और यह नमाज़ फर्ज नमाज़ है तो इन रकअतों में अलहम्दु के साथ सूरत मिलाने की ज़रूरत नहीं अलहम्दु शरीफ पढ़ना काफी है।

अब पिछला काअदा जिसके बाद नमाज़ खत्म कर देगी उसमें तशहहुद के बाद यह दुरूद शरीफ पढ़े।

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ

عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ  
 اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
 وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ  
 عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ  
 سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ  
 مُجِيدٌ

ऐ अल्लाह दुरूद भेज हमारे सरदार मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर और उनकी आल पर जिस तरह तूने दुरूद भेजी सय्यदना इब्राहीम पर और उनकी आल पर बेशक तू सराहा हुआ बुजुर्ग है।

ऐ अल्लाह बरकत नाज़िल कर सय्यदना मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर और उनकी आल पर जिस तरह तूने बरकत नाज़िल की हमारे सरदार इब्राहीम पर और उनकी आल पर। बेशक तू सराहा हुआ बुजुर्ग है।

फिर यह दुआ पढ़े।

اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْمًا  
 كَثِيرًا وَإِنَّهُ لَا يُغْفِرُ الذُّنُوبَ  
 إِلَّا أَنْتَ فَاعْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِمَّنْ  
 عِنْدَكَ وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ  
 الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

ऐ अल्लाह मैंने अपनी जान पर बहुत जुल्म किया है और बेशक तेरे सिवा गुनाहों का बख्शाने वाला कोई नहीं है। तो तू अपनी तरफ से मेरी बख्शिाश फरमा और मुझ पर रहम कर बेशक तू ही बख्शाने वाला बड़ा मेहरबान है।

यह दुआ याद न हो तो कोई और दुआ जो बुजुर्गों से नकल होती आ रही है पढ़े या फिर यह दुआ पढ़े।

اللَّهُمَّ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَ  
قِنَا عَذَابَ النَّارِ ط

ऐ अल्लाह ऐ हमारे परवर्दिगार तू हमको दुनिया में नेकी दे और  
आखिरत में नेकी दे और हम को दोज़ख के अज़ाब से बचा ।

फिर दायें शाने (मोंढे) की तरफ मुंह करके अस्सलामु अलैकुम  
व रहमतुल्लाह कहे फिर बायें शाने का तरफ मुंह फेर कर यही कहे ।  
सलाम में इतना फेरे कि अपना रुखसार दिखाई दे । सीना न फेरे  
(दुरे मुस्तार रददुलमुहतार फतावा बिरहना वगैरह)

फायदा:- नमाज़ पढ़ने का जो तरीका जिक्र किया गया है उसमें  
बाज़ चीज़ें फर्ज़ हैं कि उसके बगैर नमाज़ होगी ही नहीं । बाज़ वाजिब  
हैं कि जानबूझ कर उनका छोड़ना और नमाज़ का दुहराना वाजिब ।  
और भूले से हो तो सज्दा सहव करना पड़ेगा । बाज़ सुन्नते मुवक्किदा  
हैं कि उनको छोड़ने की आदत डालना गुनाह है और बाज़ चीज़ें  
मुस्तहब हैं कि करें तो सवाब न करें तो गुनाह नहीं । अब हम  
अलहदा-अलहदा तमाम चीज़ों का बयान करते हैं, उन्हें खूब ज़ेहन  
नशीन कर लें ।

## नमाज़ के फ़रायज़

सात चीज़ें नमाज़ में फर्ज़ हैं

- (१) तक्बीरे तहरीमा (२) कियाम (३) किरअत (४) रुकूअ
- (५) सुजूद (६) काअदए अखीरा (७) खुरूजे बेसुनअेही

तक्बीर तहरीमा:- दर हकीकत यह नमाज़ की शर्तों में है लेकिन  
चूंकि यह नमाज़ से बिल्कुल मिली हुई है । इस लिए इसे फ़रायज़

में शुमार करते हैं तो यूं समझ लो कि नमाज़ की सब शर्तें यानी तहारत (२) इस्तकबाले किबला (३) सत्रे औरत (४) वक्त (५) नीयत, यह सब चीजें तक्बीरे तहरीमा के लिए शर्त हैं और तक्बीरे तहरीमा के लिए शर्त हैं और तक्बीरे तहरीमा नमाज़ के लिए शर्त है यानी तक्बीर खत्म होने से पहले इन शर्तों का पाया जाना ज़रूरी है। अगर अल्लाहु अक्बर कह चुकी और उन में से कोई शर्त न पाई गई तो नमाज़ शुरू ही न होगी। (दुर्रे मुस्तार, रददुलमुहतार)

मसला:- लफज़ अल्लाहु को आल्लाहु या अक्बर को अक्बार कहा तो नमाज़ न होगी। (दुर्रे मुस्तार)

३. कियाम :- यानी खड़ा होना। कमी की जानिब उसकी हद यह है कि हाथ फैलाए तो घुटनों तक न पहुंचें और पूरा कियाम यह है कि सीधी खड़ी हो। (दुर्रे मुस्तार रददुलमुहतार)

मसला:- फर्ज, वित्र और सुन्नते फज़्र में कियाम फर्ज है कि बिला उज़र सही बैठ कर यह नमाज़ें पढ़ेगी तो न होगी। (दुर्रे मुस्तार रददुलमुहतार)

मसला:- खड़े हो कर नमाज़ पढ़ने की कुदरत हो जब भी बैठ कर नफिल पढ़ने की इजाज़त है। मगर खड़े हो कर पढ़ना बेहतर है कि हदीस में फरमाया है "बैठ कर नमाज़ पढ़ने वाले की नमाज़, खड़े होकर पढ़ने वाले की निस्फ है।" यानी सवाब आधा मिलता है। (बहारे शरीअत, बहवाला रददुलमुहतार)

अलबत्ता कियाम उस वक्त फर्ज न रहेगा कि इंसान खड़ा न हो सके, सज्दा न कर सके या खड़ा हो सकता है मगर उससे बीमारी बढ़ती है या देर में अच्छा होगा या इतनी तकलीफ होगी कि बर्दाश्त से बाहर है, या किष्टी या जहाज़ में सवार है और वह चल रही है

है अगरचे इतना ही खड़े हो कर "अल्लाहु अक्बर" कह ले तो फर्ज है कि खड़ी होकर इतना कहले फिर बैठ जाए।

**तंबीह जरूरी:-** आजकल उमूमन यह बात देखी जाती है कि जहां ज़रा बुखार आया मामूली सी तकलीफ हुई या घर के काम काज की ज्यादाती की वजह से थकान हो गई तो बैठ कर नमाज़ शुरू कर दी हालांकि यही लोग (मर्द हों या औरतें) दस-दस पंद्रह-पंद्रह मिनट बल्कि ज्यादा खड़े होकर बातें कर लिया करते हैं। उन्हें चाहिए कि इन मसलों से सबक लें और जितनी नमाज़ें इस तरह पढ़ी हों उन्हें फिर से पढ़ें कि उन पर फर्ज बाकी है। अल्लाह तआला तौफीक अता फरमाए। (बहारे शरीअत)

**३. किरअत:-** यानी कुरआन करीम पढ़ना और कुरआन पढ़ने का मतलब यह है कि तमाम हुरूफ उसी जगह से और उसी तरह अदा किये जाएं जो उनके लिए मुकरर है ताकि हर हुरूफ दूसरे हुरूफ से मुम्ताज़ हो जाए और पहचाना जा सके। (आलमगीरी)

**मसला:-** जिस जगह कुछ पढ़ना या कहना मुकरर किया गया है उससे यह मकसद है कि कम अज़ कम आहिस्ता पढ़ने में भी इतना होना जरूर है कि खुद सुन सके। अगर किसी ने इस कद्र आहिस्ता पढ़ा कि खुद भी न सुन सकी और कोई शोर व गुल वगैरह भी नहीं तो नमाज़ न होगी। (आलमगीरी)

**मसला:-** छोटी या बड़ी किसी एक आयत का पढ़ना फर्ज की दो रकअतों में और वित्र व सुन्नत और नफिल नमाज़ की हर दो रकअत में फर्ज है। हां इमाम के पीछे नमाज़ पढ़ी जाए तो किसी नमाज़ में किरअत जायज़ नहीं यहां तक कि सूर: फ़ातिहा भी इमाम के पीछे पढ़ने की इजाज़त नहीं। (दुर्रे मुस्तार, आलमगीरी वगैरह)

४. रूकूअ :- इतना झुकना कि हाथ बढ़ाए तो घुटनों को पहुंच जाए। यह रूकूअ का कम से कम दर्जा है और त के लिए रूकूअ में यही सुन्नत है कि पीठ सीधी न करे। (आलमगीरी)

मसला:- जिस शख्स की कमर झुक गई वह रूकूअ के लिए सर से इशारा करे। (आलमगीरी)

सुजूद:- यानी सज्दा करना, पेशानी का ज़मीन पर जमना सज्दा की हकीकत है और उसके लिए नाक की हड्डी का भी ज़मीन पर लगाना ज़रूरी है और अगर किसी उज़र के सबब पेशानी ज़मीन पर नहीं जमा सकती तो सिर्फ नाक से सज्दा करे फिर भी फकत नाक की नोक लगाना काफी नहीं बल्कि नाक की हड्डी ज़मीन पर लगाना ज़रूरी है। (आलमगीरी)

मसला:- हर रकअत में दोबार सज्दा फर्ज है तो अगर एक बार सज्दा करना भूल गई तो नमाज़ जाती रही। सज्दा सहूव से भी यह कमी पूरी न होगी। (रददुलमुहत्तार)

मसला:- किसी नर्म चीज़ मसलन घास, रूई, कालीन या कमानीदार गद्दे वगैरह पर सज्दा किया तो अगर पेशानी खूब जम गई यानी इतनी दबी कि अब दबाने से न दबे तो जायज़ है वरना नहीं। (आलमगीरी)

रेल के बाज़ डब्बों में उसी किस्म के कमानीदार गद्दे होते हैं उस गद्दे से उतर कर नमाज़ पढ़नी चाहिए। (बहारे शरीअत)

मसला:- ऐसी जगह सज्दा किया कि कदम की निस्बत बारह अंगुल से ज़्यादा ऊंची है तो सज्दा न हुआ। वरना हो गया। (दुरै मुस्तार)

६. काअदा अखीरा:- यानी नमाज़ की रकअतें पूरी करने के



(दुरे मुख्तार)

६. काअदा अखीरा:- यानी नमाज़ की रकअतें पूरी करने के बाद इतनी देर तक बैठना कि पूरी अत्तहियात यानी व रसूलुहू तक पढ़ ली जाए फर्ज़ है।

मसला:- चार रकअत पढ़ने के बाद बैठी फिर यह गुमान करके कि तीन ही हुयीं खड़ी हो गई। फिर याद करके कि चार हो चुकीं बैठ गयी। फिर सलाम फेर दिया अगर दोनों बार का बैठना मिलकर तशहहुद की मिकदार हो गया तो फर्ज़ अदा हो गया वरना नहीं।

(दुरे मुख्तार)

मसला:- पूरा काअदा ए अखीरा सोते में गुज़र गया तो जाग उठने के बाद तशहहुद की मिकदार बैठना फर्ज़ है वरना नमाज़ न होगी। यूंही कियाम किरअत रुकूअ व सुजूद में अक्वल आखिर तक सोती ही रही तो बेदारी के बाद उनका फिर से अदा करना फर्ज़ है वरना नमाज़ न होगी और सज्दाए सहूव करे। (रददुलमुह्तार)

लोग इससे गाफिल हैं। खुसूसन तरावीह में खुसूसन गरमियों में।  
(बहारे शरीअत)

मसला:- चार रकअत वाले फर्ज़ में चौथी रकअत के बाद काअदा न किया तो जब तक पांचवीं रकअत का सज्दा न किया हो बैठ जाए और सज्दाए सहूव करके सलाम फेर दे। नमाज़ हो जाएगी। और अगर पांचवीं का सज्दा कर लिया या फर्ज़ में दूसरी पर नहीं बैठी और तीसरी का सज्दा कर लिया, या मगरिब में तीसरी पर न बैठी और चौथी का सज्दा कर लिया तो इन सब सूरतों में फर्ज़ नफिल हो गए लेहाज़ा अगर चाहे तो मगरिब के अलावा और नमाज़ों में एक रकअत और मिलाले ताकि जोड़ा हो जाए और

अकेली न रहे। हां मगरिब में और न मिलाए कि चार पूरी हो गयीं।  
(दुर्रे मुस्तार रददुलमुहतार)

७. खुरुजे बेसुनअेही:- यानी काअदा अखीरा के बाद कस्दन सलाम फेर कर नमाज़ से फारिग होना सलाम के अलावा कोई और काम कस्दन करेगी तो नमाज़ का दुहराना वाजिब होगा और बिला इरादा कोई ऐसा काम पाया गया जो नमाज़ में नहीं किया जा सकता तो नमाज़ बातिल होगी। नये सिरे से पढ़ना फर्ज रहेगा। (दुर्रे मुस्तार वगैरह)

## नमाज़ के वाजिबात का बयान

पंज वक्ता नमाज़ों में नीचे लिखी हुई चीज़ें अदा करना ज़रूरी हैं। इन्हें "वाजिबाते नमाज़" कहते हैं।

- (१) तकबीरे तहरीमा में लफ़्ज़ "अल्लाहु अक्बर" कहना
- (२) अल्हम्दु पढ़ना (३) सूरत मिलाना यानी फर्ज नमाज़ की दो पहली रकअतों में और बाकी नमाज़ों में एक छोटी सूरत या तीन छोटी आयतें या उन के बराबर एक या दो आयतें पढ़ना (४) अल्हम्दु का सूरत से पहले होना (५) अल्हम्दु और सूरत के दर्मियान किसी और चीज़ का हायल न होना (६) किरअत से फारिग होते ही रुकूअ करना (७) तादीले अरकान यानी रुकूअ सुजूद और कौमा व जलसा में कम अज़ कम एक बार "सुबहानल्लाह" कहने की मिकदार ठहरना (८) कौमा यानी रुकूअ से सीधा खड़ा होना (९) जलसा यानी दो सज्दों के दर्मियान सीधा बैठना (१०) काअदा ऊला (११) दोनों काअदों में पूरा तशहहुद पढ़ना (१२) लफ़्ज़ अस्सलाम दोबार कहना (१३) वित्र में दुआए कुनूत पढ़ना (१४) दुआए कुनूत से पहले लफ़्ज़

अल्लाहु अक्बर कहना (१५) नमाज़ में सहूव हुआ तो सज्दा सहूव करना (१६) दो फर्ज़ या दो वाजिब या वाजिब व फर्ज़ के दर्मियान तीन तस्बीह कहने की मिकदार चुप न रहना (१७) हर वाजिब व फर्ज़ का उसी की जगह होना। (१८) फर्ज़, वित्र और सुन्नते मुवक्किदा में काअदा ऊला के तशहहुद, (अत्तहियात) के बाद कुछ और न पढ़ना।

मसला:- फर्ज़, वित्र और सुन्नते मुवक्किदा के काअदा ऊला में अगर तशहहुद के बाद इतना कह लिया अल्लाहुम्म सल्लि अला मुहम्मदिन या अल्लाहुम्म सल्लि अला सय्यदिना तो अगर भूल कर हो तो सज्दा सहूव करे और कस्दन हो तो नमाज़ दोहराए, और चार रकअत वाले नवाफिल या सुन्नते गैर मुवक्किदा के (जैसे अस्त्र और इशा से पहले की सुन्नतें) काअदा ऊला में भी दुरूद शरीफ पढ़े। और तीसरी रकअत में सुबहान और अऊजु भी पढ़े कि यही मुस्तहब है (दुर्रे मुस्तार)

## नमाज़ की सुन्नतों का बयान

(१) तकबीरे तहरीमा के लिए हाथ उठाना (२) हाथों की उंगलियां अपने हाल पर छोड़ना (३) बवक्ते तकबीर सर न झुकाना (४) तकबीर से पहले हाथ उठाना (५) तकबीर के फौरन बाद हाथ बांध लेना (६) पहले सुबहान फिर अऊजु बिल्लाह और फिर बिस्मिल्लाह पढ़ना (७) अल्हम्दु के खत्म पर आमीन कहना (८) रुकूअ में घुटनों पर हाथ रखना ओर उंगलियां न फैलाना (९) रुकूअ में कम अज़ कम तीन बार सुबहान रब्बियल अज़ीम कहना (१०) रुकूअ में जाने के लिए अल्लाहु अक्बर कहना (११) रुकूअ में सिर्फ इसी कदर नकना कि हाथ घुटनों तक पहुंच जाएं

- (१२) रुकूअ से उठते वक्त समिअल्लाहु लिमन हमिदह कहना  
 (१३) सज्दे के लिए और सज्दे से उठने के लिए अल्लाहु अक्बर कहना  
 (१४) सज्दे में हाथ ज़मीन पर रखना (१५) कम अज़ कम तीन बार सुबहान रब्बियल आला (१६) सज्दे में जाने के लिए ज़मीन पर पहले दोनों घुटने एक साथ रखना, फिर हाथ, फिर नाक, फिर पेशानी और सज्दे से उठते वक्त इसका अक्स करे यानी पहले पेशानी उठाए फिर नाक, फिर हाथ, फिर घुटने (१७) सिमट कर सज्दा करना (१८) दोनों सज्दों के दरमियान मिस्तल तशहहुद के बैठना (१९) दूसरी रकअत के लिए पंजों के बल घुटनों पर हाथ रख कर उठना। (२०) दूसरी रकअत के सज्दों से फ़ारिग हो कर दोनों पांव दाहिनी जानिब निकाल कर बायें सुरीन पर बैठना (२१) दाहिना हाथ दाहिनी रान पर रखना और बायां बायें पर (२२) उंगलियों को अपने हाल पर छोड़ना और उनके किनारे घुटनों के पास होना (२३) शहादत पर इशारा करना (२४) तशहहुद के बाद काअदा अखीरा में दुरूद शरीफ पढ़ना (२५) दुरूद शरीफ के बाद अरबी में दुआ करना, और बेहतर वह दुआयें हैं जो बुजुर्गों से मनकूल हैं (२६) अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाह दो बार कहना पहले दाहिनी तरफ फिर बायें तरफ (२७) जुहर, मगरिब, और इशा के बाद मुस्तसर दुआ करके खड़ा हो जाना वरना सुन्नतों का सवाब कम हो जाएगा। (दुर्रे मुस्तार आलमगीरी वगैरह)

## नमाज़ के मुसतहवात

- (१) कियाम की हालत में सज्दे की जगह नज़र रखना (२) रुकूअ में पांव की पीठ की तरफ (३) सज्दे में नाक की तरफ (४) काअदा

(६) दूसरे में बायें तरफ (७) जमाई आए तो मुंह बंद किए रहना, अगर न सके तो हॉट दांत के नीचे दबाए और उससे भी न सके तो कियाम में दाहिने हाथ की पुस्त से मुंह ढांक ले और कियाम में न हो तो बायें हाथ की पुस्त से और बिला जरूरत हाथ या कपड़े से मुंह ढांकना मकरूह है (८) तकबीरे तहरीमा के वक्त हाथ कपड़े के अन्दर रखना (९) जहां तक बन पड़े सांसी को रोकना (१०) कियाम की हालत में दोनों पंजों के दरमियान चार अंगुल का फासिला होना (आलमगीरी वगैरह)

## नमाज़ के बाद के जिक्र व दुआ

१. हर नमाज़ के बाद तीन बार इस्तग़फ़ार करे और आयतल कुर्सी और तीनों कुल एक-एक बार पढ़ें।

२. सर के अगले हिस्से पर हाथ रख कर पढ़ें।

.. بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. اللّٰهُمَّ اذْهَبْ عَنِّي الْكَمْرَ بِالْحَزْنِ.

बिस्मिल्लाहिल्लाही लाइलाह इल्ला हुवररहमानुरहीमु० अल्लाहुम्मअज़हब अन्नी अल्लाहुम्माविलहुज़्न० और हाथ खींच कर माथे पर लाए।

३. सुबहानल्लाहि ३३ बार अलहम्दु लिल्लाहि ३३ बार और अल्लाहु अक्बर ३४ बार पढ़ें। हदीस शरीफ में आया है कि नमाज़ के बाद इन कलिमों के कहने वाला नामुराद नहीं रहता।

## नमाज़ तोड़ने वाली चीज़ों का बयान

मसला:- किसी भी किस्म की बात चीत करना अगरचे भूल से हो या किसी के मजबूर कर देने से हो अगरचे एक आघ ही क्यों न हो नमाज़ फ़ासिद कर देता है (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- किसी शख्स को सलाम किया ज़बान से सलाम का जवाब दिया, या किसी को छींक आई उसका जवाब नमाज़ी ने यरहमकल्लाह कहा या जवाब की नीयत से अलहम्दु लिल्लाह कहा या खुशी की ख़बर, सुन कर जवाब में अल्हम्दु लिल्लाह कहा या बुरी ख़बर सुन कर इन्ना लिल्लाहि व इन्ना इलैहि राजिऊन कहा या अल्लाह तआला का नाम सुनकर जल्ल जलालुहू कहा या हुजूर पाक का नाम सुनकर दुरूद शरीफ़ पढ़ा या अज़ान का जवाब दिया शैतान का ज़िक्र सुन कर उस पर लानत भेजी या नमाज़ में दुनिया की बातों का ख्याल आया और वसवसा दूर करने के लिए लाहौल पढ़ी तो इन सब सूरतों में नमाज़ जाती रही। (आलमगीरी दुर्रे मुख्तार वगैरह)

मसला:- आह, ओह, उफ, तुफ यह अलफाज़ दर्द या मुसीबत की वजह से निकले या आवाज़ से रूई और हर्फ़ पैदा हुए या बिला वजह खंकारने में दो हरूफ़ ज़ाहिर हुए तो इन तमाम सूरतों में नमाज़ फ़ासिद हो गई। (दुर्रे मुख्तार रददुलमुहतार)

मसला:- बीमार की ज़बान से बे अख्तियार आह, ओह, निकली, नमाज़ फ़ासिद न हुई, यूंही छींक खांसी, जमाही, डकार में जितने हरूफ़ मजबूरी में निकल जाते हैं वह माफ़ हैं। (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- नमाज़ के अन्दर खाना पीना नमाज़ को फ़ासिद कर देता है। जानबूझ कर हो या भूल कर थोड़ा हो या ज़्यादा यहां तक

कि अगर तिल बगैर चबाए निगल गई या कोई बूंद उसके मुंह में गिरी और उसने निगल ली तो नमाज़ जाती रही।

मसला:- दांतों के अन्दर खाने की कोई चीज़ रह गई थी उसको निगल गई अगरचे चने से कम है नमाज़ फ़ासिद न हुई मकरूह हुई और चने बराबर है तो फ़ासिद हो गई। (आलमगीरी)

मसला:- दांतों से खून निकला और निगल गई अगर हलक में खून का मज़ा महसूस हुआ तो नमाज़ फ़ासिद हो गई वरना नहीं। (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- औरत नमाज़ पढ़ रही थी बच्चे ने उसकी छाती चूसी अगर दूध निकल आया नमाज़ जाती रही। (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- औरत नमाज़ में थी। मर्द ने बोसा लिया या शहवत के साथ उसके बदन को हाथ लगाया नमाज़ जाती रही और मर्द नमाज़ में था और औरत ने ऐसा किया तो नमाज़ फ़ासिद-न हुई जबतक मर्द को शहवत न हो। (रददुलमुह्तार)

मसला:- एक रुकन में तीन बार खुजाने से नमाज़ जाती रहती है। यानी यों ही खुजा कर हाथ हटा लिया फिर खुजाया फिर हाथ उठाया व अला हाज़ल कियास- और अगर एक बार हाथ रख कर चन्द मर्तबा हरकत दी तो एक ही मर्तबा खुजाना कहा जाएगा। (आलमगीरी)

मसला:- पै दर पै तीन बाल उखाड़े या तीन जूएँ मारीं या एक ही जूं को तीन बार मारा तो नमाज़ जाती रही और पै दर पै न हो तो नमाज़ फ़ासिद होगी मगर मकरूह है। (आलमगीरी)

मसला:- तकबीर में अल्लाहु को आल्लाहू या अक्बर को आक्बर या अक्बार कहा तो नमाज़ फ़ासिद हो गई और तहरीमा में ऐसा हुआ

तो नमाज़ शुरू ही न हुई। (दुर्गे मुख्तार वगैरह)

## वह चन्द चीज़ें जो नमाज़ में मकरूह तहरीमी हैं

मकरूह तहरीमी किसे कहते हैं। यह हम पहले बता चुके हैं। अब उन चीज़ों को बयान किया जाता है जिन से नमाज़ मकरूह तहरीमी हो जाती है। ऐसी नमाज़ को दुहराना ज़रूरी है वरना गुनाह सर पर रहेगा।

- (१) कपड़े या बदन के साथ खेलना (२) कपड़ा समेटना मसलन सज्दे में जाते वक्त आगे या पीछे से उठा लेना कि मिट्टी न लगे।
- (३) कपड़ा लटकाना मसलन सर या मूढ़े पर इस तरह डालना कि दोनों किनारे लटकते हों (४) आधी कलाई से ज़्यादा आस्तीन चढ़ी हुई होना (५) ज़ोर का पेशाब पाखाना मालूम होते वक्त नमाज़ पढ़ना
- (६) उंगलियां चटकाना या उंगलियों की कैंची बांधना (७) कमर पर हाथ रखना (८) इधर-उधर मुंह फेर कर देखना (१०) निगाह आसमान की तरफ उठाना (११) नाक और मुंह को छिपाना
- (१२) बे ज़रूरत खंकार निकालना (१३) कस्दन जमाही लेना (१४) जिस कपड़े पर जानदार की तस्वीर हो उसे पहन कर नमाज़ पढ़ना (१५) नमाज़ी के आगे या दायें या बायें या सर पर छत वगैरह में या सज्दे की जगह जानदार की तस्वीर होना या पीछे ही होना
- (१६) उलटा कुरआन मजीद पढ़ना (१७) किसी वाजिब को छोड़ देना मसलन कौमा और जलसा में सीधे होने से पहले सज्दा को चला जाना (१८) कियाम के अलावा किसी और जगह कुरआन करीम



पढ़ना (१९) रुकूअ में किरअत खत्म कर देना (२०) उलटा कपड़ा पहन कर या ओढ़ कर नमाज़ पढ़ना। (दुर्रे मुख्तार रददुलमुह्तार आलमगीरी बहारे शरीअत)

## चन्द वह चीजें जो नमाज़ में मकरूह तनज़ीही हैं

मकरूह तनज़ीही वह फेल है जिसका करना शरअ को पसंद नहीं लेहाज़ा बचना ही चाहिए कि सवाब में कमी न हो।

(१) सज्दा या रुकूअ में बिला ज़रूरत तीन तस्बीह से कम कहना हदीस में उसी को मुर्ग की सी ठोंग मारना फरमाया। हां अगर वक्त तंग है या रेल चले जाने का खौफ है तो हर्ज नहीं। (२) काम काज के मैले कुचैले कपड़े पहन कर नमाज़ पढ़ना (३) नमाज़ में उंगलियों पर आयतों वगैरह का गिनना (४) हाथ या सर के इशारे से सलाम का जवाब देना (५) बिला उज़र आलती पालती मार कर बैठना (६) दामन या आस्तीन से अपने को हवा पहुंचाना जबकि दो एक बार हो पंखा झला तो नमाज़ जाती रही (७) अंगड़ाई लेना और ख्वाहमख्वाह खांसा या खंकारना (८) नमाज़ में धूकना (९) फर्ज की एक रकअत में किसी सूरत या आयत बार-बार पढ़ना और उज़र से हो तो हर्ज नहीं। मसलन भूले से पढ़ गयी (१०) सज्दे को जाते वक्त घुटने से पहले हाथ ज़मीन पर रखना यूंही सज्दे से उठते वक्त हाथ से पहले घुटने उठाना बिला उज़र हो तो मकरूह है। (११) अऊजु बिल्लाह बिस्मिल्लाह, सुबहान कल्लाहुम्म और आमीन जोर से कहना (१२) बगैर उज़र दीवार या लाठी वगैरह पर टेक लगाना

(१३) आस्तीन को बिछा कर सज्दा करना ताकि चेहरे पर खाक न लगे और गरमी से बचने के लिए ऐसा किया तो हर्ज नहीं  
 (१४) दायें बायें झूमना (१५) उठते वक्त आगे पीछे पांव उठाना  
 (१६) मुंह में कोई चीज़ मसलन पैसा लिए हुए नमाज़ पढ़ना और अगर ऐसी चीज़ है कि इसके होने किरअत नहीं कर सकती तो नमाज़ फासिद हो जाएगी। (१७) आंख बंद रखना। हां अगर आंखें बंद कर लेने से नमाज़ में दिल लगे तो बंद करने में कोई हर्ज नहीं बल्कि बेहतर है (१८) मस्जिद की छत पर नमाज़ पढ़ना (१९) ऐसी जगह नमाज़ पढ़ना कि दिल बटे (२०) जलती हुई आग नमाज़ी के सामने होना और लालटेन या चिराग वगैरह हो तो कराहत नहीं (२१) सामने पाखाना वगैरह निजासत होना। (दुर्रे मुख्तार, रददुलमुहतार आलमगीरी वगैरहा)

## नमाज़े वित्र का बयान

मसला:- नमाज़े वित्र वाजिब है और वाजिब का मर्तबा करीब-करीब फर्ज के है तो अगर नमाज़े वित्र किसी तरह छूट गयी तो उसकी कज़ा वाजिब है और जब कज़ा पढ़े तो उसमें दुआए कुनूत भी पढ़े ख्वाह कोई सी दुआ हो अलबत्ता कज़ा में दुआए कुनूत से पहले तकबीर के लिए हाथ न उठाए। जबकि औरों के सामने पढ़े कि वह इसकी तकसीर से वाकिफ होंगे। (आलमगीरी रददुलमुहतार)

मसला :- वित्र की नमाज़ बैठ कर बगैर उज़र नहीं हो सकती (दुर्रे मुख्तार)

मसला:- नमाज़े वित्र तीन रकअत है और उसकी हर रकअत में अलहम्दु पढ़ना और उसके साथ सूरत मिलाना वाजिब है।

**मसला:-** वित्र के काअदाए ऊला में सिर्फ अत्तहियात पढ़ कर खड़ी हो जाए न दुरूद शरीफ पढ़े न सलाम फेरे । जैसे मगरिब के फर्ज पढ़ते हैं । (दुरे मुख्तार)

**मसला:-** तीसरी रकअत में किरअत से फारिग हो कर रूकूअ से पहले कांधों तक हाथ उठा कर अल्लाहु अक्बर कहे जैसे तकबीर तहरीमा में करते हैं फिर हाथ बांधे और दुआए कुनूत पढ़े और उसमें किसी खास दुआ का पढ़ना ज़रूरी नहीं (रददुलमुहतार)

**मसला:-** जिसे दुआए कुनूत याद न हो अल्लाहुम्म रब्बना आतिना फिदुनिया हसन तंव व फिल आखिरति हसनतंव व किना अज़ाबन्नार पढ़ लिया करे । यह भी याद न हो तो अल्लाहुम्मगफिरली तीन बार कह लिया करे यह भी न आए तो सिर्फ "या रब्बे" तीन बार कह ले वाजिब अदा हो जाएगा । यूंही कुल हुवल्ला शरीफ पढ़ने से भी वाजिब अदा हो जाता है । (फतावा रिज़विया)

## सुन्नतों और नफ़िल नमाज़ों का बयान

हुज़ूर अक़दस सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फरमाते हैं जो मुसलमान बंदा अल्लाह के लिए हर रोज़ फर्ज के अलावा बारह रकअतें पढ़े । अल्लाह तआला उसके लिए जन्नत में एक मकान बनाएगा । चार जुहर से पहले और दो जुहर के बाद और दो बाद मगरिब और बाद इशा और दो नमाज़े फज़्र से पहले (मुस्लिम शरीफ वगैरह)

**मसला:-** जो सुन्नतें चार रकअती हैं । मसलन जुहर की तो चारों एक सलाम से पढ़ी जाएंगी यानी चारों पढ़ कर चौथी के बाद सलाम फेरें वरना सुन्नतें अदा न होंगी यूं ही अगर चार रकअत की मन्नत मानी और दो-दो करके चार पढ़ीं तो मन्नत पूरी न हुई बल्कि ज़रूरी

है कि एक सलाम के साथ चारों पढ़े। (दुर्रें मुस्तार वगैरह)

मसला:- फज्र की नमाज़ कज़ा हो गई और ज़वाल से पहले पढ़ी तो सुन्नतें भी पढ़े वरना नहीं और फज्र के अलावा और सुन्नतें कज़ा हो गई तो उनकी कज़ा नहीं। (दुर्रें मुस्तार वगैरह)

मसला:- जो सुन्नते मुवक्किदा चार रकअती होती हैं उसके काअदाए ऊला में सिर्फ अत्तहियात पढ़े अगर भूल कर दुरूद शरीफ पढ़ लिया तो सज्दा सुहू करे और उन सुन्नतों में जब तीसरी रकअत के लिए खड़ी हो तो सुबहानकल्लाहुम्म और अऊजु भी न पढ़े और इनके इलावा और चार रकअत वाली सुन्नत गैर मुवक्किदा या नवाफिल काअदाए ऊला में भी दुरूद शरीफ पढ़े और तीसरी रकअत में सुबहानकल्लाहुम्म और अऊज़ भी पढ़े यह पढ़ना मुस्तहब है। (दुर्रें मुस्तार वगैरह)

मसला:- नफिल बैठ कर पढ़े तो इस तरह बैठे जैसे तशाहहुद में बैठते हैं, और किरअत की हालत में सीने पर हाथ बांधे जैसे कियाम में बांधते हैं। मगर खड़े हो कर पढ़ना अफज़ल है कि हदीस शरीफ में फरमाया "बैठ कर पढ़ने वाले की नमाज़, खड़े होकर पढ़ने वाले की निस्फ है" वित्र के बाद जो दो रकअत नफिल पढ़ते हैं उनका भी यही हुक्म है। (दुर्रें मुस्तार)

मसला:- तरावीह बिलइज्माअ सुन्नते मुवक्किदा है इसका तर्क जायज़ नहीं और तरावीह की बीस रकअतें दस सलाम से पढ़े यानी हर दो रकअत पर सलाम फेरे। (रददुलमुहतार)

मसला:- तरावीह बैठ कर पढ़ना बिला उज़र हो तो मकरूह है बल्कि बाज़ों के नज़दीक होगी ही नहीं। (दुर्रें मुस्तार)

मसला:- औरतें सूरतों से तरावीह पढ़ें और इसका तरीका यह

है कि अलम तरा कैफ से आखिर तक दो बार पढ़ें कि बीस रकअत पूरी हो जाएंगी और रकअतों की गिनती भी याद रखनी नहीं पड़ेगी और हर रकअत में सूरः फातिहा के बाद अगर कुल हुवल्लाह पढ़ी तो यह भी जायज़ है। (रददुलमुहतार)

## क़ज़ा का बयान

मसला:- सोते में या भूले से नमाज़ क़ज़ा हो गई तो उसकी क़ज़ा पढ़ना फ़र्ज़ है बेदार होने या याद आने पर अगर वक्त मकरूह न हो तो उसी वक्त पढ़ले। अब देर लगाना मकरूह है। और गुनाह का बाइस है। और यह अदेशा हो कि सुबह की नमाज़ जाती रहेगी तो बिला शरअी ज़रूरत के उसे रात में देर तक जागना मना है। (रददुलमुहतार)

मसला:- कोई सो रहा है या नमाज़ पढ़ना भूल गया है तो जिसे मालूम हो उस पर वाजिब है कि सोते को जगादे और भूले को याद दिला दे। (रददुल मुहतार)

मसला:- जो नमाज़ जैसी क़ज़ा हुई उसकी क़ज़ा वैसी पढ़ी जाएगी। मसलन सफर की चार रकअती नमाज़ दो ही रकअत पढ़ी जाएगी। अगर सफर खत्म हो गया हो और इकामत की चार रकअत वाली चार रकअतें चार ही पढ़ी जाएंगी अगरचे सफर में क़ज़ा पढ़े। (आलमगीरी वगैरह)

मसला:- पांचों फ़र्ज़ों में बाहम और फ़र्ज़ व वित्र में तरतीब ज़रूरी है कि पहले फ़ज़्र पढ़े फिर जुहर, फिर अस्त्र, फिर मग़रिब, फिर इशा और फिर वित्र पढ़े। मसलन जुहर की क़ज़ा हो गई तो फ़र्ज़ है कि उसे पढ़ कर फिर अस्त्र पढ़े या वित्र क़ज़ा हो गया तो उसे पढ़कर

फज़्र पढ़े। अगर याद होते हुए अस्त्र या फज़्र की पढ़ ली तो नाजायज़ है। (आलमगीरी)

मसला:- कज़ा नमाज़ें जब पांच फज़्रों से ज़्यादा हो जाएं तो उनमें तरतीब ज़रूरी नहीं उसे अस्तियार है कि उन में जो नमाज़ चाहे पहले अदा करे और जो चाहे पीछे बल्कि कज़ा नमाज़ों और वक्ती नमाज़ों में भी तरतीब की हाजत नहीं रहती उनमें भी अस्तियार है कि जो पहले पढ़ना चाहे पढ़ ले। (रददुलमुहत्तार)

मसला:- कज़ा नमाज़ याद न रही और वक्तिया पढ़ली पढ़ने के बाद याद आई तो वक्तिया नमाज़ हो गई और पढ़ने में याद आई तो गई। (आलमगीरी)

मसला:- यह अदेशा है कि अगर कज़ा नमाज़ पढ़ी तो वक्ती नमाज़ फ़ौत हो जाएगी तो पहले वक्ती नमाज़ पढ़े फिर कज़ा पढ़े। (हिदाया वगैरह)

मसला:- एक नमाज़ कज़ा हो गई, उसके बाद हैज़ आगया तो हैज़ से पाक होकर पहले कज़ा पढ़ले फिर वक्ती पढ़े अगर कज़ा याद होते हुए वक्ती पढ़ेगी, न होगी जबकि वक्त में गुंजाइश हो। (आलमगीरी)

मसला:- कज़ा नमाज़ें नवाफ़िल से अहम हैं। यानी जिस वक्त नफ़िल पढ़ना है उन्हें छोड़ कर उनके बदले कज़ा नमाज़ें पढ़े ताकि बरीउज़्ज़िम्मा हो जाए। लेकिन सुन्नते मुवक्क़दा न छोड़े। (रददुलमुहत्तार)

मसला:- कज़ा में नीयत यूं करनी चाहिए कि "नीयत की मैंने पहली फज़्र की (या पहली जुहर या अस्त्र की) जो मुझ से कज़ा हुई और जिस पर कज़ा नमाज़ें बहुत सी हों कि गिनती याद नहीं वह

आसानी के लिए अगर यूं भी करे तो जायज़ है कि हर रुकूअ और हर सजदें में तीन-तीन बार सुबहान रब्बियल अजीम और सुबहान रब्बियल आला की बजाए सिर्फ एक बार कहे मगर तस्बीह पूरी हो जानी चाहिए दूसरी आसानी यह है कि फर्जों की तीसरी और चौथी रकअत में अल्हम्दु शरीफ की जगह फकत सुबहानल्लाह तीन बार कह कर रुकूअ में चली जाए और तीसरी आसानी यह है कि पिछली अत्तहियात के बाद दोनों दुरूदों और दुआ की जगह अल्लाहुम्म सल्लि अला मुहम्मदिन व आलिही कह कर सलाम फेरदे और वित्रों में आसानी की एक सूरत यह भी है कि तीसरी रकअत में दुआए कुनूत की जगह अल्लाहु अक्बर कह कर फकत एक या तीन बार रब्बिगफिरली कह ले। (फतावा रिज़विया)

## पर्दा से मुताल्लिक चन्द आयात व अहादीस

अल्लाह अज्जोजल इर्शाद फरमाता है:

قُلْ لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّونَ أَبْصَارِهِمْ  
وَلَمَّا تَقَلُّوْنَ تَفْلِحُونَ، (النور، ٣١-٣٤)

इन आयाते करीमा से हस्बे ज़ैल अहकाम मालूम हुए।

१. ईमान वाले मर्द और ईमान वाली औरतें अपनी नज़रें नीची रखें कि मर्दों की निगाह औरतों से और औरतों की निगाह मर्दों से अलहदा रहे।

२. मर्द और औरतें अपनी-अपनी शर्मगाहों की हिफाज़त करें इस हुक्म के तहत जिनाकारी के अलावा और भी सारे तरीके नाजायज़

शहवत रानी और बदकारी व बद नज़री के आ गए आशिकाना अफसाने और डरामे, बे हयाई के मनाज़िर दिखाने वाले धेटर और सिनेमा, ख्यालात व जज़्बात में हेजान पैदा करने वाली तस्वीरें वगैरह सब इसके तहत में आ जाती हैं।

३. औरतें अपना सिंघार, स्वाह वह जिस्म का हो या मुताल्लिकाते जिस्म का, किसी अजनबी पर ज़ाहिर न होने दें इसके तहत हर वह चीज़ आती है जो गैरों के लिए शौक व रग़बत का बाइस हो। मसलन हुसने सूरत, खुशखरामी, लिबास, खुशबू, पौडर, गाज़ह, वगैरह क्योंकि इससे मैलाने तबअ पैदा होता है और लोग उसकी तरफ मुतवज्जाह होते हैं और यह शराफ़ते निस्वानी के खिलाफ़ है चेहरे का खुला रखना इसी में दाखिल है कि चेहरा खुला होना फितनों को दावत देता है।

४. औरतें अपनी ज़ीनत गैर मर्दों पर ज़ाहिर न होने दें और अपने दोपट्टे अपने सीनों पर डाले रहा करें। उलेमाए किराम फरमाते हैं कि सर और सीना दो मकाम खास तौर पर ज़ीनत के हैं। उनके ढांपने का और ज़्यादा एहतिमाम रखें। इससे बहुत से फितनों की जड़ कट जाती है और इस ज़ीनत में कुदरती या मसनूई हर वह चीज़ दाखिल है जो औरत की जानिब रग़बत और इल्तिफ़ात बढ़ाए।

५. औरतें चलते वक्त ज़मीन पर अपने पैर ज़ोर से न रखें, कि उनका अंदरूनी ज़ेवर मालूम हो जाए। इससे मालूम हुआ कि हर वह आवाज़ जो रग़बत और दिलकशी का बाइस हो मसनूअ है बजने वाले ज़ेवर मसलन पाज़ेब या झांजन पहन कर ज़मीन पर ज़ोर-ज़ोर से पांव रखना इसी में दाखिल है। इसी लिए चाहिए कि औरतें बाजेदार झांजन न पहनें। हदीस शरीफ़ में है कि अल्लाह तआला उस कौम की दुआ कबूल नहीं करता जिसकी औरतें झांजन पहनती हैं इससे



समझना चाहिए कि जब ज़ेवर की आवाज़ दुआ कबूल न होने का सबब है तो खास औरत की आवाज़ और उसकी बेपर्दगी कैसी तबाही का बाइस होगी एक और आयते करीमा में इर्शाद फरमाया:

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ كُلِّ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ  
عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ

ऐ गैब की खबर देने वाले महबूब आप अपनी बीबियों और अपनी साहबज़ादियों और मुसलमानों की औरतों से कह दें कि अपने ऊपर चादर (या बुर्का) डाल लिया करें।

इसका साफ मतलब यह है कि शरीफ औरतें वह हैं कि जब घर से किसी ज़रूरत के बाइस कदम बाहर निकालें तो उनका सारा जिस्म किसी चादर या बुर्का से सर से पांव तक छिपा रहना चाहिए। इस किस्म के सारे अहकाम का हासिल यह है कि औरत अपनी वज़अ कतअ और लिबास से शरीफ बाइज़्ज़तदार बीबी मालूम हो कि जिस औरत की चाल-ढाल संजीदा और शरीफाना होती है आवारा गर्दों और लफंगों और बदमाशों को भी उसे छेड़ने की जुरअत मुश्किल से ही होती है। ऐसे फैशन पर लानत जो ज़माना-ए-जाहिलियत की तरह औरतों को नीम बरहना और नंगा करदे।

अहादीसे करीमा:- इस बारे में बकसरत आई हैं मुख्तसरन हम चंद अहादीस पर इक्तिफा करते हैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम इर्शाद फरमाते हैं।

१. औरतों को घर से बाहर निकलने में कोई हिस्सा नहीं बजुज़ इसके कि मजबूर हों (तबरानी)

२. औरत, औरत है यानी छिपाने की चीज़ है जब वह बाहर निकलती है तो उसे शैतान झांक कर देखता है। यानी उसे देखना शैतानी काम है। (तिर्मिज़ी)

३. देखने वाले पर और उस पर जिस की तरफ नज़र गई अल्लाह की लानत । यानी देखने वाला जब बिला उज़र शरई कसदन देखे और दूसरा अपने आप को कसदन दिखाए । (बैहेकी)

४. जब मर्द, औरत के साथ तनहाई में होता है तो तीसरा शैतान होता है । (तिर्मिज़ी)

५. औरतों के पास जाने से बचो । एक शख्स ने अर्ज की या रसूलुल्लाह, देवर के मुताल्लिक क्या हुक्म है । फरमाया कि देवर मौत है । यानी देवर के सामने गोया मौत का सामना है कि यहां फितना का ज़्यादा एहतमाल है । (बुख़ारी व मुस्लिम)

६. एक मर्द दूसरे मर्द की सत्र की जगह न देखे और न औरत, दूसरी औरत की सत्र की जगह देखे । (मुस्लिम)

७. ऐसा न हो कि औरत दूसरी औरत के साथ रहे । फिर अपने शौहर के सामने उसका हाल (इस तरह) बयान करे गोया वह उसे देख रहा है । (बुख़ारी)

८. औरत का अपने घर के अंदर नमाज़ पढ़ना सहन में नमाज़ पढ़ने से बेहतर है (अबूदाऊद)

९. हज़रत मौला अली करमुल्लाह तआला वजहू ख़िदमते अकदस में हाज़िर थे कि हुज़ूर ने सब से दरयाफ्त फरमाया कि बतलाओ औरत के लिए कौन सी बात सब से बेहतर है उस पर तमाम सहाबा खामोश रहे और किसी ने जवाब न दिया । हज़रत मौला अली फरमाते हैं कि मैंने वापस आकर फातिमा रज़ियल्लाहु तआला अन्हा से दरयाफ्त किया कि औरतों के लिए सब से बेहतर क्या बात है । उन्होंने फरमाया कि न वह ग़ैर मर्दों को देखें न ग़ैर मर्द उन्हें देखें । मौला अली ने जवाब हुज़ूर से अर्ज किया (आप इस जवाब से इस दर्जा मसरूर हुए

कि) इशादि फरमाया (क्यों न हो) वह मेरी लख्ते जिगर है।  
(दारेकतनी)

१०. हज़रत उम्मे सलमा और हज़रत मैमूना (कि दोनों अज़वाबे मुतहरात से हैं) रसूलुल्लाह की खिदमते अकदस में हाज़िर थीं इतने में अब्दुल्लाह बिन मकतूम जो नाबीना सहाबी है। हुज़ूर अलैहिस्सलातु वस्सलाम के पास हाज़िर हुए और अन्दर आने लगे। रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व आलिही वसल्लम ने उन दोनों से इशादि फरमाया कि इन से पर्दा करो। हज़रत उम्मे सलमा ने अर्ज किया या रसूलुल्लाह वह तो ना बीना है हम को तो वह नहीं देख सकते। आप ने जवाब में फरमाया क्या तुम भी ना बीना हो क्या उन्हें नहीं देख सकतीं। (अबूदाऊद)

११. ज़नानों को अपने घरों से निकाल बाहर करो (इब्ने माजा)

१२. हमारे गिरोह से नहीं वह औरत कि मर्दों की वज़अ कतअ अख्तियार करे और न वह मर्द जो औरतों की तरह रहे।  
(इमाम अहमद)

## पर्दे के मुताल्लिक़ चंद अहकाम

१. काफिर औरत शरीअत में अजनबी मर्द के हुक्म में है। घरों में काफिर औरतें आती जाती रहती हैं और मुसलामन बीबियां उनके सामने बे हिजाब, मवाज़िअ सत्र, सर व सीना वगैरह खोले हुए आ जाती हैं। उससे परहेज़ करना ज़रूरी है। अक्सर दाइयां काफिर होती हैं और वह बच्चा जनाने की खिदमत अंजाम देती हैं अगर मुसलमान दाइयां मिल सकें तो काफिरा से हरगिज़ यह काम न लिया जाए कि काफिरा के सामने आज़ा को खोलने की इजाज़त नहीं। (आलमगीरी)

२. सालिहा नेक और शरीफ औरत को चाहिए कि वह अपने को बदकार फाहिशा औरत के देखने से बचाए अगरचे वह मुसलमान हो। उसके सामने दोपट्टा वगैरह न उतारे क्यों कि वह उसे देख कर दूसरे मर्दों के सामने उसकी शक्ल व सूरत का जिक्र करेगी। जिस से फितना फैलने का अदेशा है ऐसी औरतें, पाक दामनों में आए ही क्यों (आलमगीरी)

३. औरत किसी अजनबी मर्द के जिस्म को न छुए जबकि दोनों में से कोई जवान हो। अगरचे इस बात का दोनों को इत्मिनान हो कि शहवत पैदा नहीं होगी। (आलमगीरी)

बाज जवान औरतें अपने पीरों के हाथ पांव दबाती हैं और उन में अक्सर दोनों या एक हृदे शहवत तक पहुंचा हुआ होता है। ऐसा करना नाजायज है और दोनों गुनाहगार (बहारे शरीअत)

४. बाज औरतें बहुत बारीक कपड़े पहनती हैं जिससे सर के बाल या बालों की सियाही या गर्दन या कान या पेट और पीठ नजर आती है और बदन की रंगत झलकती है। ऐसे मौके पर कि अजनबी मर्दों की नजर उन पर पड़े। इस किस्म के कपड़े पहनना भी नाजायज हैं। (आलमगीरी)

५. अगर बजरूरत गैर मर्द से पसे पर्दा गुप्तगू करनी पड़े तो कसद करें कि लहजा में नजाकत न आए और बात में लोच न आए बात निहायत सादगी से की जाए इफ्त मआब ख्वातीन के लिए यही शायं है। (कुरआन)

अल्लाह-अल्लाह कहां तो यह ताकीदें और एहतियातें और कहां वह तफरीहगाहों, आम राहों, मखलूत जलसों, मिले जुले जलसों में औरतों की आमदो रफ्त और बे हिजाबाना मटर गश्त कहां तो शरीअते

मुताहिरा की यह ताकीद कि औरत हलकी खुशबू इस्तेमाल करे कि तेज़ खुशबू से ख्वाह मख्वाह, ग़ैर मर्द उसकी जानिब मुतवज्जा होंगे और कहां बेबाकी व खुदनुमाई की यह नुमाइश कि आघे सर के बाल और कलाइयां और कुछ हिस्से गले या पिंडली का खुला रहना तो गोया कोई ऐब ही नहीं और ज़्यादा बांकपन हुआ। नुमाइश का शौक बढ़ा तो दोपट्टा शानों से ढलका हुआ, करेब या जाला या बारीक मलमल या नाजूक वाएल या और ऐसे ही कपड़ों का लिगास कुरता कमीस, जम्पर फिराक जिससे बदन की रंगत चमके और उसी हालत में उनका ग़ैरों में जाना, अजनबियों में फिरना, ग़ैर मर्दों के साथ बाज़ारों और आम गुज़रगाहों में खरीदो फ़रोख्त करना, कहां तो औरतों का अपने मौहल्ले की मस्जिद में, घर के दरवाज़े पर अदाएगी नमाज़ के लिए दो कदम के फ़ासिले पर जाना ममनूअ व नाजायज़ और कहां आज सैर तमाशे बाजे ताशे की महफ़िलों में मजलिसों में बढ़ती हुई बेहयाइयां और परवान चढ़ती आवरगियां कहां तो हदीस में ग़ैरों के घर जहां न अपना काबू न अपना गुज़र अपने मकानों की निस्बत आया कि औरतों को बाला खानों पर न रखो कि नामहरिमों की नज़रें उन पर या उनकी नज़रें उन पर पड़ेंगी, और कहां सिनेमा, धेयटर, पाप घर और पारकों क्लबों में यह उर्या और बद लिहाजियां -

ख्याली रौशानी, रौशन ख्याली आजकल की है

दिलों से सल्ब उसने कर लिया है नूरे ईमानी

इसी सिलसिले में एक हदीस और सुन लें और इसे हमेशा याद रखें।

हज़रत अबू हुरैरह रज़ियल्लाहु तआला अन्हु से रिवायत है कि फ़रमाया रसूलुल्लाह ने दो ज़खियों में दो गिरोह हैं। एक उनमें

से उन औरतों का है जो (ज़ाहिर में तो) कपड़े पहनती हैं मगर (हकीकत में) नंगी हैं। यानी इस कदर बारीक और ऐसी लापरवाही से कपड़े इस्तेमाल करती हैं कि उनका बदन चमकता है और कहीं से खुला होता है कहीं से छिपा हुआ। आप भी दूसरे मर्दों की तरफ रगड़त करती हैं (कि बनाव सिंघार करके दूसरों को फरेफता और अपनी तरफ मायल करें) यह औरतें हरगिज़ बहिष्ट में दाखिल न होंगी और जन्नत की खुशबू भी न पायेंगी। हालांकि जन्नत की खुशबू बहुत दूर से मालूम हो जाती है और दूर-दूर तक फैलती है। (मिष्कात)

## शौहर के हुक्क

अल्लाह अज़्जोजल इर्शादि फरमाता है:

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَيَجْعَلَ  
بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً

आयते करीमा में तीन बातें बयान फरमाई गयीं जो खांगी निज़ामे जिंदगी के लिए संगे बुनियाद और बतौर असल के बयान हुई हैं और जिसका लिहाज़ शौहर व बीवी दोनों को यकसां रखना ज़रूरी है।

१. मर्दों को बताया गया है कि तुम्हारी बीवियां तुम्हारी ही हम जिस मखलूक हैं तुम्हारी ही तरह पैदा की गई हैं। तुम्हारी जैसी स्वाहिश, जज़्बात और एहसासात उनमें भी मौजूद हैं बे रूह मखलूक और बेहिस जिस्म नहीं।

२. इनकी पैदाइश का मंशा भी है कि वह तुम्हारे लिए सरमाये राहत व तस्कीन हैं। तुम्हारे लिए सुकूने कल्ब का बाइस हैं। तुम्हारे दर्द का दरमां और तुम्हारे ग़म का मदावा हैं। तुम्हारे लिए पैदा की गयीं हैं कि तुम्हारा दिल उनसे लगे, जी उनसे बहले।

३. तुम्हारे और उनके ताल्लुकात की बुनियाद ही बाहमी मुहब्बत, इख्लास और हमदर्दी पर होना चाहिए हकीकत यह है कि हर इंसान को अपनी रफाकत के लिए अपने हम जिस की तलाश होती है और यह खुदा की पैदा की हुई फितरत है। चुनांचे ज़न व शौहर के बाहमी इख्लास व मुहब्बत को खुदा ने अपनी निशानियों में से एक निशानी करार दिया है।

कुरआन पाक ने एक लफ़्ज़ सुकून से बीवी की रफाकत की जिस हकीकत को ज़ाहिर किया है वह मियां बीवी के ताल्लुकात के तमाम फलसफे को अपने अंदर समेटे हुए है। उसका खिलवत खाना दुनिया की कशाकशों और मुश्किलों में अमन व सुकून का गहवारा होना चाहिए और मियां बीवी के बाहमी ताल्लुकात में इतनी खुशगवारी होनी चाहिए जिससे औरत की पैदाइश का मंशा पूरा हो यानी बाहमी इख्लास व प्यार, मेहरो मुहब्बत और सुकून व चैन। अगर किसी से यह अग़राज़ पूरे नहीं होते तो उसमें दोनों या दोनों में किसी एक का कुसूर है।

यह बाहमी मेल जोल किस तरह कायम रह सकता है। इसकी सूरत सिर्फ एक है और वह यह कि बीवी शौहर की फरमांबरदारी और शौहर बीवी की दिलजूई करे।

मियां बीवी बाहम अपने-अपने हुकूक के एतेबार से गो बराबर हैं। लेकिन जिस तरह बाप और बेटे अपने-अपने हुकूक में बराबर की हैसियत रखते हैं और शरीअत का हुकूम है कि बाप अफसर हो कर रहे, बेटा मातहत होकर, बाप हुकूम दे और बेटा माने। उसी तरह मुआशरे की इंतिज़ामी मशीन में मर्द को औरत पर बरतरी हासिल है।

कुरआन करीम का इशदि गिरामी है।

الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِأَن

أَتَقْتُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ مَا ضَلَّحْتُمْ قَنْتُمْ حَفِظْتُمْ لِلْقَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ

यानी मर्द औरतों पर हाकिम, उनके उमूर का इंतज़ाम करने वाले, उनकी किफालत करने वाले और उन पर अहकाम नाफिज़ करने वाले हैं और दुनिया के इंतज़ामी मामलात और खांगी निज़ाम में औरत मर्द के मातहत और उसकी ताबेअ है और यह इस लिए कि मर्द को अपने क़वाए जिस्मानी और दिल व दिमाग़ की बरतरी हासिल है और दूसरे यह कि औरत खर्च में मर्द के दस्ते निगर रहती है और मर्द औरत के जायज़ मसारिफ़ का बोझ उठाता है इस लिए नेक बीवियों की अलामत यह है कि वह शौहर की ग़ैर हाज़िरी में उसकी इज़्ज़त व नामूस और उसके माल व जायदाद की निगहदाश्त करने वालियां होती हैं और हमा अवक़ात अपनी और अपने शौहर की इज़्ज़त व आबरू और माल का ख्याल रखती हैं। अल्लाह तआला ने उनमें अपनी असमत का ख्याल और शौहर की वफ़ादारी का ज़ब्बा पैदा करके उन्हें महफूज़ कर दिया है मुस्तसर लफज़ों में औरत के जिम्मे यह तीन फ़रायज़ हैं जो कुरआन करीम ने उस पर आयद किये।

१. अपने शौहर की इताअत गुज़ार और वफ़ादार हो।
२. सलीका शिआर हो कि शौहर के माल व दौलत को बरबाद न करे।
३. इफ़्त मआब हो कि अपनी और अपने शौहर की इज़्ज़त व नामूस पर आंच न आने दे।

स्कूल और कालिजों में पढ़ी हुई लड़कियां ज़रा ग़ौर करें और अपने दामन में ज़रा झांक कर देखें कि वह इस कुरआनी मेयार पर कहां तक पूरी उतरती हैं। अब इस सिलसिले की चंद अहादीसे करीमा सुनिए। फ़रमाते हैं हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम०



१. औरत पर सब लोगों से ज्यादा हक उसके शौहर का है और मर्द पर उसकी मां का है। (हाकिम)

२. अगर मैं किसी शख्स को किसी मखलूक के लिए सज्दे का हुक्म देता तो औरत को हुक्म देता कि वह अपने शौहर को सज्दा करे अल्लाह तआला ने मर्दों का हक औरतों के जिम्मे कर दिया है। कसम है उसकी जिसके कब्ज़े कुदरत में मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की जान है औरत अपने परवरदेगार का हक अदा न करेगी जब तक शौहर के हक अदा न करे। (अबूदाऊद हाकिम)

३. औरत ईमान क मज़ा न पाएगी जब तक हक्के शौहर अदा न करे। (तबरानी)

४. औरत पर शौहर का हक यह है कि उसके बिछीने को न छोड़े और उसकी कसम को सच्चा करे और बग़ैर उसकी इजाज़त के बाहर न जाए और ऐसे शख्स को मकान में न आने दे जिस का आना शौहर को पसंद न हो। (तबरानी)

५. औरत जब पांचों नमाज़ें पढ़े और माहे रमज़ान के रोज़े रखे और अपनी इज़्ज़त व नामूस की हिफाज़त करे और शौहर की इत्ताअत करे तो जन्नत के जिस दरवाज़े से चाहे दाखिल हो। (अबू नईम)

६. जो औरत खुदा की इत्ताअत करे और शौहर का हक अदा करे और उसे नेकनामी की याद दिलाए और अपनी असमत और उसके माल में ख्यानत न करे तो उसके और शहीदों के दरमियान जन्नत में एक दर्जे का फर्क होगा फिर उसका शौहर बाईमान नेक खू है तो जन्नत में वह उसकी बीवी है। वरना शहीदों में से कोई उसका शौहर होगा। (तबरानी)

७. वह औरत जिसका शौहर उसपर नाराज़ है उसकी नमाज़ कबूल नहीं होती और कोई नेकी बुलंद नहीं होती। (बैहेकी)

८. शौहर ने औरत को बुलाया। उसने इंकार कर दिया और गुस्से में उसने रात गुजारी तो सुबह तक उस औरत पर फरिस्ते लानत भेजते रहते हैं और दूसरी रिवायत में है कि जब तक शौहर उससे राजी न हो अल्लाह अज़्जोजल उससे नाराज़ रहता है।

९. जब औरत अपने शौहर को दुनिया में ईजा देती है तो हूरें कहती हैं कि खुदा तुझे कत्ल करे इसे ईजा न दे। यह तो तेरे पास मेहमान है। अंकरीब तुझ से जुदा हो कर हमारे पास आएगा।  
(तिर्मिजी)

१०. ऐ औरतो ! खुदा से डरो और शौहर की रज़ामंदी की तलाश में रहो इस लिए कि औरत को अगर मालूम होता कि शौहर का क्या हक है तो जब तक यह उसके पास खाता रहता यह खड़ी रहती।  
(अबूनईम)

११. तकवा के बाद नेक बीवी से बढ़ कर कोई चीज़ नहीं कि शौहर उससे जो कहे वह माने। जब शौहर उसकी तरफ देखे तो वह उस को खुश करदे और अगर शौहर कसम दे कर कहे तो वह उसकी कसम को पूरा करदे (इब्ने माजा)

## बीवी के हुक्क

अल्लाह अज़्जोजल का इर्शाद गिरामी है:

وَلَكُنْ مِثْلَ الَّذِي عَلَيْكَ بِالْمَعْرُوفِ وَاللِّرِّجَالِ عَلَيْهِمْ وَرَجَبُهُ

उर्दू में यह मज़मून यूं अदा होगा यानी जिस तरह मर्दों का हक औरतों पर है उसी तरह औरतों का हक भी मर्दों पर है। गोया दुनिया को यह बतया जा रहा है कि यह न समझो कि बस मर्दों के हुक्क औरतों पर और शौहरों के ही हुक्क बीवियों पर होते हैं। नहीं बल्कि

उसी तरह औरतों के भी हुक्क मर्दों पर और बीवियों के हुक्क भी शौहरों पर होते हैं औरतें जानवर या जायदाद नहीं कि माले मौरसा की तरह उन पर मर्दों को तसर्फ का हक हासिल है तो शौहर कहीं इस भूल में न पड़ जाएं कि उनके सिर्फ हुक्क ही हुक्क हैं और फर्ज व जिम्मेदारी कुछ नहीं। फरायज उन पर भी उसी तरह आयद होते हैं जिस तरह उन के उनकी बीवियों पर। इसी तरह बीवियां भी कहीं इस रौशान ख्याली में मुबतला न हो जाएं कि खिदमत करना हमारा काम नहीं। यह काम मर्दों का है हमारा काम खिदमत लेना है। लेकिन इन हुक्क का मेयार वह नहीं जो हवाए नफस के मातहत किसी दस्तूर से लिया जाए और उसका नाम ज़ाबता-ए-हुक्के निसवां रख दिया जाए। बल्कि इन हुक्क की सारी बातें और तफसीलात शरीअते मुताहिरा के अहकाम और अकले सलीम के मातहत होनी चाहिएं।

शौहरों को यह बात ख़ूब ज़ेहन नशीन कर लेनी चाहिए कि वह औरतों के मालिक नहीं उनकी बीवियां उनकी कनीजें नहीं। बलिहाजे हुक्क दोनों एक सतह पर हैं हां जिसमानी साख्त और दिमागी कुवत के बाइस मर्द को एक तरह की फज़ीलत हासिल है।

कुरआन करीम का इशदि गिरामी है:

فَمَا شَرُّهُنَّ بِالسَّرُّوبِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُنَّ  
شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا

इस आयते करीमा का माहसल यह है कि मर्दों को औरतों के साथ खुश असलूबी से गुज़र बसर करना चाहिए। ख्वाह वह सुहागन हों या बेवा। आयते करीमा ने तोहमत, ऐबजोई, बदगुमानी, और ग़ीबत के दरवाजे हमेशा-हमेशा के लिए बंद कर दें।

मर्द बाज़ अवकात, इज़हारे खफ़गी के वक्त, औरत की बुराइयां गिनाना शुरू कर देता है, और उसे अपना हक़ समझता है, कुरआने करीम ने फ़रमाया कि जो औरत तुम्हारे दामन से वाबस्ता है माना कि उसमें कुछ बुराइयां और लापरवाइयां हैं। लेकिन उन बुराइयों के साथ कुछ खूबियां भी तो पाई जा सकती हैं। अगर वह बद ज़बान या लापरवाह है तो साथ ही मसलन तुम्हारी वफ़ादार और असमत शिआर भी तो है तो उसकी इन खूबियों को भी नज़र में लाओ। कभी उनका भी ख्याल कर लिया करो।

“वह तुम्हारी पौशाक हैं और तुम उनकी पौशाक हो,,  
मर्द औरत दोनों को हुक्म है कि वह एक दूसरे के लिए मुखलिस और वफ़ादार रहें बल्कि एक जान दो कालिब हों। एक दूसरे के पर्दा पोश, एक दूसरे की ज़ीनत और एक दूसरे की तकमील का ज़रिया हों और एक दूसरे की मआशी और मआशिरती कमी में कमाल का वसीला बन कर रहें।

अक्सर औरतों में ज़िद और हट होती है। मर्द को चाहिए कि उसकी ज़िद के मुकाबले में सख्ती और दुरुष्ती से काम न ले।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इर्शाद फ़रमाया:

१. औरतों के साथ नेकी का बर्ताव करो कि उनकी पैदाइश टेढ़ी पसली से हुई है। वह तेरे लिए कभी सीधी नहीं ह्ये सकती। अगर तू उसे बरतना चाहे तो उसी हालत में बरत सकता है, और सीधा करना चाहेगा तो तोड़ देगा और तोड़ना तलाक़ देना है।

(मुस्लिम)

२. मुसलमान मर्द, अपनी मुसलमान बीवी से बुग़ज़ न रखे। अगर

उसकी एक आदत बुरी मालूम है तो दूसरी पसंद होगी। (मुस्लिम)  
यानी औरत की सारी ही आदतें खराब नहीं होंगी। जब कि अच्छी  
बुरी आदतें और हर किस्म की बातें होंगी तो मर्द को यह न चाहिए  
कि खराब ही आदत को देखता रहे बल्कि बुरी आदत से चश्म पोशी  
करे और उसकी अच्छी आदतों पर नज़र रखे। (मुस्लिम)

सुबहानल्लाह मर्दों को बीवियों के मामले में खुश, कानेअ, और  
राज़ी रहने का कैसा उम्दा नुस्खा हकीमे इंसानियत ने तालीम फरमा  
दिया।

३. तुम में अच्छे वह लोग हैं जो औरतों से अच्छी तरह पेश आयें।  
(तिर्मिज़ी)

इंसान के बेहतर, खुश अख्लाक और सालेह होने की यह एक  
ऐसी पहचान बता दी गई है कि उस आदमि में हर शख्स अपना चेहरा  
देख सकता है। जो अपनों के साथ एहसान और इंसाफ नहीं कर  
सकता। उससे क्या उम्मीद कि वह दूसरों से अच्छा सुलूक करेगा।  
हुसने मामला और नेकी घर से शुरू होनी चाहिए। हज्जतुलविदाअ  
के मशहूर खुतबा में हुजूर का इशाराद गिरामी है।

४. ऐ लोगो ! औरतों के बारे में, नेकी और भलाई करने की  
वसीयत फरमाता हूं तुम मेरी इस वसीयत को कबूल करो। बेशक  
औरतों का तुम्हारे ऊपर हक है तुम उनके पहनाने और खिलाने में  
नेकी अख्तियार करो। (इब्ने माजा)

५. एक मौका पर एक शख्स ने खिदमते अकदस में हाज़िर हो  
कर दरयाफ्त किया कि, या रसूलुल्लाह ! बीवी का हक शौहर पर  
क्या है ? फरमाया जब खुद खाए तो उसको खिलाए। जब और  
जैसा खुद पहने उसको पहनाए न उसके मुंह पर थप्पड़ मारे न उसको

बुरा भला कहे और न घर के अलावा उसकी सजा के लिए उसको अलहदा करदे (इब्ने माजा) अलगरज इस्लामी खानदान में मियां बीवी को एक दूसरे का बही ख्वाह एक दूसरे का हमदर्द और एक दूसरे का पर्दा पोश रहना चाहिए। बाहमी रवादारी से काम लेना चाहिए दोनों में दामन चोली का साथ है। वह उसके लिए ओढ़ना बिछौना है। यह उसके लिए ओढ़ना बिछौना। जिस तरह लिबास जिस्म के ऐबों को छिपाता है और उसके हुसन व खूबी को उभारता है। इसी तरह शौहर और बीवी का अख्लाकी कमाल यह है कि एक दूसरे की कमजोरी को छिपायें उस पर सब्र करें और एक दूसरे की खूबियों को निगाह में रखें और बेहतर से बेहतर सूरत में अपने बाहमी ताल्लुकात ज़ाहिर करें।

## चहल अहादीस

इर्शाद फरमाते हैं हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम :

१. जिस खाने पर बिस्मिल्लाह न पढ़ी जाए वह बीमारी है और उसमें बरकत नहीं है और उसका कफ़ारा यह है कि अगर अभी दस्तरख्वान न उठाया गया हो तो पढ़ कर कुछ खा ले और दस्तरख्वान उठा लिया गया हो तो बिस्मिल्लाह पढ़ कर उंगलियां चाट ले। (इब्ने असाकर)

२. कोई शख्स न बायें हाथ से खाना खाए न पानी पीए कि बायें हाथ से खाना पीना शैतान का तरीका है। (मुस्लिम)

३. खड़े हो कर हरगिज़ कोई शख्स पानी न पीए और जो भूल कर ऐसा कर गुज़रे वह कै कर दे। (मुस्लिम)

४. जो शख्स अल्लाह और कियामत के दिन पर ईमान रखता

है वह मेहमान का एहताराम करे और जो शख्स अल्लाह और कियामत पर ईमान रखता है वह अपने पड़ोसी को ईजा न दे और जो शख्स अल्लाह और कियामत पर ईमान रखता है वह भली बात बोले या चुप रहे। और जो शख्स अल्लाह और कियामत पर ईमान रखता है वह सिला रहमी करे। (बुखारी)

५. जब औरत बालिग हो जाए तो उसके बदन का कोई हिस्सा दिखाई न दे सिवाए मुंह और हथेलियों के। (अबूदाऊद)

६. जो शख्स शोहरत का कपड़ा पहने। कियामत के दिन अल्लाह तआला उसको ज़िल्लत का कपड़ा पहनाएगा। (इब्ने माजा) लिबासे शोहरत से मुराद यह है कि तकब्बुर के तौर पर अच्छे कपड़े पहने। यह आदत औरतों में ज़्यादा होती है। उन्हें खास ख्याल रखना चाहिए।

७. उन औरतों पर लानत जो मर्दों की तरह वज़अ कतअ अख्तियार करें और उन मर्दों पर लानत जो औरतों की तरह रहें सहीं। (अबूदाऊद)

८. सोते वक़्त अपने घरों में आग मत छोड़ा करो। (बुखारी)

९. जो शख्स अस्र के बाद सोए और उसकी अकल जाती रहे तो वह अपने ही को मलामत करे। (अबू याला)

१०. जब घर वालों के पास जाओ तो उन्हें सलाम करो। तुम पर और तुम्हारे घर वालों पर बरकत होगी। (तिर्मिज़ी)

११. जब किसी को छींक आये और वह अलहम्दु लिल्लाह कहे तो फरिश्ते कहते हैं रब्बुलआलमीन, और अगर वह रब्बुल आलमीन (भी) कहता है तो फरिश्ते कहते हैं यरहमकल्लाह (अल्लाह तुझ पर रहम करे) (तबरानी)

१२. उन दिलों में भी जंग लग जाता है। जिस तरह लोहे में पानी

लग जाने से जंग लगती है। अर्ज किया या रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम इसकी जिला (सफाई) किस चीज से होगी। फरमाया कसरत से मौत को याद करे और तिलावते कुरआन पाक से (बैहेकी)

१३. बदफाली कोई चीज नहीं और फाल अच्छी चीज है लोगों ने अर्ज की फाल क्या चीज है फरमाया अच्छा कलिमा जो किसी से सुने (मुस्लिम) यानी कहीं जाते वक्त या किसी काम का इरादा करते वक्त, किसी की ज़बान से अगर अच्छा कलिमा निकल गया तो फाल हसन है।

१४. दो आवाज़ें दुनिया व आखिरत में मलऊन (बाइसे लानत) हैं नगमा के वक्त बाजे की आवाज़, मुसीबत के वक्त रोने की आवाज़। (बज़ार)

१५. गाने से दिल में निफाक उगता है। जिस तरह पानी से खेती उगती है (बैहेकी)

१६. बड़ी ख्यानत की बात है कि तू अपने भाई से कोई बात कहे और वह तुझे इस बात में सच्चा जान रहा है और तू उससे झूट बोल रहा है। (अबूदाऊद)

१७. इब्ने आदम जब सुबह करता है तो तमाम आज्ञा ज़बान के सामने आजिज़ाना कहते हैं कि तू खुदा से डर कि हम सब तेरे साथ वाबस्ता हैं अगर तू सीधी रहे तो हम सब सीधे रहेंगे और तू टेढ़ी हो गई तो हम सब टेढ़े हो जाएंगे। (तिर्मिजी)

१८. आदमी के इस्लाम की अच्छाई में से यह है कि लायानी चीज छोड़ दे यानी जो चीज कार आमद न हो उसमें न पड़े। (इमाम मालिक)

१९. फुहश जिस चीज में होगा उसे ऐबदार करदेगा और हया जिस



चीज़ में होगी उसे आरास्ता कर देगी। (इब्ने माजा)

२०. अल्लाह के नेक बन्दे वह हैं कि उनको देखने से खुदा पाद आता है और अल्लाह के बुरे बंदे वह हैं जो चुगली खाते हैं। दोस्तों में जुदाई डालते हैं और जो शख्स जुर्म से बरी है उस पर तकलीफ डालना चाहते हैं। (बिहेकी)

२१. मुसलमानों की गीबत न करो और उनकी छिपी हुई बातों को टटोला न करो (अहमद)

२२. हसद नेकियों को इस तरह खाता है जिस तरह आग लकड़ी को खा जाती है और सदका खता को बुझाता है, जिस तरह पानी आग को बुझाता है। (इब्ने माजा)

२३. सबसे बुरा कियामत के दिन वह बन्दा है जिसने दूसरे की दुनिया के बदले में अपनी आखिरत बरबाद कर दी। (इब्ने माजा)

२४. मुस्लिम के लिए हलाल नहीं कि अपने भाई को तीन दिन से ज़्यादा छोड़ दे फिर जिसने ऐसा किया और मर गया तो जहन्नम में गया। (इमाम अहमद)

२५. जिसको यह पसंद हो कि उम्र में दराज़ी हो और रिज़क में वुसअत हो और बुरी मौत दफ़अ हो वह अल्लाह तआला से डरता रहे और रिश्तेदारों से नेक सुलूक करे। (हाकिम)

२६. वह हम में से नहीं जो हमारे छोटे पर रहम न करे और बुरी बात से मना न करे। (तिर्मिज़ी)

२७. जो शख्स मुस्लिम की पर्दा पोशी करेगा अल्लाह तआला कियामत के दिन उसकी पर्दा पोशी करेगा। (बिहेकी)

२८. ईमान व हया दोनों साथी हैं एक को उठा लिया जाता है तो दूसरा भी उठा लिया जाता है। (बिहेकी)

२९. अपने सहन व मकान को सुथरा रखो यहूदियों के साथ

मुशाबिहत न करो। (तिर्मिजी)

३०. अल्लाह तआला तुम्हारी सूरतों और तुम्हारे दिल और आमाल की तरफ नज़र करता है। (मुस्लिम)

३१. जिस घर में कुत्ता हो या तस्वीर उस घर में रहमत के फरिश्ते नहीं आते। (मिश्कात)

३२. सद्का देने से माल कम नहीं होता और बंदा किसी का कुसूर माफ करदे तो अल्लाह तआला उसकी इज़्ज़त बढ़ाएगा। (बुखारी)

३३. अपने माल की ज़कात निकाल कि वह पाक करने वाली है तुझे पाक कर देगी। और रिश्तेदारों से हुसने सुलूक और मिस्कीन और पड़ौसी और सवाली का हक पहचान। (इमाम अहमद)

३४. दो औरतें खिदमते अकदस में हाज़िर हुयीं उनके हाथों में सोने के कंगन थे, इर्शाद फरमाया। तुम इसकी ज़कात अदा करती हो। अर्ज़ की नहीं, फरमाया तो क्या इसे तुम पसंद करती हो कि अल्लाह तआला तुम्हें आग के कंगन पहनाए। अर्ज़ किया नहीं, फरमाया तो इसकी ज़कात अदा करो। (तिर्मिजी)

३५. जुल्म से बचो कि जुल्म कियामत के दिन तारीकियां है। और बुख्ल से बचो कि बुख्ल ने अगलों को हलाक किया। इसी बुख्ल ने उन्हें खून बहाने और हराम को हलाल करने पर आमादा किया। (मुस्लिम)

३६. जो मुसलमान किसी मुसलमान को कपड़ा पहना दे तो जब तक उसमें उसका उस शख्स पर एक पैबंद भी रहेगा यह अल्लाह तआला की हिफाज़त में रहेगा। (तिर्मिजी)

३७. जिसे चार चीज़ें मिलीं उसे दुनिया व आखिरत की भलाई मिली। (१) दिल, शक्रगुज़ार (२) ज़बान यादे खुदा करने वाली (३)

बदन, बला पर साबिर (४) और ऐसी बीवी कि अपने नफ़्स और माले शौहर में गुनाह की तालिब न हो। (तबरानी)

३८. जब ऐसा शख्स पैग़ाम भेजे जिसके खल्क और दीन को पसंद करते हो तो निकाह करदो अगर न करोगे तो ज़मीन में फितना व फसाद अज़ीम होगा। (तिर्मिज़ी)

३९. जो औरत बग़ैर किसी हर्ज के शौहर से तलाक़ का सवाल करे उस पर जन्नत की खुशबू हराम है। (इमाम अहमद)

४०. किसी के मरने या मुसीबत के वक़्त जो मुंह पर तमांचा मारे और गरीबान फाड़े और जाहिलियत का पुकारना पुकारे। (नौहा करे) वह हम से नहीं। (बुखारी)

## औलाद की तालीम व तरबियत

मर्द और औरत के खांगी ताल्लुकात का मक़सद सिर्फ़ अमले ज़ौजियत की तकमील और तसकीने नफ़्स नहीं बल्कि इस्लाम के नज़दीक यह एक तमद्दुनी फरीज़ा है जिस से नसले इंसानी की हिफ़ाज़त मतलूब है और यह उसी वक़्त मुमकिन है कि औरत का काम महज़ बच्चे पैदा करना न हो बल्कि बच्चों की तालीम व तरबियत और उनकी मुनासिब परवरिश भी हो। यही वजह है कि कुरआन करीम ने औरत के लिए "हिर्स" यानी खेत का लफ़ज़ इस्तेमाल किया है। जिस तरह एक खेत के दामन से एक खास तरतीब और अमल से फसल तैयार हो कर निकलती है। उसी तरह सिंफे नाजुक के दामन से भी नसले इंसानी को मुकम्मल तौर पर तैयार हो कर निकलना चाहिए। चुनांचे वालिदैन को हिदायत की गई है कि वह अपनी औलाद की तरबीयत का खास ख़्याल रखें और उनकी ऐसी

तरबियत करें कि वह मुआशिरा के मुअज़्ज़िज़ फर्द बन सकें।

हज़रत इमाम गज़ाली रहमतुल्लाह अलैह ने बच्चों की अस्लाकी तरबियत के क़्वायद को एक दस्तूख़ल-अमल के तौर पर मुरतब किया है। जिस का खुलासा यह है:

तरबियत की असल बुनियाद चूँकि बचपन में पड़ती है इस लिए उसी वक्त से उसकी देख भाल रखनी चाहिए। बच्चे में सबसे पहले गिज़ा की रग़बत पैदा होती है। उसे बताना चाहिए कि खाने से पहले बिस्मिल्लाह पढ़ लिया करें। दस्तरख़्वान पर जो खाना सामने और करीब हो उसी तरफ हाथ बढ़ाये। खाने की तरफ या खाना खाने वालों की तरफ नज़र न जमाए। जल्द जल्द न खाए निवाला अच्छी तरह चबाए। हाथ और कपड़े खाने में आलूदा न करे। कम खाए और मामूली खाने पर इक्तिफ़ा करे और दूसरों को भी खिलाए।

सफ़ेद कपड़े पहनने का शौक दिलाया जाए और उसे समझाया जाए कि शोख रंग के कपड़े या रेशमी या भड़कदार कपड़े पहनना औरतों का काम है। जो लड़के इस किस्म के कपड़ों के आदी हों उनकी सोहबत से बचा जाए काहिली और आराम परस्ती से नफरत दिलाई जाए। जब बच्चे से कोई पसंदीदा फ़ेल जुहूर में आए तो तारीफ़ करके उसका दिल बढ़ाया जाए और उसे इनाम दिया जाए। उसके खिलाफ़ कभी कोई बात ज़ाहिर हो तो चश्म पोशी करना चाहिए ताकि बुरे कामों पर दिलैर न हो जाए खुसूसन जब वह खुद उस काम को छिपाना चाहता हो। अगर दोबारा वह फ़ेल सरज़द हो तो तनहाई में उसे समझाना चाहिए कि यह बहुत बुरी बात है। लेकिन बार-बार उसको मलामत न करनी चाहिए। इससे बात का असर कम हो जाता है। और बच्चे में डांट-डपट सुनने की आदत पड़ जाती है।

इस बात की सख्त ताकीद करनी चाहिए कि बच्चा छिपा कर कोई काम न करे क्यों कि बच्चा उसी काम को छिपा कर करता है जिसको वह बुरा समझता है। इस लिए जब छिपा कर काम करने की आदत छूट जाएगी। तो बच्चा बहुत सी बुरी आदतों से महफूज रहेगा।

मजलिस में धूकने, जमाही और अंगड़ाई लेने लोगों की तरफ पीठ करके बैठने, पांव पर पांव रखने और ठोड़ी के नीचे हथेली रख कर बैठने से मना करना चाहिए।

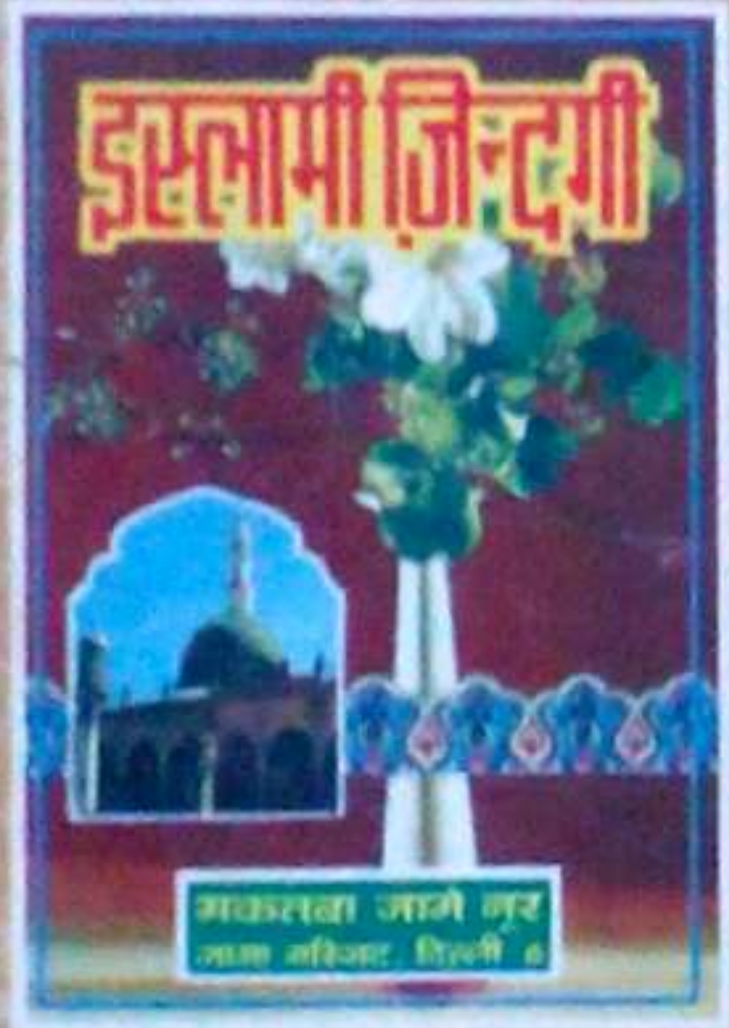
कसम खाने से बिल्कुल रोकना चाहिए गो सच्ची हो। बात खुद शुरू न करे। बल्कि पूछे तो जवाब दे। मुखातिब की बात को तवज्जोह और गौर से सुने मकतब से पढ़ कर निकले तो उसको मौका दिया जाए कि कोई खेल खेले। क्योंकि हर वक्त पढ़ने लिखने में मसरूफ रहने से दिल बुझ जाता है। ज़ेहन कुंद हो जाता है और तब अत उचाट हो जाती है। (इंतेहा)

मुजद्दे दीन व मिल्लत आला हज़रत फाज़िल बरैलवी ने इशादि फरमाया ज़बान खुलते ही अल्लाह अल्लाह फिर लाइलाह इल्लल्लाह फिर पूरा कलिमा तय्यबा सिखाया जाए जब तमीज़ आए कुरआन मजीद पढ़ाए। उस्ताद नेक सालेह मुत्तकी सहीहुल-अकीदा सिन रसीदा के सुपुर्द करदे और दुख्तर को नेक पारसा औरत से पढ़वाए। बाद खत्म कुरआन मजीद हमेशा तिलावत की ताकीद रखे। अकायदे इस्लाम व सुन्नत सिखाए कि लौह सादह फितरते इस्लामी व कुबूल हक पर मखलूक है। उस वक्त का बताया पत्थर की लकीर होगा।

हुज़ूर अक़दस रहमते आलम सल्ल० की मुहब्बत व ताज़ीम उनके दिल में डाले कि असल ईमान व ऐन ईमान है। हुज़ूर पुरनूर सल्ल०

के आल व असहाब व औलिया व उलेमा की मुहब्बत व अज़मत तालीम करे कि असल सुन्नत व ज़ेवरे ईमान बल्कि बाइसे बकाए ईमान है। सात बरस की उम्र से नमाज़ की ज़बानी ताकीद शुरू करदे। इल्मे दीन खुसूसन वुजू गुस्ल, नमाज़ रोज़ा के मसाइल, तवक्कुल कनाअत, जुहद, इख्लास तवाजुअ, अमानत सिदक, अदल, हया, सलामत, सदरुललिसान वगैरहा खूबियों के फज़ायल, हिर्स, तमअ, हस्बे जाह, रिया ओजब तकब्बुर, खियानत, किज़्ब, जुल्म, फुहशा, गीबत, हसद, कीना वगैरहा बुराइयों के रज़ायल पढ़ाए। पढ़ाने सिखाने में रफक व नर्मी मलहूज़ रखे। मौके-मौके पर चश्म नुमाई तंबीह व तहदीद करे मगर कोसना न दे कि उसका कोसना उनके लिए मुसबबे इस्लाह न होगा बल्कि और ज़्यादा फसाद का अदिशा है ज़नहार-ज़नहार बुरी सोहबत में न बैठने दे कि यार बद मार बद से बदतर है न हरगिज़-हरगिज़ कुतुबे इश्किया व गज़लियात फसकिया देखने दे कि नर्म लकड़ी जिधर झुकाए झुक जाती है। जब दस बरस का हो नमाज़ मार कर पढ़ाए। खास लड़की के हुकूक से है कि उसके पैदा होने पर नाखुशी न करे बल्कि नेमते इलाहिया जाने, सीना पिरोना, कातना, खाना पकाना सिखाए। बेटों से ज़्यादा दिलजूई और खातिर दारी रखे उनका दिल बहुत थोड़ा होता है। देने में उन्हें और बेटों को कांटे की तोल बराबर रखे। जो चीज़ दे पहले उन्हें दे कर बेटों को दे।

जहां नाच गाना हो हरगिज़ न जाने दे अगरचे खास अपने भाई के यहां हो कि गाना सख्त संगीन जादू है। और इन नाजुक शीशों को थोड़ी ठेस बहुत है। बल्कि बेगानों में जाने की मुतलक बंदिश करे। घर को उन पर जिंदां कर दे। (मशाअलतुल इशादि)



مکتبہ جامع نور دہلی



**Maktaba Jaam-e-Noor**

422, Matia Mahal  
Jama Masjid, Delhi - 6

Contacts

011-23281418, 8800522592

kausar1977@gmail.com